



قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447

طبعة ١٤٤٧ - ٢٠٢٥

## ح) المركز الوطني للمناهج، ١٤٤٦هـ

### المركز الوطني للمناهج

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف السادس - المرحلة الابتدائية /  
- غير مجزأ - المركز الوطني للمناهج. - الرياض، ١٤٤٦ هـ  
١٩٢ ص، ٢١ × ٢٥ سم

رقم الإيداع: ١٤٤٦/١٦٩٧١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٥٣٣-٣١-٤

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم  
[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربية والتعليم؛  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



[fb.iien.edu.sa](https://fb.iien.edu.sa)

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثنائي أو داعم محفوظة جميعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ويمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طبعه أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.



وزارة التعليم

Ministry of Education  
2025 - 1447





# المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد :  
فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعليماً من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم،  
وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.  
ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها  
وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن  
جملة ذلك : مادة القرآن الكريم وتجويده للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد،  
على النحو الآتي :

- ١ - وُزعت الدروس على ست وعشرين وحدة، خُصص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢ - وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

٣ - تضمن كل درس من دروس التلاوة :

- أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.
- ب- السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجودة، مرة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.

- د- نشاط : وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.

٤ - تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درساً، وُزعت عليهما آيات السورة المقررة، وُضعت طريقة مقترحة للحفظ المتقن، بحيث

تتم عمليات درس الحفظ ( السماع - الحفظ - العرض ) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.

ونؤكد على إضمار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده.

وبعد زميلنا المعلم الكريم :

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله : «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»<sup>(١)</sup>، ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين .





# الجزء الأول من المقرر



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



# الفهرس

## الوحدة الأولى



- ١ التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم ..... ١٠  
التلاوة: سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) ..... ١٥ - ١٣

## الوحدة الثانية



- ٢ التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم ..... ١٨  
التجويد: فضائل بعض سور القرآن الكريم ..... ٢٢  
التلاوة: سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) ..... ٢٨ - ٢٦

## الوحدة الثالثة



- ٣ التجويد: المد ( تعريفه - حروفه ) ..... ٣٠  
التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات ..... ٣٦ - ٣٤

## الوحدة الرابعة



- ٤ التجويد: أقسام المد ( الأصلي - الفرعي ) ..... ٣٨  
التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) ..... ٤٤ - ٤٢



## الوحدة الخامسة



٥ **الحفظ:** سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) ..... ٤٦

## الوحدة السادسة



٦ **التجويد:** أنواع المد الفرعي ..... ٤٨  
**التلاوة:** سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) ..... ٥٣-٥١

## الوحدة السابعة



٧ **التجويد:** المد المتصل ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ..... ٥٦  
**التلاوة:** من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس ..... ٦١-٥٩

## الوحدة الثامنة



٨ **التجويد:** المد المنفصل ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ..... ٦٤  
**التلاوة:** سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) ..... ٧٠-٦٨



## الوحدة التاسعة



التجويد: المد العارض للسكون ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته ) ..... ٧٤  
التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) ..... ٨٠-٧٨

## الوحدة العاشرة



التجويد: المد اللازم ( تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته ) ..... ٨٢  
التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر ..... ٨٨-٨٦

## الوحدة الحادية عشرة



الحفظ: سورة القلم من الآية (٢٤) حتى نهاية السورة ..... ٩٠

## الوحدة الثانية عشرة



التجويد: المد اللازم الكلمي ( تعريفه - أنواعه - أمثلته ) ..... ٩٢  
التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) ..... ٩٨-٩٦

## الوحدة الثالثة عشرة



التجويد: المد اللازم الحرفي ( تعريفه - أقسامه - أمثلته ) ..... ١٠٠  
التلاوة: سورة فاطر من الآية (٢١) إلى نهاية السورة ..... ١٠٦-١٠٤





## الوحدة الأولى

### التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف فضل تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                             | المادة | الدرس  |
|-------------------------------------|--------|--------|
| فضل تلاوة القرآن الكريم             | تجويد  | الأول  |
| سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١)  | تلاوة  | الثاني |
| سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) | تلاوة  | الثالث |
| سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) | تلاوة  | الرابع |



## فضل تلاوة القرآن الكريم

### تمهيد:

في ليلة من الليالي كان الصحابي الجليل أُسَيْدُ بن حُضَيْرٍ رضي الله عنه يقرأ آيات من القرآن الكريم، وهي سورة البقرة كما هو ثابت في الصحيحين، وبجواره فرسه، فجعلت الفرس تتحرك وتضطرب، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركات الفرس، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركات الفرس، حتى خشي أسيد رضي الله عنه أن تطأ الفرس ابنه يحيى وكان قريباً منها، قال أسيد: فقممت إليها فإذا مثل الظلّة فوق رأسي فيها أمثال السُّرُج عرجت في الجو حتى ما أراها، فلما جاء الصبح ذهب أسيد رضي الله عنه إلى رسول الله ﷺ فأخبره بذلك، فقال رسول الله ﷺ: «تلك الملائكة كانت تستمع لك، ولو قرأت لأصبحت يراها الناس ما تستتر منهم»<sup>(١)</sup>.

على أي شيء تدل هذه القصة؟

### فضل تلاوة القرآن الكريم:

اكتب الفضل الذي يدل عليه الحديث الوارد في الجدول الآتي:

| الفضل الذي يدل عليه الحديث | الحديث من السنة   |
|----------------------------|---|
|                            | قال رسول الله <small>ﷺ</small> : «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأُترجة ريحها طيب وطعمها طيب» <sup>(٢)</sup> .  |
|                            | قال رسول الله <small>ﷺ</small> : «اقرأوا القرآن، فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه» <sup>(٣)</sup> .   |
|                            | قال رسول الله <small>ﷺ</small> : «من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول ﴿الله﴾ حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف» <sup>(٤)</sup> . |

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٠)، ومسلم رقم (٧٩٦).

(٢) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢٧)، ومسلم رقم (١٦٠٠).

(٣) أخرجه مسلم رقم (١٦٠٩).

(٤) أخرجه الترمذي رقم (٢٩١٠).



## أهمية تلاوة القرآن الكريم:

- مما يدل على أهمية تلاوة القرآن الكريم ما يترتب على تلاوته من ثمرات، ومنها:
- ١ زيادة الإيمان بالله تعالى .
  - ٢ حصول طمأنينة القلب بتلاوة القرآن الكريم .
  - ٣ التحلي بالأخلاق الحسنة والبعد عن الأخلاق الرذيلة .
  - ٤ الاطلاع على قصص القرآن الكريم؛ لأخذ العبرة والعظة منها .
  - ٥ الفوز بالأجر والثوبة من الله عز وجل على تلاوة القرآن الكريم .
- ولهذا يتأكد على المسلم قراءة القرآن الكريم كل يوم بانتظام، ليحصل على الخير التي أخبر عنها النبي ﷺ بقوله:

« ..... » .

### نشاط

أضِعْ رقم الأهمية في الفقرة السابقة أمام الآية التي تدل عليها في الجدول الآتي:

| رقم الأهمية | الآية   |
|-------------|---|
|             | ﴿ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ <sup>(١)</sup> |
|             | ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾ <sup>(٢)</sup>        |
|             | ﴿ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا ﴾ <sup>(٣)</sup>   |
|             | ﴿ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾ <sup>(٤)</sup>                |

(١) سورة يوسف الآية رقم (١١١).

(٢) سورة الإسراء الآية رقم (٩).

(٣) سورة الأنفال الآية رقم (٢).

(٤) سورة الرعد الآية رقم (٢٨).

التقويم

١ أذكر فائدتين من قصة الصحابي الجليل أسيد بن حضير رضي الله عنه .



٢ أذكر ثمرتين تدلان على أهمية تلاوة القرآن الكريم .





www.iem.edu.sa

## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.  
﴿وَالْقُرْآنَ﴾ ، ﴿فَنَادُوا وَوَلَاتَ﴾ ، ﴿أَنْ أَمْشُوا﴾ ، ﴿أَنْزِلَ﴾ ، ﴿فَلْيَرْتَقُوا﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

### نشاط

أبحث في آيات الدرس عن أحد أوصاف القرآن العظيم، ثم أبين معناه.

.....



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ﴾، ﴿وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾، ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾، ﴿قَطْنَا﴾، ﴿دَاوُدَ﴾، ﴿ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ﴾، ﴿يُسَبِّحْنَ بِالْعِشِيِّ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة: الإظهار والإدغام والإقلاب والإخفاء.  
فأيها لم يرد لها مثال في هذا الدرس؟

.....





## تلاوة سورة ص

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٦) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبَأُ الْخَصَمِ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿وَلَا تُشْطِطُ﴾، ﴿أَكْفَلْنِيهَا﴾، ﴿وَعَزَّزْنِي فِي الْحِطَابِ﴾،  
﴿فِيُضِلَّكَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

### نشاط

أقرأ الآية الأخيرة في الدرس (٢٦) وأستخرج منها حكمين من أحكام الميم الساكنة.

الحكم الأول: ..... في قوله تعالى:

الحكم الثاني: ..... في قوله تعالى:



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة الثانية

### التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)

#### أهداف الوحدة

أُتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف فضل حفظ القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                             | المادة | الدرس  |
|-------------------------------------|--------|--------|
| فضل حفظ القرآن الكريم               | تجويد  | الأول  |
| فضائل بعض سور القرآن الكريم         | تجويد  | الثاني |
| سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) | تلاوة  | الثالث |
| سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) | تلاوة  | الرابع |
| سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) | تلاوة  | الخامس |





## فضل حفظ القرآن الكريم

الدرس  
الأول

### تمهيد:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾<sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup>.

أخبر الله تعالى في هذه الآية الكريمة أنه يسر القرآن للذكر، ومن ذلك تيسير حفظه وفهمه،  
فما الذي تستفيده من ذلك؟

الجواب: أستفيد من هذه الآية: الحث على

.....

### أهمية حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم وإتقانه أهمية كبرى من وجوه عديدة، أهمها:

- ١ أنه من أشرف خصائص هذه الأمة.
- ٢ التأسي بالرسول ﷺ والافتداء بالسلف الصالح.
- ٣ أنه أساس العلم النافع.
- ٤ أنه يساعد على تنمية المهارات الذهنية وتقوية الملكات العلمية.

(١) سورة القمر الآية رقم (١٧).  
(٢) تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات.





## فضل حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم فضائل عظيمة، ومكانة عالية عند الله تعالى، دنيوية وأخروية، ومن أبرز فضائل حفظه ما يأتي:

١ أن حافظ القرآن الكريم يكون مع الملائكة السفرة الكرام البررة يوم القيامة، والدليل على ذلك: قوله ﷺ: «مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة»<sup>(١)</sup>.

٢ أن حافظ القرآن الكريم منزلته عالية في الدنيا والآخرة، والدليل على ذلك قوله ﷺ: «يُقال لصاحب القرآن: اقرأ وازق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها»<sup>(٢)</sup>.

٣ أن حافظ القرآن الكريم يُقدّم على غيره في الصلاة وغيرها، والدليل على ذلك: قوله ﷺ: «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله»<sup>(٣)</sup>.

٤ أن حافظ القرآن الكريم معدودٌ من أهل العلم، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿بَلْ هُوَ آيَاتٌ مِّنْ بَيْنَتٍ فِي صُورِ الذِّكْرِ أَوْتُوا الْعِلْمَ﴾<sup>(٤)</sup>.

٥ أن حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى، والدليل على ذلك قوله ﷺ: «إن الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب»<sup>(٥)</sup>.

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

(٢) أخرجه الترمذي، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٤).

(٣) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣).

(٤) سورة العنكبوت الآية رقم (٤٩).

(٥) أخرجه الترمذي، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٣).

## فوائد حفظ القرآن الكريم:

١ كسب الأجر والثواب من الله تعالى .

٢ أنه يُعين على تدبر القرآن وتفهم معانيه، والعمل بأحكامه والتحلي بآدابه والتخلق بأخلاقه .

٣ أن الحافظ للقرآن الكريم يتمتع براحة البال، وطمأنينة النفس، وانسراح الصدر .

٤ أن الحافظ يستطيع قراءة القرآن الكريم في جميع الأحوال .

### ؟ نشاط ١

أضع خطة زمنية لحفظ جزء (عَمَّ)، خلال الفصل الدراسي الأول .

.....

.....

### ؟ نشاط ٢

بعد قراءتي لهذا الدرس، أُحدِّدُ الأثر الذي تركه في نفسي :

١ زادني قناعة بأهمية حفظ القرآن الكريم .

.....

.....





## ١ ما أهمية حفظ القرآن الكريم؟

## ٢ أصل بخط بين القائمة ( أ ) وما يناسبها من القائمة ( ب ) فيما يأتي :

| ( أ )  | ( ب )   |
|--|---|
| حافظ القرآن يكون مع السفرة الكرام البررة يوم القيامة . | قال ﷺ : « زَيْنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ » <sup>(١)</sup> .                      |
| حافظ القرآن يُقَدِّم على غيره في الصلاة وغيرها .       | قال ﷺ : « إن الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب » <sup>(٢)</sup> .           |
| حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى .         | قال ﷺ : « مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة » <sup>(٣)</sup> . |
|  | قال ﷺ : « يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله » <sup>(٤)</sup> .                              |

## ٣ ما الفوائد التي تجنيها من حفظك القرآن الكريم؟

(١) أخرجه النسائي في سننه رقم (١٠٨٩) .

(٢) أخرجه الترمذي، وقال: « هذا حديث حسن صحيح »، رقم (٢٩١٣) .

(٣) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧) .

(٤) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣) .



## فضائل بعض سور القرآن الكريم

الدرس  
الثاني

## تمهيد:

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله تعالى على رسله عليهم الصلاة والسلام، وقد خص الله تعالى بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل تنويها بمكانتها وشرفها، ومنها سور: الفاتحة، والمملك، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين، ومما ورد في فضل هذه السور ما يأتي:

## فضل سورة الفاتحة:

من فضائل سورة الفاتحة: أنها أعظم سورة في القرآن الكريم. والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المَعْلَى رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ( «ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد» ، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله، إنك قلت: «لأعلمنك أعظم سورة من القرآن» . قال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته <sup>(١)</sup> .

## نشاط ١

أذكر الآية التي أشار إليها النبي صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث السابق، مع ذكر السورة التي وردت فيها.

.....

(١) أخرجه البخاري (٤٧٠٣).

## فضل سورة الملك:

من فضائل سورة الملك: أنها تشفع لمن داوم على قراءتها. والدليل على ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إن سورةً من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك» <sup>(١)</sup>.

## نشاط ٢

يُجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظاً متقناً.

## فضل سورة الكافرون:

أنها تعدل ربع القرآن الكريم، وأنها براءة من الشرك. والدليل على ذلك: حديث فروة بن نوفل عن أبيه رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لنوفل: «اقرأ ﴿قُلْ يَتَّابِعُهَا الْكَافِرُونَ﴾ ثم نَم على خاتمتها فإنها براءة من الشرك» <sup>(٢)</sup>. وقوله صلى الله عليه وسلم في سورة الكافرون: «إنها تعدل ربع القرآن» <sup>(٣)</sup>.

(١) أخرجه الترمذي (٢٨٩١).

(٢) أخرجه أبوداود (٥٠٥٥)، والترمذي (٣٤٠٣).

(٣) أخرجه الترمذي (٢٨٩٤).

## فضل سورة الإخلاص:

من فضائل سورة الإخلاص: أنها تعدل ثلث القرآن الكريم. والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ يرددها، فلما أصبح جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له، وكان الرجل تقولها، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «والذي نفسي بيده، إنها لتعدل ثلث القرآن»<sup>(١)</sup>.

## فضل سورتي الفلق والناس:

١ عن عتبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ألم تر آيات أنزلت الليلة لم ير مثلهن قط؟ قل أعوذ برب الفلق، وقل أعوذ برب الناس»<sup>(٢)</sup>.

٢ عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾؛ ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات<sup>(٣)</sup>.

٣ عن عبد الله بن حبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «قل ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ والمعوذتين حين تمسي وحين تصبح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء»<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه البخاري (٥٠١٣). وكونها تعدل ثلث القرآن الكريم لتضمنها التثنية الذي هو التوحيد؛ لأن القرآن الكريم توحيد وأمر وقصص، وقيل لأن ثوابها يضاعف

(٢) أخرجه مسلم (١٨٩١).

بقدر ثواب ثلث القرآن الكريم، وقيل غير ذلك.

(٤) أخرجه أبو داود (٥٠٨٠)، والترمذي (٣٥٧٥).

(٣) أخرجه البخاري (٥٠١٧).





- ١ أذكر بعض السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل .
- ٢ أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة .
- ٣ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب :

| من فضائلها | السورة             |
|------------|--------------------|
|            | سورة الملك         |
|            | سورة الكافرون      |
|            | سورتا الفلق والناس |



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٢٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلْيَتَذَكَّرْ﴾ ، ﴿بِالْعَشِيِّ الصَّفِيْنَتِ الْجِيَادِ﴾ ، ﴿رُدُّوْهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ﴾ ، ﴿مُقَرَّرَيْنِ﴾ ،  
﴿فَأَمْنٌ أَوْ أَمْسِكْ﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

في آيات الدرس وردت عدة أمثلة لأحكام النون الساكنة والتنوين، بالتعاون مع زميلي  
أورد مثالا لكل حكم في الجدول الآتي:

| الإخفاء | الإقلاب | الإدغام | الإظهار | الحكم  |
|---------|---------|---------|---------|--------|
|         |         |         |         | المثال |







## تلاوة سورة ص

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بُصْبٍ وَعَذَابٍ﴾، ﴿أَرْكُضْ بِرَجْلِكَ﴾، ﴿لِأَوَّلِي الْأَلْبَبِ﴾، ﴿ضِعْثًا﴾، ﴿أَوَّلِي  
الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ﴾، ﴿الْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ﴾، ﴿وَأَذْكُرْ إسمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ﴾،  
﴿مُتَكِّينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

### نشاط

بالتعاون مع زميلي أصنّف الأمثلة الآتية حسب أحكام الميم الساكنة:

﴿وَمَثَلَهُمْ مَعَهُمْ﴾، ﴿أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ﴾، ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا﴾.

| الحكم  | الإظهار الشفوي | إدغام المثلين الصغير | الإخفاء الشفوي |
|--------|----------------|----------------------|----------------|
| المثال |                |                      |                |



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الخامس

من الآية رقم (٥٥) إلى الآية رقم (٦٦) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلْيَذُوقُوهُ﴾، ﴿مُقَنْجِمٌ﴾، ﴿صَالُوا النَّارِ﴾، ﴿اتَّخَذْنَهُمْ سَخِرِيًّا﴾، ﴿تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ﴾،  
﴿أَنَا مُنذِرٌ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستنتج من الآيتين الأخيرتين أربعة من أسماء الله عز وجل.

|       |   |       |
|-------|---|-------|
| ..... | ١ | ..... |
| ..... | ٢ | ..... |
| ..... | ٣ | ..... |
| ..... | ٤ | ..... |





## الوحدة الثالثة

### التجويد: المد (تعريفه - حروفه)

التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد وأحكامه.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| المد (تعريفه - حروفه)                     | تجويد  | الأول  |
| سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة     | تلاوة  | الثاني |
| سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٣٩)  | تلاوة  | الثالث |
| سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) | تلاوة  | الرابع |



## المد (تعريفه - حروفه)

### تمهيد:

نُوحِيَّاً وَأُوتِيْنَا أُوزِيْنَا

- ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....

.....

- ماذا تسمى الأحرف الملونة باللون الأحمر؟

.....

.....

### تعريف المد:

إطالة الصوت بحرف من أحرف المد واللين.

### ؟ نشاط ١

أختبرُ فهمي:

المراد بإطالة الصوت:

- |                |                           |
|----------------|---------------------------|
| ١ رفع الصوت.   | ٢ زيادة الصوت.            |
| ٣ إشباع الحرف. | ٤ إطالة زمن النطق بالحرف. |



## أحرف الممد:

- ١ الألف، ولا تكون إلا ساكنة وما قبلها مفتوح.
- ٢ الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
- ٣ الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

## الأمثلة

| م | حرف الممد | أمثلة       | التوضيح  |
|---|-----------|-------------|--|
| ١ | الألف     | ﴿قَالَ﴾     | نلاحظ في هذا المثال أن حرف الممد وهو الألف جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو القاف في كلمة ﴿قَالَ﴾ مفتوحا؛ والألف أحد حروف الممد.                                    |
| ٢ | الواو     | ﴿مَكَثُونَ﴾ | نلاحظ في هذا المثال أن حرف الممد وهو الواو جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الثاء في كلمة ﴿مَكَثُونَ﴾ مضموما؛ ولهذا كانت الواو حرفا من حروف الممد لتحقيق شرط الممد. |
| ٣ | الياء     | ﴿تَمْشَى﴾   | نلاحظ في هذا المثال أن حرف الممد وهو الياء جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الشين في كلمة ﴿تَمْشَى﴾ مكسورا؛ ولهذا كانت الياء حرفا من حروف الممد لتحقيق شرط الممد.   |

## كيفية النطق بالممد:

| م | امثال           | التوضيح  |
|---|-----------------|--|
| ١ | ﴿لِلْفُقَرَاءِ﴾ | نلاحظ في هذين المثالين أن حرف الممد وهو الألف هنا قد زيد فيه، وذلك بإطالة الصوت عند النطق به، وهذا يضبط بالتلقي والمشاهدة عن المشايخ القراء. |
| ٢ | ﴿يَتَأَيُّهَا﴾  |  |

## نشاط ٢ ؟

املأ الفراغ في الجدول التالي :

| المثال         | حرف المد | متحرك أو ساكن | الحرف الذي قبله | حركته |
|----------------|----------|---------------|-----------------|-------|
| ﴿أَصَابَهُ﴾    |          |               |                 |       |
| ﴿وَأَقْبَلُوا﴾ |          |               |                 |       |
| ﴿يَقُولُ﴾      |          |               |                 |       |
| ﴿الَّذِي﴾      |          |               |                 |       |
| ﴿طَلَبَ﴾       |          |               |                 |       |
| ﴿قِيلَ﴾        |          |               |                 |       |

## نشاط ٣ ؟

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد :

١ ﴿وَالسَّمَاءَ﴾

٢ ﴿عَبْدَنَا أَيُّوبَ﴾

٣ ﴿إِلَّا أَنَّمَا﴾



## ١ ما تعريف المد؟

٢ أستخرج من الأمثلة الآتية الكلمات التي تحوي مدًّا، ثم أنطقها نطقًا صحيحًا:

١ قال تعالى: ﴿وَحَدَّايْنِ غُلْبًا﴾<sup>(١)</sup>.

٢ قال تعالى: ﴿وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ﴾<sup>(٢)</sup>.

٣ قال تعالى: ﴿كَأَلَّا إِنَّهُ تَذْكِرَةٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

٣ أذكر مثالين على المد.



(١) سورة عبس الآية رقم (٣٠).

(٢) سورة الواقعة الآية رقم (٣١).

(٣) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبَأٌ عَظِيمٌ﴾، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ﴾، ﴿إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ﴾، ﴿فَقَعُوا﴾، ﴿الْعَالِينَ﴾، ﴿الْمُنْظَرِينَ﴾،  
﴿الْمُخْلِصِينَ﴾، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾، ﴿الْمُكَلِّفِينَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### نشاط

أقرأ الآية الآتية، وأحدّد أحرف المد فيها.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ﴾







## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٢١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بَرِيْنَةُ الْكَوَاكِبِ﴾، ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾، ﴿خَطِفَ الْخَطْفَةِ﴾، ﴿فَاسْتَفْهِمُ﴾، ﴿يَسْتَسْخِرُونَ﴾،  
﴿أَءِذَا مِنَّا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج من آيات الدرس اسمين من أسماء يوم القيامة.

..... ٢ ..... ١



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٢) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿أَحْشُرُوا﴾ ، ﴿وَقَفُّوهُمْ﴾ ، ﴿مُسْتَسْلِمُونَ﴾ ، ﴿غَوِينَ﴾ ، ﴿أَيْنَا﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

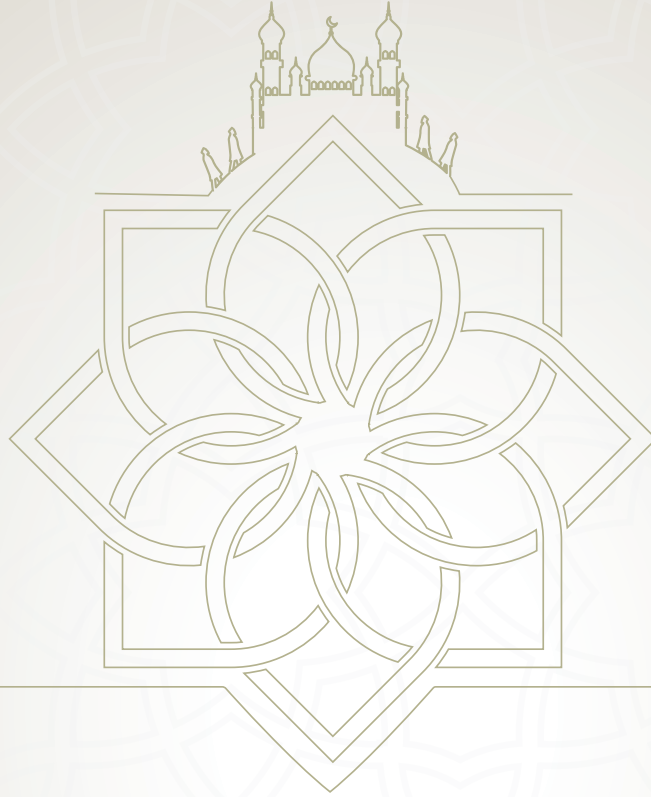
### نشاط؟

القرآن هو الحق، أستدل لهذا المعنى من الآيات.

.....

.....





## الوحدة الرابعة

### التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي)

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف قسمي المد.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| أقسام المد (الأصلي - الفرعي)              | تجويد  | الأول  |
| سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) | تلاوة  | الرابع |



## أقسام المد (الأصلي - الفرعي)

الدرس  
الأول

### تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

❖ قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى﴾<sup>(١)</sup>.

❖ قال تعالى: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾<sup>(٢)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿الصَّالِحَاتِ﴾، وكيف ينطق الياء في كلمة ﴿هَنِيئًا﴾.

### ماذا ستكتشف؟

#### ستكتشف:

❖ أن حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿الصَّالِحَاتِ﴾ لم يأت بعده همز ولا سكون أصلي.

❖ أن حرف المد وهو الياء في كلمة ﴿هَنِيئًا﴾ جاء بعده همزة.

❖ أن زمن النطق في كلمة ﴿الصَّالِحَاتِ﴾ جاء طبيعياً بمقدار حركتين.

❖ أن زمن النطق في كلمة ﴿هَنِيئًا﴾ جاء زائداً على المد الطبيعي، أي: فوق الحركتين.

### أقسام المد:

ينقسم المدُّ إلى قسمين: **القسم الأول:** المدُّ الأصلي (الطبيعي).

وهو الذي لا يتوقف على سبب. وسمي أصلياً؛ لأنه أصل المد الفرعي، وسمي طبيعياً، لأن صاحب الطبيعة السليمة لا يزيده على حده المقرر له، ولا ينقصه عنه.

#### القسم الثاني: المد الفرعي.

وهو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون. وسمي فرعياً؛ لتفرعه عن المد الطبيعي.

(١) سورة طه الآية رقم (٧٥).

(٢) سورة الحاقة الآية رقم (٢٤).



## الأمثلة

| نوع المد    | الأمثلة   | التوضيح   |
|-------------|---|---|
| المد الأصلي | ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ ﴾ <sup>(١)</sup>                         | نلاحظ في هذه الأمثلة أن حرف المد، وهو الألف في  |
|             | ﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ ﴾ <sup>(٢)</sup>                           | كلمة ﴿ فَطَالَ ﴾، والواو في كلمة ﴿ يَقُولُ ﴾، والياء  |
|             | ﴿ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ <sup>(٣)</sup> | في كلمة ﴿ فِي ﴾ لم يأت بعدها همز ولا سكون، ولهذا مُدَّت مدا طبيعيا بمقدار حركتين.   |
| المد الفرعي | ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى ﴾ <sup>(٤)</sup>                | نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو الألف في   |
|             | ﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾ <sup>(٥)</sup>               | كلمة ﴿ الطَّامَةُ ﴾ جاء بعده سكون، والألف في كلمة ﴿ شَاءَ ﴾ جاء بعده همز، ولهذا مدت الألف بمقدار يزيد على حركتين، وسبب ذلك وقوع همز أو سكون بعد حرف المد. |

## ؟ نشاط ١

أُمِّزْ المد الأصلي من المد الفرعي في الكلمات التي تحتها خط كما في المثال الأول:

| الآية  | حرف المد | نوع المد |      | السبب                                 |
|--|----------|----------|------|---------------------------------------|
|  |          | أصلي     | فرعي |                                       |
| ﴿ وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ ﴾ <sup>(٦)</sup> | الواو    | ✓        |      | لأنه لم يأت بعد حرف المد همز ولا سكون |
| ﴿ الْحَاقَّةُ ١ مَا الْحَاقَّةُ ﴾ <sup>(٧)</sup>       |          |          |      |                                       |
| ﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴾ <sup>(٨)</sup>           |          |          |      |                                       |
| ﴿ أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا ﴾ <sup>(٩)</sup>              |          |          |      |                                       |
| ﴿ مُدَّهَا مَتَانِ ﴾ <sup>(١٠)</sup>                   |          |          |      |                                       |
| ﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ ﴾ <sup>(١١)</sup>                 |          |          |      |                                       |

- (٧) سورة الحاقة الآية رقم (٢-١).  
 (٨) سورة الطارق الآية رقم (١).  
 (٩) سورة آل عمران الآية رقم (٢٠٠).  
 (١٠) سورة الرحمن الآية رقم (٦٤).  
 (١١) سورة الذاريات الآية رقم (٢١).

- (١) سورة الحديد الآية رقم (١٦).  
 (٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٤).  
 (٣) سورة المعارج الآية رقم (٤).  
 (٤) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).  
 (٥) سورة التكاوير الآية رقم (٢٨).  
 (٦) ختم بها سبع آيات في القرآن الكريم منها: سورة البقرة الآية رقم (٢٢٤).

## نشاط ٢ ؟

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد بقسميه، الأصلي والفرعي:

﴿وَالصَّفَّتِ﴾

﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾

﴿قَالُوا﴾

## التقويم

١ ينقسم المد إلى قسمين، أذكرهما.

.....

.....

٢ أوزع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿فَعُلُوهُ﴾ ، ﴿سَوْءٍ﴾ ، ﴿يَتَسَاءَلُونَ﴾ ، ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ ، ﴿خَطِئْتَهُمْ﴾ ، ﴿الَّذِي﴾

| المد الأصلي (الطبيعي) | المد الفرعي |
|-----------------------|-------------|
| .....                 | .....       |
| .....                 | .....       |
| .....                 | .....       |



### ٣ أصل بخط بين القائمة ( أ ) وما يناسبها من القائمة ( ب ) فيما يأتي :

| ( ب )   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● لتفرعه عن المد الطبيعي .</li> <li>● الذي لا يتوقف على سبب .</li> <li>● لأنه الزمن اللازم للنطق بحرفين متحركين متتاليين .</li> <li>● لأنه أصل للمد الفرعي .</li> <li>● الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون .</li> </ul> |

| ( أ )  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● المد الأصلي (الطبيعي) .</li> <li>● سمي أصليا .</li> <li>● المد الفرعي .</li> <li>● سمي فرعيا .</li> </ul> |



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٦١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿ الْمُخَلَّصِينَ ﴾ ، ﴿ عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَبِّلِينَ ﴾ ، ﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَاكَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَا مِنْنَا ﴾ ،  
﴿ أَيْنَا لَمَدِيُون ﴾ ، ﴿ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينَ ﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية ( ٤٠ ) إلى الآية ( ٦١ ) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية ( ٤٠ ) إلى الآية ( ٦١ ) تلاوة مجودة مع  
تطبيق أحكام المد.

### نشاط ؟

أستخرج ثلاثة أمثلة للمدود حسب الجدول الآتي:

| المد الأصلي (الطبيعي) | المد الفرعي |
|-----------------------|-------------|
|                       |             |
|                       |             |
|                       |             |







## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٦٢) إلى الآية رقم (٨٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿خَيْرٌ نُّزْلًا﴾، ﴿لَا كُلُّونَ﴾، ﴿فَمَالِثُونَ﴾، ﴿لَشَوْبًا﴾، ﴿لِإِلَى الْجَحِيمِ﴾، ﴿أَلْفَوْا﴾،  
﴿يُهْرَعُونَ﴾، ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾، ﴿ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجودة مع  
تطبيق أحكام المد.

### نشاط

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ ۖ ﴿٧٢﴾ فَأَنْظَرَكَيْفَ كَانَ عَقِيبَةُ الْمُنْذِرِينَ ۖ ﴿٧٣﴾﴾  
بالحوار مع زميلك قارن بين الكلمتين الأخيرتين في الآيتين، بحسب الآتي:

١ ما حركة الذال في كلٍّ منهما؟

٢ حدّد اسم الفاعل من اسم المفعول.

٣ حدّد النكرة من المعرفة.



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٨٣) إلى الآية رقم (٩٨) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيْفَاكَ﴾، ﴿ءَالِهِهِمْ﴾، ﴿يَزِفُونَ﴾، ﴿أَتَعْبُدُونَ﴾، ﴿قَالُوا ابْنُوا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

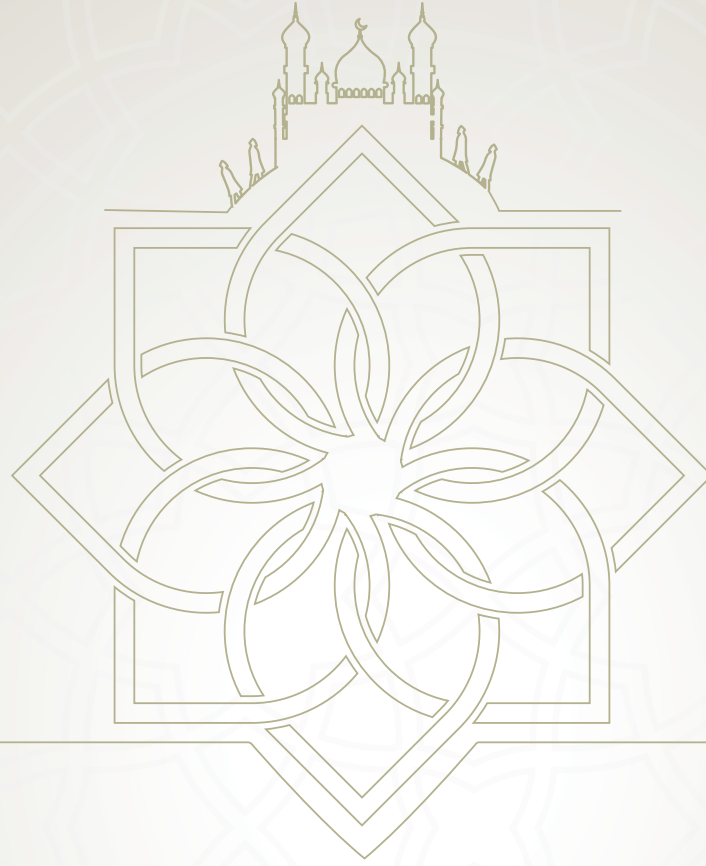
يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة مع  
تطبيق أحكام المد.

نشاط؟

أستخرج أمثلة للمدود الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

| المد الأصلي (الطبيعي) | المد الفرعي |
|-----------------------|-------------|
|                       |             |
|                       |             |
|                       |             |





## الوحدة الخامسة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) حفظًا متقنًا.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                 | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٧)   | حفظ    | الأول  |
| سورة القلم من الآية (٨) إلى الآية (١٦)  | حفظ    | الثاني |
| سورة القلم من الآية (١٧) إلى الآية (٢٤) | حفظ    | الثالث |
| سورة القلم من الآية (٢٥) إلى الآية (٣٣) | حفظ    | الرابع |



## حفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

### يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس  | السورة     | من         | إلى        |
|--------|------------|------------|------------|
| الأول  | سورة القلم | الآية (١)  | الآية (٧)  |
| الثاني | سورة القلم | الآية (٨)  | الآية (١٦) |
| الثالث | سورة القلم | الآية (١٧) | الآية (٢٤) |
| الرابع | سورة القلم | الآية (٢٥) | الآية (٣٣) |

### الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- عرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة السادسة

### التجويد: أنواع المد الفرعي

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف أقسام المد الفرعي وأحكامه.
- أن أطبق المد الفرعي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد الفرعي.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                     | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| أنواع المد الفرعي                           | تجويد  | الأول  |
| سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣)  | تلاوة  | الثاني |
| سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) | تلاوة  | الرابع |



الدرس  
الأول

# أنواع المدّ الفرعي

## تمهيد:

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآية الآتية :

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى ﴾<sup>(١)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿ جَاءَتِ ﴾ ، وكيف ينطق الألف في كلمة ﴿ الطَّامَّةُ ﴾ .

ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١ ما الحرف الذي جاء بعد حرف المد في كلمة ﴿ جَاءَتِ ﴾ ؟
- ٢ ما حركة الحرف الذي جاء بعد حرف المد في كلمة ﴿ الطَّامَّةُ ﴾ ؟
- ٣ هل لاحظت اختلاف سبب المد في الكلمتين ؟
- ٤ ما سبب هذا الاختلاف ؟

## أنواع المد الفرعي:

ينقسم المد الفرعي إلى قسمين :

**القسم الأول :** ما سببه الهمز ، وهو نوعان :

١ مد متصل .

٢ مد منفصل .

**القسم الثاني :** ما سببه السكون ، وهو نوعان :

١ مد لازم .

٢ مد عارض للسكون .

(١) سورة النازعات الآية رقم (٣٤) .





## الأمثلة

| م | نوع المد الفرعي | سببه   | أمثلة                | التوضيح  |
|---|-----------------|--------|----------------------|--|
| ١ | المتصل          | الهمز  | ﴿يَشَاءُ﴾            | في هذين المثالين جاءت الهمزة بعد حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿يَشَاءُ﴾، والياء في كلمة ﴿وَفِي﴾، فكان ذلك سببا لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.           |
| ٢ | المنفصل         |        | ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾ |  |
| ٣ | اللازم          | السكون | ﴿الْحَاقَّةُ﴾        | في هذين المثالين جاء سكون بعد حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿الْحَاقَّةُ﴾، والواو في كلمة ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾، فكان ذلك سببا لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي. |
| ٤ | العارض للسكون   |        | ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾     |  |

## نشاط

أستخرج المد الفرعي من الآيات الآتية، وأبين السبب:

| الآية   | حرف المد | السبب |
|---|----------|-------|
| ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ <sup>(١)</sup> |          |       |
| ﴿قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ﴾ <sup>(٢)</sup>                                 |          |       |
| ﴿وَالصَّحَفَاتِ صَفًّا﴾ <sup>(٣)</sup>                                      |          |       |

(١) سورة الأنبياء الآية رقم (٤).

(٢) سورة يوسف الآية رقم (٤٤).

(٣) سورة الصافات الآية رقم (١).



١ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم سجّل نوع المد أمام كل مثال :

| نوع المد       | الأمثلة              |
|----------------|----------------------|
| .....<br>..... | ﴿السُّوء﴾            |
| .....<br>..... | ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا﴾ |
| .....<br>..... | ﴿الصَّاحَّةُ﴾        |
| .....<br>..... | ﴿بِمَا أُنْزِلَ﴾     |

٢ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخراج المد الذي سببه الهمز وبين نوعه :

١ قال تعالى : ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾<sup>(١)</sup>.

٢ قال تعالى : ﴿قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

٣ قال تعالى : ﴿عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ﴾<sup>(٣)</sup>.

٣ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخراج المد الذي سببه السكون وبين نوعه :

١ قال تعالى : ﴿ءَاَلَكُنَّ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

٢ قال تعالى : ﴿بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ﴾<sup>(٥)</sup>.

٣ قال تعالى : ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى﴾<sup>(٦)</sup>.

(٤) سورة يونس الآية رقم (٥١).

(٥) سورة الصافات الآية رقم (٢٦).

(٦) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).

(١) سورة النساء الآية رقم (١١٢).

(٢) سورة الكهف الآية رقم (٢٢).

(٣) سورة المطففين الآية رقم (٢٣، ٢٥).



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٩٩) إلى الآية رقم (١١٣) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي ﴾، ﴿ وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾، ﴿ الرُّءْيَا ﴾، ﴿ الْبَلَتُوا الْمُبِينِ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة مجودة مع  
تطبيق أحكام المد الفرعي.

نشاط ؟

بعد قراءتي لآيات الدرس أمثل لما يأتي:

١ مد سببه الهمز، وهو متصل: .....

٢ مد سببه الهمز، وهو منفصل: .....

٣ مد سببه السكون، وهو مد عارض للسكون: .....



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١١٤) إلى الآية رقم (١٣٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُسْتَيْنِ﴾، ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ آبَائِكُمْ﴾، ﴿لَمُحْضَرُونَ﴾، ﴿إِلَ يَاسِينَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

نشاط؟

درست أنواع المد الفرعي الأربعة: المد المتصل، والمد المنفصل، والمد اللازم،  
والمد العارض للسكون، فأَيُّ هذه الأنواع لم يرد معنا في آيات الدرس؟

.....





## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٣٣) إلى الآية رقم (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَنَمُوتَنَّ﴾، ﴿يُونُسَ﴾، ﴿الْمُدْحَضِينَ﴾، ﴿مُلِيمٌ﴾، ﴿الْمُسَبِّحِينَ﴾، ﴿لَلَّيْثَ﴾،  
﴿فَبَدَّدْنَاهُ﴾، ﴿مِائَةً﴾، ﴿أَصْطَفَى﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

### نشاط

أستخرج أمثلة لنوعي المد الفرعي الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

| المد الذي سببه الهمزة | المد الذي سببه السكون |
|-----------------------|-----------------------|
|                       |                       |
|                       |                       |
|                       |                       |



وزارة التعليم

Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة السابعة

### التجويد: المد المتصل

التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد المتصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المتصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المتصل.
- أن أتلو من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                      | المادة | الدرس  |
|--|--------|--------|
| المد المتصل                                  | تجويد  | الأول  |
| سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة | تلاوة  | الثاني |
| سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢)          | تلاوة  | الثالث |
| سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩)         | تلاوة  | الرابع |



## المد المتصل

الدرس  
الأول

تمهيد:

جَاءَ السُّوءَ النَّسِيءُ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....

.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

.....

.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

.....

.....

تعريفه:

المراد بالمد المتصل: أن يأتي حرف المد وبعده همزة في كلمة واحدة.





## حكمه :

حكم المد المتصل : وجوب المدّ .

## مقداره :

يمد المد المتصل أربع حركات إلى ست حركات كما هو متقرر في أصول قراءة حفص وخصوصاً إذا كان المد المتصل متطرفاً .

## الأمثلة

| م | المثال      | التوضيح  |
|---|-------------|--|
| ١ | ﴿يَشَاءُ﴾   | نلاحظ في كلمة ﴿يَشَاءُ﴾ أن حرفَ المد وهو <b>الألف</b> وسببَ المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.   |
| ٢ | ﴿تَبَوَّأَ﴾ | نلاحظ في كلمة ﴿تَبَوَّأَ﴾ أن حرفَ المد وهو <b>الواو</b> وسببَ المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات. |
| ٣ | ﴿يُضَيِّئُ﴾ | نلاحظ في كلمة ﴿يُضَيِّئُ﴾ أن حرفَ المد وهو <b>الياء</b> وسببَ المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات. |

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد المتصل :

﴿إِذْ جَاءَ﴾    ﴿بِالسُّوءِ﴾    ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾    ﴿هَيْنَأَ﴾

## نشاط ٢ ؟

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من أحرف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على المد المتصل خلال خمس دقائق.

## التقويم

١ أعرّف المد المتصل .

٢ ما حكم المد المتصل ؟ وما مقداره ؟

٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أخرج المد المتصل وبيّن حرفه :

| م | الأمثلة   | المد المتصل | حرفه |
|---|---|-------------|------|
| ١ | قال تعالى: ﴿وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ <sup>(١)</sup> .                                   |             |      |
| ٢ | قال تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ <sup>(٢)</sup> . |             |      |
| ٣ | قال تعالى: ﴿خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ﴾ <sup>(٣)</sup> .                                      |             |      |

(١) سورة الرعد الآية رقم (٢١).

(٢) سورة الملك الآية رقم (٢٧).

(٣) سورة الطارق الآية رقم (٦).





www.ien.edu.sa

## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْجَنَّةِ﴾، ﴿لَمُحْضَرُونَ﴾، ﴿بِفَتْنَيْنِ﴾، ﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾، ﴿فَنَوَّلَ عَنْهُمْ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع تطبيق المد المتصل.

### نشاط؟

لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضع واحد، أخرجته من الآيات،  
وأبين رقم الآية.

﴿.....﴾ رقم الآية: ( ).



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَغْلَلاً﴾، ﴿مُقَمَّحُونَ﴾، ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل.

### نشاط؟

أستخرج أمثلة المد المتصل الواردة في آيات الدرس.

١. ....
٢. ....





www.ien.edu.sa

## تلاوة سورة يس

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَعَزَّزْنَا﴾، ﴿تَطَيَّرْنَا﴾، ﴿لَنَرْجُمَنَّكُمْ﴾، ﴿وَلَيَمَسَّنَّكُمُ﴾، ﴿طَائِرُكُمْ﴾، ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل.

### نشاط؟

لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضعين، أذكرهما.

الموضع الأول: ..... الموضع الثاني: .....



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة الثامنة

### التجويد: المد المنفصل

التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد المنفصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المنفصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المنفصل.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                              | المادة | الدرس  |
|--------------------------------------|--------|--------|
| المد المنفصل                         | تجويد  | الأول  |
| سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) | تلاوة  | الثاني |
| سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) | تلاوة  | الثالث |
| سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) | تلاوة  | الرابع |





## المد المنفصل

الدرس  
الأول

تمهيد:

يَأَيُّهَا قُوَّاءُ أَنْفُسِكُمْ إِنَّكِ عَامِنَاتُ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....

.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

.....

.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

.....

.....

تعريفه:

المراد بالمد المنفصل: أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها<sup>(١)</sup>.

(١) سمي منفصلاً؛ لانفصال حرف المد عن الهمز حقيقة أو حكماً ، كما يسمى جائزاً : لجواز قصره عند بعض القراء ، ومدّه عند بعضهم الآخر .



## حكمه :

جواز المد والقصر .

إِخْتَرِ المعنى الصحيح بوضع علامة (✓) في المكان المناسب .  
المراد بجواز المد :

- ☐ ١ أن القارئ ملزم بالمد .
- ☐ ٢ أن القارئ ملزم بعدم المد .
- ☐ ٣ أن القارئ مخير بين المد وعدمه .

## مقداره :

يمد مقدار حركتين أو أربع حركات .

## الأمثلة

| م | الأمثلة              | التوضيح  |
|---|----------------------|--|
| ١ | ﴿أَبَا أَحَدٍ﴾       | نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الألف</b> جاء في آخر كلمة ﴿أَبَا﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَحَدٍ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.       |
| ٢ | ﴿قُوَا أَنْفُسَكُمْ﴾ | نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر كلمة ﴿قُوَا﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات. |

| م | المثال                              | التوضيح  |
|---|-------------------------------------|--|
| ٣ | ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾                | نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الياء</b> جاء في آخر كلمة ﴿وَفِي﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَنْفُسِكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات. |
| ٤ | ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾ | نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر كلمة ﴿مَالَهُ﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَخْلَدَهُ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات. |

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد المنفصل:

﴿عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ﴾ ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ﴾ ﴿أَلَا إِنَّهُمْ﴾ ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ ﴿قَالُوا ءَامَنَّا﴾

## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفا من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المنفصل خلال خمس دقائق.





## ١ أُعرِّف المد المنفصل.

## ٢ أفرِّق بين المد المتصل والمد المنفصل حسب المطلوب في الجدول الآتي:

| المد المنفصل | المد المتصل | من حيث:    |
|--------------|-------------|------------|
|              |             | حكمه       |
|              |             | مقدار مده  |
|              |             | سبب تسميته |

## ٣ أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد المنفصل وبين حرفه:

| م | الأمثلة  | المد المنفصل | حرفه |
|---|--|--------------|------|
| ١ | قال تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ <sup>(١)</sup> .         |              |      |
| ٢ | قال تعالى: ﴿فَيَقُولُ رَبِّ أَكْرَمَن﴾ <sup>(٢)</sup> .        |              |      |
| ٣ | قال تعالى: ﴿وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ <sup>(٣)</sup> . |              |      |

(١) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).

(٢) سورة الفجر الآية رقم (١٥).

(٣) سورة الإنسان الآية رقم (٢١).



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَا لِيَ لَا﴾، ﴿ءَاتَخِذْ﴾، ﴿يُرِدِّنِ الرَّحْمَنُ﴾، ﴿لَا تُغْنِ عَنِّي﴾، ﴿الْمُكْرَمِينَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط؟

أستخرج أمثلة المد المنفصل الواردة في آيات الدرس.

|       |   |       |   |
|-------|---|-------|---|
| ..... | ١ | ..... | ٢ |
| ..... | ٣ | ..... | ٤ |





## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٣) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمَيْتَةُ﴾، ﴿أَحْيَيْنَاهَا﴾، ﴿مُظْلِمُونَ﴾، ﴿كَالْعُرْجُونِ﴾، ﴿سَابِقُ النَّهَارِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط؟

كم مثلاً للمد المنفصل ورد في آيات الدرس؟

.....

.....



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْفُلْكِ﴾، ﴿نَغْرَقَهُمْ﴾، ﴿قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا﴾، ﴿أَنْطَعِمُ﴾، ﴿يَخِصِّمُونَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.



### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.





## نشاط ?

اجتمع في آية واحدة مثالان، أولهما للمد المنفصل وثانيهما للمد المتصل

أكتب الآية. ....

.....





## الوحدة التاسعة

### التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                              | المادة | الدرس  |
|--------------------------------------|--------|--------|
| المد العارض للسكون                   | تجويد  | الأول  |
| سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) | تلاوة  | الثاني |
| سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) | تلاوة  | الثالث |
| سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) | تلاوة  | الرابع |



## المد العارض للسكون

الدرس  
الأول

### تمهيد:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٢) ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (١).

استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما حركة النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾؟
- ٢ كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوصل؟
- ٣ كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوقف؟
- ٤ هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصلياً أو عارضاً؟

### تعريف المد العارض للسكون:

أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف (٢).

(١) سورة الفاتحة الآية رقم (٢-٣).

(٢) ويندرج تحته: ما يسمى بمد اللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: ﴿الْبَيْتِ﴾، ﴿خَوْفٍ﴾.



## حكمه:

جواز المد والقصر.

## مقداره:

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

## الأمثلة

| م | المثال           | التوضيح  |
|---|------------------|--|
| ١ | ﴿عَفِلُونَ﴾      | نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما <b>الواو والياء</b> ، جاء بعدهما سكون غير أصلي، وإنما عَرَضَ له بسبب الوقف، ولهذا سمي مدا عارضا للسكون، فيمد مقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات. |
| ٢ | ﴿الْمُرْسَلِينَ﴾ |  |
| ٣ | ﴿وَالصَّيْفِ﴾    | نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما <b>الياء والواو</b> ، ليسا حَرْفَيَّ مد، وإنما مد لين، لأنهما ساكنان وما قبلهما مفتوح.   |
| ٤ | ﴿خَوْفٍ﴾         |  |

## ? نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد العارض للسكون:

﴿الْحَكِيمِ﴾ ﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿مُقَمَّحُونَ﴾ ﴿الْمُرْسَلُونَ﴾

## نشاط ٢؟

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد العارض للسكون خلال خمس دقائق.





١ أعرّف المد العارض للسكون .

٢ ما حكم المد العارض للسكون ؟ وما مقداره ؟

٣ أقرأ الأمثلة الآتية ، ثم أستخرج المد العارض للسكون وبين حرفه :

| م | الأمثلة  | المد العارض للسكون | حرفه |
|---|--|--------------------|------|
| ١ | قال تعالى : ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ <sup>(١)</sup> .              |                    |      |
| ٢ | قال تعالى : ﴿قَالُوايُؤْتِنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ <sup>(٢)</sup> . |                    |      |
| ٣ | قال تعالى : ﴿وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾ <sup>(٣)</sup> .                 |                    |      |

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١١) ، وختمت بها أيضًا آية (٤٨) من سورة الأنفال.  
 (٢) سورة القلم الآية رقم (٣١) .  
 (٣) سورة قريش الآية رقم (٤) .





## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَنْسِلُونَ﴾، ﴿مُحْضَرُونَ﴾، ﴿ظِلَالٍ﴾، ﴿الْأَرَاكِ مُتَكُونٍ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾، ﴿وَأَمْتَرُوا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط

صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

| أ | نوع المد           | ب | وروده في آيات الدرس |
|---|--------------------|---|---------------------|
| ١ | المد المتصل        |   | ورد كثيراً.         |
| ٢ | المد المنفصل       |   | ورد قليلاً.         |
| ٣ | المد العارض للسكون |   | لم يرد.             |





## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ لَا﴾، ﴿جِبَلًا﴾، ﴿أَصْلَوْهَا﴾، ﴿لَطَمَسْنَا﴾، ﴿مُضِيًّا﴾، ﴿نُعَمِّرُهُ نُنَكِّسُهُ﴾.

### السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط؟

قال تعالى: ﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ (٦٠) وَأَنْ أَعْبُدُونِي .

أحدد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض للسكون في هذا المثال.



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة  
مع التأكد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَيَحِقُّ الْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلَّلْنَاهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾.

### السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

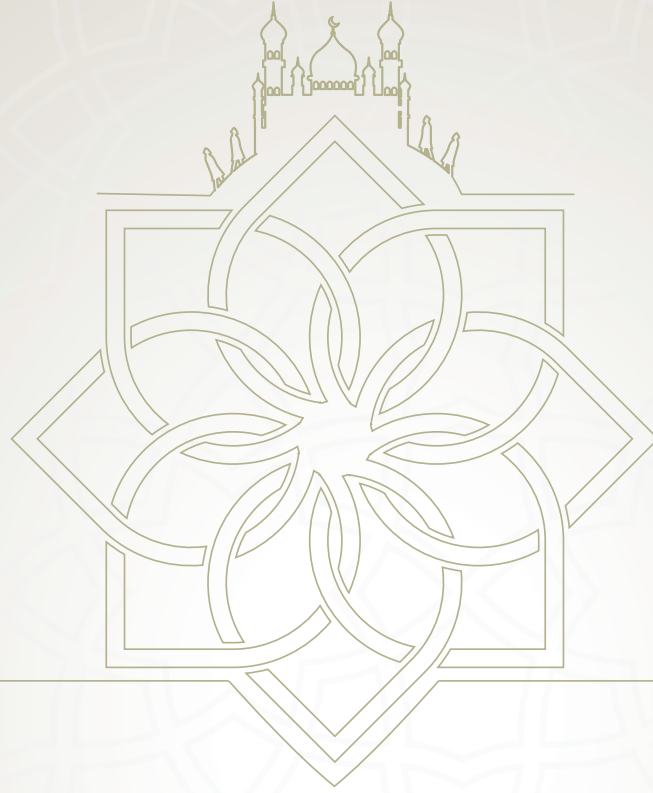
### نشاط؟

أستخرج ثلاثة أمثلة للمد العارض للسكون من آيات الدرس.

..... ١

..... ٢





## الوحدة العاشرة

### التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                | المادة | الدرس  |
|--|--------|--------|
| المد اللازم                            | تجويد  | الأول  |
| سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة | تلاوة  | الثاني |
| سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)   | تلاوة  | الثالث |
| سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)  | تلاوة  | الرابع |



## المد اللازم

الدرس  
الأول

### تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القُرَّاء وهو يقرأ هذه الآية :

قال تعالى : ﴿ كَهَيْعَصَ ﴾ <sup>(١)</sup>.

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بمد الألف وسكون الفاء، وستلاحظ أن الفاء ساكنة في حالتها الوصل والوقف. ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص).  
فماذا يُسمَّى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟ وما أبرز أحكامه؟

### تعريف المد اللازم <sup>(٢)</sup>:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي.

### نشاط ١ ؟

بناء على ما درسته في الدروس السابقة:

يسمى السكون غير الأصلي : السكون .....  
الفرق بينهما : .....  
.....

(١) سورة مريم الآية رقم (١).

(٢) سمي باللازم للزوم سببه - وهو السكون - حالتها الوصل والوقف ، أو للزوم مده وصلًا ووقفًا مدًا مشبعًا باتفاق القراء .



## أقسامه :

- ينقسم المد اللازم إلى قسمين :
- القسم الأول : المد اللازم الكلمي .
- القسم الثاني : المد اللازم الحرفي .

## حكمه :

لزوم المد .

## مقداره :

يمد بمقدار ست حركات .

## الأمثلة

| م | المثال      | التوضيح   |
|---|-------------|---|
| ١ | ﴿طَائِمَةٌ﴾ | نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> ، وسبب المد هو <b>السكون</b> ، وهو الحرف الأول من الميم المشددة في كلمة (الطائِمة)، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في كلمة. |
| ٢ | ﴿الَمَ﴾     | نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> في حرف اللام، وسبب المد هو <b>السكون</b> ، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في حرف.   |

## ؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم:

﴿ دَابَّةٌ ﴾    ﴿ جَانٌّ ﴾    ﴿ صَوَافٌّ ﴾

## ؟ نشاط ٣

خلال عشر دقائق، أخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.

.....

.....







١ أُعَرِّف المد اللازم.

٢ ينقسم المد اللازم إلى قسمين ، أذكرهما .

٣ ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟

٤ أوزع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها :

﴿ نَ ﴾ ، ﴿ يَسَ ﴾ ، ﴿ قَ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَحْضُونَ ﴾ .

| المد اللازم الحر | المد اللازم الكلمي |
|------------------|--------------------|
|                  |                    |
|                  |                    |
|                  |                    |



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾، ﴿يُحْيِي الْعِظْمَ﴾، ﴿يُحْيِيهَا﴾، ﴿تُوقِدُونَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع  
تطبيق المدود.

### نشاط؟

أصنّف أنواع المد الفرعي الأربعة من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

| نوع المد      | وروده في آيات الدرس |
|---------------|---------------------|
| المتصل        |                     |
| المنفصل       |                     |
| العارض للسكون |                     |
| اللازم        |                     |





## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ﴾، ﴿يَفْتَحُ اللَّهُ﴾، ﴿يَغْرَنَّاكُمْ﴾، ﴿الْغُرُورُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المدود.

### نشاط؟

تضمنت الآية الأولى ثلاثة أنواع من المدود، أبينها في الجدول الآتي:

| م | المثال | حكمه |
|---|--------|------|
| ١ |        |      |
| ٢ |        |      |
| ٣ |        |      |



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٧) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿زَيْنَ﴾، ﴿فَاحْيَيْنَا﴾، ﴿النُّشُورَ﴾، ﴿مُعَمَّرٍ﴾، ﴿عُمُرِهِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

أقرأ آيات الدرس، ثم أبين هل تتضمن مثالا للمد اللازم أو لا؟



## الوحدة الحادية عشرة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة حفظًا متقنًا.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| سورة القلم من الآية (٣٤) إلى الآية (٤٠)   | حفظ    | الأول  |
| سورة القلم من الآية (٤١) إلى الآية (٤٧)   | حفظ    | الثاني |
| سورة القلم من الآية (٤٨) حتى نهاية السورة | حفظ    | الثالث |
| مراجعة حفظ سورة القلم كاملة               | حفظ    | الرابع |



## حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس  | السورة     | من                      | إلى          |
|--------|------------|-------------------------|--------------|
| الأول  | سورة القلم | الآية (٣٤)              | الآية (٤٠)   |
| الثاني | سورة القلم | الآية (٤١)              | الآية (٤٧)   |
| الثالث | سورة القلم | الآية (٤٨)              | نهاية السورة |
| الرابع | سورة القلم | مراجعة حفظ السورة كاملة |              |

### الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة الثانية عشرة التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                | المادة | الدرس  |
|--|--------|--------|
| المد اللازم الكلمي                     | تجويد  | الأول  |
| سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) | تلاوة  | الثاني |
| سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) | تلاوة  | الثالث |
| سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) | تلاوة  | الرابع |





# المد اللازم الكلمي

## تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:

..... ١

..... ٢

وموضوع هذا الدرس هو القسم .....

## تعريف المد اللازم الكلمي:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في كلمة واحدة<sup>(١)</sup>.

## أقسامه:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم كلمي مثقل.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في كلمة واحدة.

**القسم الثاني:** مد لازم كلمي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في كلمة واحدة.

(١) سمي كلمياً : لاجتماع المد مع السكون في كلمة.

## الأمثلة

| م | نوع المد          | المثال       | التوضيح  |
|---|-------------------|--------------|--|
| ١ | مد لازم كلمي مثقل | ﴿الصَّاعَةُ﴾ | نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> جاء بعده حرف مشدد (مدغم) في كلمة واحدة وهو الخاء، ولذا سمي مدا لازما كلميا مثقلا، وحكمه لزوم المد ست حركات.     |
| ٢ | مد لازم كلمي مخفف | ﴿ءَالَكُنْ﴾  | نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> جاء بعده حرف مخفف (غير مدغم) في كلمة واحدة وهو اللام، ولذا سمي مدا لازما كلميا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات. |

## نشاط ١

قال تعالى: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيَدْخُلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

أستخرجُ من الآية الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد لازم كلمي، مبينا نوعه، وحكم المد، ومقداره، وسببه.

| م | الكلمة | نوع المد | حكمه | مقداره | سببه |
|---|--------|----------|------|--------|------|
| ١ |        |          |      |        |      |
| ٢ |        |          |      |        |      |

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٢٢).

## نشاط ٢

أحدد الكلمات التي فيها مد لازم كلمي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

| يَشَاءُ | يَتَحَلَّجُونَ | قَ | مُضَاكِ | وَالسَّمَاءِ | بِضَاكِينَ |
|---------|----------------|----|---------|--------------|------------|
|         |                |    |         |              |            |

## نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الكلمي.

﴿مُدَّهَامَتَانِ﴾    ﴿ءَالَكْنَ﴾    ﴿تَأْمُرُونِي﴾





## ١ أُعرِّف المد اللازم الكلمي .

## ٢ أكمل ما يأتي :

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين: مد لازم كلمي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد ..... مشدد في كلمة ..... ومد لازم كلمي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي ..... في ..... واحدة .

## ٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً ، ثم أستخرج المد اللازم الكلمي وبين نوعه .

| نوعه | المد اللازم الكلمي | الأمثلة  |
|------|--------------------|--|
|      |                    | قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كِتَبُوا﴾ <sup>(١)</sup> .       |
|      |                    | قال تعالى: ﴿ءَالْكَانَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ <sup>(٢)</sup> . |
|      |                    | قال تعالى: ﴿مَنْ قَبْلُ أَنْ يَتَمَاسَا﴾ <sup>(٣)</sup> .                                    |

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٥) .

(٢) سورة يونس الآية رقم (٩١) .

(٣) سورة المجادلة الآية رقم (٣) .



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِلْحَ أُجَاجٍ﴾، ﴿وَتَسْتَخْرِجُونَ﴾، ﴿قَطْمِيرٍ﴾، ﴿بِشْرِكِكُمْ﴾، ﴿يُنَبِّئُكَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

نشاط ؟

أصنّف أنواع المد الفرعي الأربعة من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

| نوع المد      | وروده في آيات الدرس |
|---------------|---------------------|
| المتصل        |                     |
| المنفصل       |                     |
| العارض للسكون |                     |
| اللازم الكلمي |                     |





## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَذْهَبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ﴾، ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾، ﴿تَدْعُ مُثْقَلَةٌ﴾.

### السماع:



يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

### نشاط؟

قال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ .  
أوضح كيف كان المد هنا منفصلاً ولم يكن متصلاً.



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ فَلْيَذُوقُوهُ ﴾، ﴿ وَبِالزُّبْرِ ﴾، ﴿ جَدْدُ ﴾، ﴿ اَلْعَلَمَوْا ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

نشاط ؟

أستخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

| الحكم  | مد متصل | مد منفصل | مد عارض للسكون | مد لازم كلمي |
|--------|---------|----------|----------------|--------------|
| المثال |         |          |                |              |







## الوحدة الثالثة عشرة

### التجويد: المد اللازم الحرفي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم الحرفي وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                  | المادة | الدرس  |
|--|--------|--------|
| المد اللازم الحرفي                       | تجويد  | الأول  |
| سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)   | تلاوة  | الثاني |
| سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)   | تلاوة  | الثالث |
| سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة | تلاوة  | الرابع |



## المد اللازم الحرفي

الدرس  
الأول

### تمهيد:

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم ..... وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو المد اللازم .....

### تعريف المد اللازم الحرفي:

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف، هجاؤه على ثلاثة أحرف<sup>(١)</sup>.

### أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم حرفي مثقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

**القسم الثاني:** مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

(١) سمي حرفياً: لاجتماع المد مع السكون في حرف.



## الأمثلة


| م | نوع المد          | المثال | التوضيح   |
|---|-------------------|--------|---|
| ١ | مد لازم حرفي متقل | ﴿لَمْ﴾ | نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدا لازما حرفيا متقلا، وحكمه لزوم المد ست حركات. |
| ٢ | مد لازم حرفي مخفف | ﴿حَمْ﴾ | نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الياء</b> في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.                    |

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الحرفي:

﴿لَمْ﴾    ﴿حَمْ﴾    ﴿يَسْ﴾

## أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فواتح السور أربعة عشر حرفا، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صَلُّهُ سُحَيْرًا مِّنْ قَطْعَكَ)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث:  ما لا يُمدُّ أصلا: وهو الألف في أول ﴿الرَّ﴾ و﴿لَمْ﴾، ولم يُمدَّ؛ لأنه لا يحتوي على حرف مد.

❦ ما يمد مدا طبيعيا: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.

❦ ما يمد مدا لازما: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

## نشاط ٢

أستخرج من الكلمات الآتية الحروف التي فيها مد لازم حرفي، مع بيان نوع المد، وحكمه، ومقداره، وسببه:

كَهَيْعَصَ ، اَلْمَصَّ ، نَ .

| م | الحرف | حرف المد | نوعه | حكمه | مقداره | سببه |
|---|-------|----------|------|------|--------|------|
| ١ | كاف   | الألف    | مخفف |      |        |      |
| ٢ |       |          |      |      |        |      |
| ٣ |       |          |      |      |        |      |
| ٤ |       |          |      |      |        |      |
| ٥ |       |          |      |      |        |      |
| ٦ |       |          |      |      |        |      |
| ٧ |       |          |      |      |        |      |





١ أُعرِّف المد اللازم الحرفي.

٢ أضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها:

( المد الفرعي ، المد الطبيعي ، المد )

| العنوان | المعنى   |
|---------|--|
|         | إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حُرُفِ اللين. |
|         | ما لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب.   |
|         | الذي يتوقف على سبب وتقوم ذوات الحروف بدونه.      |

٣ أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أستخرج المد اللازم الحرفي وبين نوعه:

| الأمثلة  | المد اللازم الحرفي | نوعه |
|--|--------------------|------|
| قال تعالى: ﴿نَّ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ (١).              |                    |      |
| قال تعالى: ﴿طَسَمَ ١ تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ (٢). |                    |      |
| قال تعالى: ﴿صَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ﴾ (٣).               |                    |      |
| قال تعالى: ﴿الْمَ ١ غُلِبَتِ الرُّومُ﴾ (٤).                      |                    |      |

(١) سورة القلم الآية رقم (١).

(٢) سورة الشعراء الآية رقم (١-٢).

(٣) سورة ص الآية رقم (١).

(٤) سورة الروم الآية رقم (١-٢).



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿يُحَلِّوْنَ﴾، ﴿الْحَزْنَ﴾، ﴿لَا يَمْسُنَا﴾، ﴿لُغُوبٌ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

نشاط ؟

(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس  
أربع مرات، فما هو؟

.....  
.....





www.iien.edu.sa

## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ لَا يَقْضَى ﴾، ﴿ يَصْطَرِخُونَ ﴾، ﴿ نَعْمَلْ صَالِحًا ﴾، ﴿ نُعَمِّرْكُمْ ﴾، ﴿ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمْ ﴾،  
﴿ شَرَكُ ﴾، ﴿ يَعِدُ الظَّالِمُونَ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع  
تطبيق المدود.

### نشاط ؟

أستخرج من الآية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.

..... ١

..... ٢

..... ٣





## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الرابع

من الآية رقم ( ٤١ ) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا .

﴿ وَلَئِنْ زُلْزِلَ إِنْ ﴾ ، ﴿ لَيَكُونَنَّ ﴾ ، ﴿ وَمَكْرُ السَّيِّئِ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية ( ٤١ ) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود .

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية ( ٤١ ) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع  
تطبيق المدود .

### نشاط ؟

ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

| نوع المد | المثال |
|----------|--------|
|          |        |
|          |        |
|          |        |





## الجزء الثاني من المقرر



# الفهرس

## الوحدة الأولى



١ **التلاوة:** سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤) ..... ١١٢ - ١١٤

## الوحدة الثانية



٢ **التجويد:** فضائل بعض آيات القرآن الكريم ..... ١١٦  
**التلاوة:** سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) ..... ١٢٠ - ١١٨

## الوحدة الثالثة



٣ **التجويد:** تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيتها ..... ١٢٢  
**التلاوة:** سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥) ..... ١٢٨ - ١٢٦

## الوحدة الرابعة



٤ **التجويد:** تفخيم الراء ..... ١٣٠  
**التلاوة:** من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب ..... ١٣٧ - ١٣٥



## الوحدة الخامسة



٥ الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) ..... ١٤٠

## الوحدة السادسة



٦ التجويد: ترقيق الراء ..... ١٤٢  
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) ..... ١٤٧-١٤٥

## الوحدة السابعة



٧ التجويد: أحكام القلقلة ..... ١٥٠  
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١) ..... ١٥٥-١٥٣

## الوحدة الثامنة



٨ التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني ..... ١٥٨  
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) ..... ١٦٣-١٦١



## الوحدة التاسعة



٩ التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم ..... ١٦٦  
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) ..... ١٦٨-١٧٠

## الوحدة العاشرة



١٠ التجويد: تجويد سورة الفاتحة ..... ١٧٢  
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨) ..... ١٧٥-١٧٣

## الوحدة الحادية عشرة



١١ الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) حتى نهاية السورة ..... ١٧٨

## الوحدة الثانية عشرة



١٢ التجويد: تجويد سورة الفاتحة ..... ١٨٠  
التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة ..... ١٨٣-١٨١

## الوحدة الثالثة عشرة



١٣ التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف ..... ١٨٦  
التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) حتى نهاية السورة ..... ١٩٢-١٩٠







## الوحدة الأولى

### التلاوة: سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

• أن أتلى سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                               | المادة | الدرس  |
|---------------------------------------|--------|--------|
| سورة سبأ من الآية (١) إلى الآية (٥)   | تلاوة  | الأول  |
| سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩)   | تلاوة  | الثاني |
| سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) | تلاوة  | الثالث |





## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الأول

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ مَا يَلِجُ ﴾ ، ﴿ وَمَا يَعْزُجُ ﴾ ، ﴿ لَا تَأْتِنَا ﴾ ، ﴿ لَتَأْتِنَنَّكُمْ ﴾ ، ﴿ لَا يَعْزُبُ ﴾ ،  
﴿ وَالَّذِينَ سَعَوْ ﴾ ، ﴿ مُعْجِزِينَ ﴾ ، ﴿ رَجَزَ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية ( ١ ) إلى الآية ( ٥ ) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية ( ١ ) إلى الآية ( ٥ ) تلاوة مجودة.

### نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على المد المتصل والمد المنفصل في آيات الدرس:

١ المد المتصل: ٣ ، المد المنفصل: ٣ ( )

٢ المد المتصل: ٢ ، المد المنفصل: ٤ ( )

٣ المد المتصل: ٣ ، المد المنفصل: ٢ ( )







## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿هُوَ الْحَقُّ﴾، ﴿يُنَبِّئُكُمْ﴾، ﴿مُزِقَّتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾، ﴿أَفْتَرَى﴾، ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا﴾،  
﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفْ﴾، ﴿كَيْسَفًا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج من آيات الدرس أربعة أمثلة على المد العارض للسكون:

- ١.....
- ٢.....
- ٣.....
- ٤.....



## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ﴾، ﴿أَوَّيْ﴾، ﴿وَالنَّا﴾، ﴿أَنْ أَعْمَلَ سَبِغَتٍ﴾، ﴿وَقَدَّرَ فِي﴾  
﴿السَّرْدِ﴾، ﴿غَدُوَهَا شَهْرٌ﴾، ﴿وَأَسْلَنَّا﴾، ﴿عَيْنَ الْقَطْرِ﴾، ﴿وَمَنْ يَزِغُ﴾، ﴿نُذِقْهُ﴾،  
﴿وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ﴾، ﴿مِنْ سَائَتِهِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

### نشاط ؟

أمثل من آيات الدرس على المدود الآتية:

١ المد المتصل: .....

٢ المد المنفصل: .....

٣ المد اللازم الكلمي: .....





## الوحدة الثانية

### التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم التلاوة: سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أسمى بعض الآيات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
- أن أميز بين فضائل الآيات.
- أن أورد الأدلة على فضائل الآيات.
- أن أتلو سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                               | المادة | الدرس  |
|---------------------------------------|--------|--------|
| فضائل بعض آيات القرآن الكريم          | تجويد  | الأول  |
| سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) | تلاوة  | الثاني |
| سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) | تلاوة  | الثالث |
| سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) | تلاوة  | الرابع |



## فضائل بعض آيات القرآن الكريم

الدرس  
الأول

## تمهيد:

بينما كان أبو هريرة رضي الله عنه يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي صلى الله عليه وسلم بحفظها، أتاه آتٍ في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رضي الله عنه، وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقرأ آية الكرسي، حتى تختم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بذلك، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أما إنه قد صدقك وهو كذوب، تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليل يا أبا هريرة»، قال: لا، قال: «ذاك شيطان» <sup>(١)</sup>.

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيده منها؟

## فضل آية الكرسي:

من فضائل آية الكرسي: أنها أعظم آية في كتاب الله تعالى .  
والدليل على ذلك: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت الله ورسوله أعلم. قال: «يا أبا المنذر أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾، قال: فضرب في صدري، وقال: «والله ليهنك العلم» <sup>(٢)</sup> أبا المنذر <sup>(٣)</sup>.

## نشاط ١

أبحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، وأذكر اسم السورة التي وردت فيها ورقم الآية.

اسم السورة: .....

رقم آية الكرسي: .....

## مواضع قراءة آية الكرسي:

تشرع قراءة آية الكرسي في مواضع؛ منها:

١ بعد الصلوات المكتوبة.

٢ عند النوم.

٣ في الصباح والمساء.

## فضل خواتيم سورة البقرة:

من فضائل خواتيم سورة البقرة: أنها تكفي قارئها من شر شياطين الجن والإنس .  
والدليل على ذلك: قول النبي ﷺ: « من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كَفَتْهٗ »<sup>(١)</sup>.

### نشاط ٢

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم سورة البقرة.

### التقويم

١ ما الآيات الكريمات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل؟

٢ أورد دليلاً من السنة يبين عظم آية الكرسي.

٣ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

| الآيات                   | فضلها | الورد اليومي المخصص لها |
|--------------------------|-------|-------------------------|
| آية الكرسي               |       |                         |
| آخر آيتين من سورة البقرة |       |                         |

(١) أخرجه البخاري (٤٧٢٢)، ومسلم (١٦١٣)، لقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفّته)؛ منها: كفّته عن قيام الليل ومشيها: كفّته عن قراءة القرآن الكريم.



## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لِسَبَاٍ فِي مَسْكِنِهِمْ﴾، ﴿سَيَّلَ الْعَرِمَ﴾، ﴿ذَوَاتِى أَكُلِ خَمَطٍ﴾،  
﴿وَقَدَّرْنَا فِيهَا السَّيْرَ﴾، ﴿وَمَزَقْنَهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

أختار الإجابة الصحيحة:

اشتملت آيات الدرس على مثالين للمد:

- المتصل
- المنفصل
- اللازم الكلمي
- اللازم الحرفي







## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا﴾، ﴿قُلْ أَدْعُوا﴾، ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكِ﴾، ﴿إِذَا فُزِعَ عَنْ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

أقرأ الآية (٢١) وأستخرج منها ما يأتي:

١ مثلاً على إخفاء النون الساكنة: .....

٢ مثلاً على إدغام النون الساكنة: .....

٣ مثلاً على إظهار النون الساكنة: .....





## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَعَلِّي هُدًى﴾، ﴿لَا تُسْأَلُونَ﴾، ﴿أَرُونِي الَّذِينَ﴾، ﴿لَا تَسْتَخِرُونَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

### نشاط ?

أقارن بين كلمتي ﴿شُرَكَاءَ﴾ و﴿كَافَّةً﴾ حسب الجدول الآتي:

| اسم المد    | سببه | مقدار المد |
|-------------|------|------------|
| ﴿شُرَكَاءَ﴾ |      |            |
| ﴿كَافَّةً﴾  |      |            |





### الوحدة الثالثة

**التجويد : تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقتها  
التلاوة : سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥)**

#### أهداف الوحدة

أَتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتعرف حالات تفخيم اللام في لفظ الجلالة وترقيقتها.
- أن أميز مواضع تفخيمها وترقيقتها.
- أن أمثل على حالات تفخيمها وترقيقتها.
- أن أطبق تفخيمها وترقيقتها بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة سبأ من الآية ( ٣١ ) إلى الآية ( ٤٥ ) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                               | المادة | الدرس  |
|---------------------------------------|--------|--------|
| تفخيم وترقيق لام لفظ الجلالة (الله)   | تجويد  | الأول  |
| سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) | تلاوة  | الثاني |
| سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) | تلاوة  | الثالث |
| سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) | تلاوة  | الرابع |



## تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقها

الدرس  
الأول

### تمهيد:

يَتَأَمَّل الطلاب الفرق بين الكلمتين في النطق:

﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾، ﴿صَدَقَ اللَّهُ﴾

ماذا يُلاحَظ؟

### ترقيق اللام وتفخيمها:

تُغَلَّظ اللام من لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ إذا وقعت بعد فتح أو ضم، وتُرَقَّق إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض، ومنها لام ﴿اللَّهُمَّ﴾ فتُعَامَلُ مُعَامَلَتِهَا.

### ؟ نشاط ١

ما الفرق بين الكسر الأصلي والعارض؟

.....

.....



## الأمثلة

| م | المثال                      | الحكم   | التوضيح  |
|---|-----------------------------|---------|--|
| ١ | ﴿قُلْ صَدَقَ اللَّهُ﴾       | التفخيم | تنقسم هذه الأمثلة إلى ثلاث مجموعات: <b>الأولى:</b> وفيها مثالان: الأول والثاني وهما مُفَخَّمَان، أحدهما سُبِقَتْ فيه اللام بحرف مفتوح، والآخر سُبِقَتْ فيه اللام بحرف مضموم؛ فكان حقهما التفخيم.   |
| ٢ | ﴿يَبِينُ اللَّهُ لَكُمْ﴾    |         |  |
| ٣ | ﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾            | الترقيق | <b>الثانية:</b> وفيها المثالان الثالث والرابع وهما مُرَقَّقَان، وقد رُقِّقَت اللام فيهما؛ لأنها وقعت بعد كسر أصلي؛ فكان حقها الترقيق. <b>الثالثة:</b> وفيها المثالان الخامس والسادس وهما مُتَغَايِرَان في الحكم، فأما الخامس فَفُخِّمَتْ فيه اللام لِتَقْدُمِ الضم عليها؛ فكان حقها التفخيم، وأما المثال السادس فَقَدْ رُقِّقَت فيه اللام لِتَقْدُمِ الكسر عليها؛ فكان حقها الترقيق. |
| ٤ | ﴿لِلَّهِ﴾                   |         |  |
| ٥ | ﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ﴾ | التفخيم |  |
| ٦ | ﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾           | الترقيق |  |

## نشاط ٢

أستخرج اللام المفخمة واللام المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول الآتي:

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝١ وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۝٢ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ۝٣ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ ۚ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ۚ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ۖ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ۝٤﴾ (١).

(١) سورة الأحزاب، الآيات: ١-٤.

| الكلمة في الآية | حركة الحرف الذي قبل اللام | حكم اللام من حيث التفضيم أو الترقيق | السبب |
|-----------------|---------------------------|-------------------------------------|-------|
|                 |                           |                                     |       |
|                 |                           |                                     |       |
|                 |                           |                                     |       |
|                 |                           |                                     |       |
|                 |                           |                                     |       |
|                 |                           |                                     |       |

### ؟ نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التفضيم أو الترقيق في اللام:

١ ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾

٢ ﴿أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ﴾

٣ ﴿قُلْ أَبِاللَّهِ﴾

٤ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾﴾



١ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، مراعيًا النطق باللام من لفظ الجلالة ترقيقاً وتفخيماً.

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَكِ رُسُلًا أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّتَنَّى وَثَلَّثَ وَرُبَعَ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ (١) مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ (٢) يَا أَيُّهَا النَّاسُ أذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّقُوا اللَّهَ ۝ (٣)﴾ (١).

٢ أصنّف الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿عَبْدُ اللَّهِ﴾، ﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾، ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾، ﴿مَا يَفْتَحُ اللَّهُ﴾، ﴿فَزَادَهُمُ اللَّهُ﴾، ﴿رَسُولَ اللَّهِ﴾

| اللام المفخمة | السبب | اللام المرققة | السبب |
|---------------|-------|---------------|-------|
|               |       |               |       |

٣ أدوّن من حفطي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على اللام ترقيقاً وتفخيماً.

أ. أمثلة على اللام المرققة:

..... ١ ..... ٢ ..... ٣

ب. أمثلة على اللام المفخمة:

..... ١ ..... ٢ ..... ٣



## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٣) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿إِذِ الظَّالِمُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ﴾، ﴿إِلَى بَعْضِ الْقَوْلِ﴾، ﴿الَّذِينَ﴾  
﴿اسْتُضْعِفُوا﴾، ﴿صَدَدْنَاكُمْ﴾، ﴿إِذْ تَأْمُرُونَنَا﴾، ﴿وَأَسْرُوا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.

### نشاط ؟

- جاء لفظ الجلالة في آيات الدرس مرة واحدة.
- أبين حكم اللام في المثال من الدرس.
- أوضح هل الكسر السابق للام كسرٌ أصلي أو عارض؟







## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٤) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.  
﴿مُتْرَفُوهَا﴾، ﴿بِمُعَذِّبِينَ﴾، ﴿يَبْسُطُ﴾، ﴿وَيَقْدِرُ﴾، ﴿زُلْفَى﴾،  
﴿جَزَاءُ الضَّعْفِ﴾، ﴿مُحْضَرُونَ﴾، ﴿فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج من الآيات أمثلة على حرف (اللام)، وأبين حكمه من حيث الترقيق والتفخيم.

.....

.....

.....



## تلاوة سورة سبأ

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٤٥) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَهْوَلَاءِ إِيَّاكُمْ﴾، ﴿أَنْ يَصُدَّكُمْ﴾، ﴿إِنْ هَذَا﴾، ﴿مَنْ كُتِبَ يَدْرُسُونَهَا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

ما حكم اللام الواردة في آيات الدرس، من حيث الترقيق والتفخيم؟ ماذا أستنتج؟

.....

.....

.....





## الوحدة الرابعة

**التجويد: تفخيم الراء**  
**التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب**

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد حالات تفخيم الراء.
- أن أميّز مواضع تفخيم الراء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الراء المفخمة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق تفخيم الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو من الآية (٤٦) من سورة سبأ إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                 | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| تفخيم الراء                             | تجويد  | الأول  |
| سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الثاني |
| سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) | تلاوة  | الرابع |



## تفخيم الراء

الدرس  
الأول

### تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي تفخيم اللام وترقيقها من لفظ الجلالة (الله)؛ فأجب عما يأتي:

تفخم اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة: .....

ترقق اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة: .....  
وموضوع هذا الدرس هو تفخيم الراء.

### الأصل في الراء:

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وفي هذا الدرس سنتناول أحوال تفخيم الراء.

### أحوال تفخيم الراء:

تُفَخَّم الراء في المواضع الآتية:

- ١ إذا كانت مفتوحة أو مضمومة.
- ٢ إذا كانت ساكنة وقبلها مفتوح أو مضموم.
- ٣ إذا كانت ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء<sup>(١)</sup> غير مكسور.
- ٤ إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله مفتوح أو مضموم.

(١) حروف الاستعلاء سبعة، مجموعة في عبارة: (خص ضغط قظ).



## الأمثلة

| م | المثال        | الحالة   | التوضيح   |
|---|---------------|--|---|
| ١ | ﴿رَمَضَانَ﴾   | مفتوحة   | نلاحظ في هذه الأمثلة كلها أن الراء فيها مفخمة، والسبب في كل مثال يختلف عن الآخر، وأنها وإن سكنت إلا أن الحرف الذي قبلها أو قبل الذي قبلها يؤثر فيها، وكذا حروف الاستعلاء. |
| ٢ | ﴿بُرُوجًا﴾    | مضمومة   |   |
| ٣ | ﴿مَرَّيْمَ﴾   | ساكنة وقبلها مفتوح                               |   |
| ٤ | ﴿الْقُرْآنُ﴾  | ساكنة وقبلها مضموم                               |   |
| ٥ | ﴿قِرطاسٍ﴾     | ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور |   |
| ٦ | ﴿وَالْعَصْرِ﴾ | ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح                    |   |
| ٧ | ﴿خُسْرٍ﴾      | ساكنة وقبلها ساكن وقبله مضموم                    |   |

## نشاط ١

أستخرج الراء المفخمة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ (١) يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ (٢) وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عِلْمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ (٣) لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ (٤)﴾ (١).

(١) سورة سبأ، الآيات: ١-٤.

| الكلمة التي فيها راء مضمة | سبب تفخيمها |
|---------------------------|-------------|
|                           |             |
|                           |             |
|                           |             |
|                           |             |

## نشاط ٢ ؟

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم في الراء:

١ ﴿الرَّحْمَنُ﴾

٢ ﴿الْأَرْضُ﴾

٣ ﴿الْحَشَرُ﴾

٤ ﴿رُزِقُوا﴾

٥ ﴿حُورٌ﴾

٦ ﴿مُرْشِدًا﴾

٧ ﴿فِرْقَةٍ﴾





١ أضع خطأ تحت كلمة (صواب) إذا كانت العبارة صحيحة، أو خطأ تحت كلمة (خطأ) إذا كانت العبارة غير صحيحة فيما يأتي :

|     |      |   |
|-----|------|---|
| خطأ | صواب | ١ التفخيم سمن يعتري الحرف فيمتلئ الفم بصداه .                                     |
| خطأ | صواب | ٢ من حالات ترقيق الراء: أن تكون ساكنة وقبلها فتحة أو ضمة .                        |
| خطأ | صواب | ٣ تغلظ اللام من لفظ الجلالة ( الله ) إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض .              |
| خطأ | صواب | ٤ لا توصف الألف بتفخيم ولا بترقيق بل تتبع الألف الحرف الذي قبلها ترقيقا وتفخيما . |
| خطأ | صواب | ٥ الترقيق سمن يعتري الحرف فلا يمتلئ الفم بصداه .                                  |
| خطأ | صواب | ٦ من حالات تفخيم الراء: أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير مستعمل وقبله مكسور .        |

٢ أبين سبب تفخيم الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً :

| رقم | الأمثلة               | السبب |
|-----|-----------------------|-------|
| ١   | ﴿هَاجَرَنَ﴾           |       |
| ٢   | ﴿فَرَقَةَ﴾            |       |
| ٣   | ﴿النُّورِ﴾            |       |
| ٤   | ﴿لَا يَسْتَكَبِرُونَ﴾ |       |



٣ أدون من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات تفخيم الراء فيما يأتي :

| رقم | الحالة   | المثال |
|-----|--|--------|
| ١   | إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مضموم .                                |        |
| ٢   | إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله فتحة .            |        |
| ٣   | إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مكسور ، وبعدها حرف استعلاء غير مكسور . |        |
| ٤   | إذا كانت الراء مفتوحة .  |        |

٤ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهرا ، ثم أستخرج الراء المفخمة مبينا سبب تفخيمها :

قال الله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعُمُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴾ (٢٧) وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيْمَانُهُمْ وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَانْتَظِرِ إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ ﴿٣٠﴾ ﴿١﴾





## تلاوة سورة سبأ

من الآية رقم (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَنْفَكُّرُوا﴾، ﴿مِّنْ جَنَّةٍ﴾، ﴿بَيْنَ يَدَيَّ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ﴾، ﴿وَمَا يُبَدِّئُ﴾،  
﴿إِنْ ضَلَلْتُ﴾، ﴿وَأُخَذُوا﴾، ﴿وَأَنِّي لَهُمُ التَّنَاوُشُ﴾، ﴿بِأَشْيَاعِهِمْ مِّنْ قَبْلُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سبأ من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج من آيات الدرس الأمثلة المشتملة على حرف راء مفخم، مبينا سبب التفخيم:

| م | المثال | سبب التفخيم |
|---|--------|-------------|
| ١ |        |             |
| ٢ |        |             |
| ٣ |        |             |
| ٤ |        |             |
| ٥ |        |             |
| ٦ |        |             |
| ٧ |        |             |



## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿مَا يُوحَىٰ﴾، ﴿الَّذِي تَضَاهِرُونَ﴾، ﴿ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾، ﴿أَدْعُوهُمْ  
لِأَبَائِهِمْ﴾، ﴿أَقْسَطُ﴾، ﴿وَمَوْلَاكُمْ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة مجودة.

### نشاط

يُقسَم الطلاب مجموعتين، الأولى تستخرج من آيات الدرس أمثلة على اللام المفخمة في لفظ الجلالة، والمجموعة الثانية تستخرج أمثلة على الراء المفخمة، مع بيان السبب:

| المجموعة الثانية |               |       |
|------------------|---------------|-------|
| م                | الراء المفخمة | السبب |
| ١                |               |       |
| ٢                |               |       |
| ٣                |               |       |
| ٤                |               |       |
| ٥                |               |       |

| المجموعة الأولى |               |       |
|-----------------|---------------|-------|
| م               | اللام المفخمة | السبب |
| ١               |               |       |
| ٢               |               |       |
| ٣               |               |       |
| ٤               |               |       |
| ٥               |               |       |





## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٨) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ﴾ ، ﴿مَسْطُورًا﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

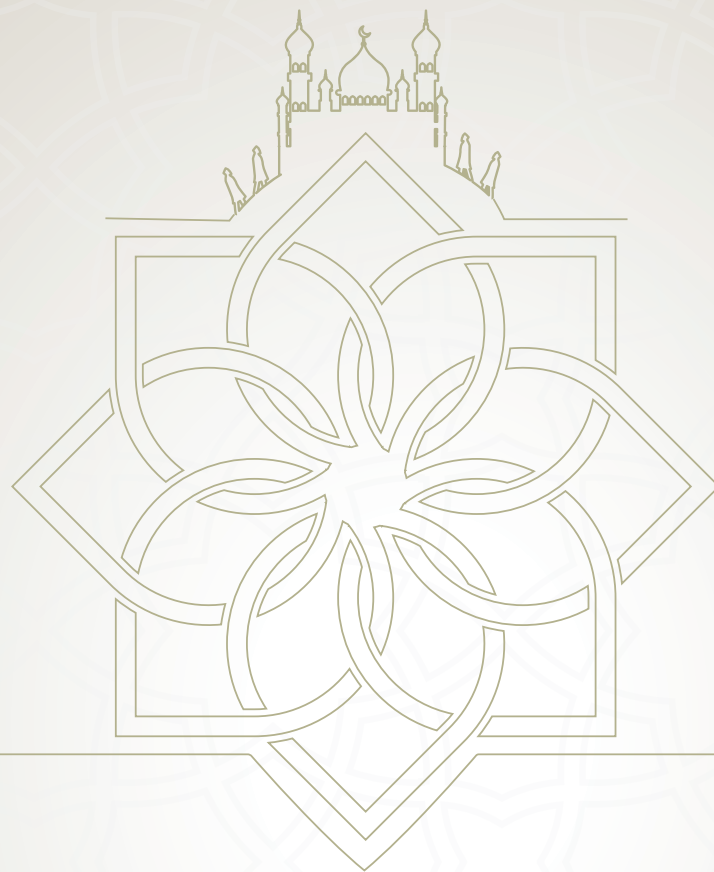
### نشاط



هات مثالا من آيات الدرس لراء مفخمة للحالات الآتية:

- أ . راء مفتوحة: .....
- ب . راء مضمومة: .....
- ج . راء ساكنة وقبلها مفتوح: .....





## الوحدة الخامسة

الحفظ : سورة الملك من الآية ( ١ ) إلى الآية ( ١٩ )

### أهداف الوحدة

أُتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلو سورة الملك من الآية ( ١ ) إلى الآية ( ١٩ ) تلاوة مجودة .
- أن أحفظ سورة الملك من الآية ( ١ ) إلى الآية ( ١٩ ) حفظاً متقناً .

### دروس الوحدة

| الموضوع                                 | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥)   | حفظ    | الأول  |
| سورة الملك من الآية (٦) إلى الآية (١١)  | حفظ    | الثاني |
| سورة الملك من الآية (١٢) إلى الآية (١٥) | حفظ    | الثالث |
| سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩) | حفظ    | الرابع |





## حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس  | السورة     | من         | إلى        |
|--------|------------|------------|------------|
| الأول  | سورة الملك | الآية (١)  | الآية (٥)  |
| الثاني | سورة الملك | الآية (٦)  | الآية (١١) |
| الثالث | سورة الملك | الآية (١٢) | الآية (١٥) |
| الرابع | سورة الملك | الآية (١٦) | الآية (١٩) |

### الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.







## الوحدة السادسة

### التجويد: ترقيق الراء التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد حالات ترقيق الراء.
- أن أُميّز مواضع ترقيق الراء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الراء المرققة أثناء التلاوة.
- أن أطبّق ترقيق الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| ترقيق الراء                               | تجويد  | الأول  |
| سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)  | تلاوة  | الثاني |
| سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) | تلاوة  | الرابع |



## ترقيق الراء

الدرس  
الأول

### تمهيد:

١ ما الأصل في الراء؟ هل هو التفخيم أم الترقيق؟

٢ متى تُفخم الراء؟

### أحوال ترقيق الراء:

ترقق الراء في الأحوال الآتية:

١ إذا كانت مكسورة.

٢ إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء في كلمة واحدة.

٣ إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُستَعَلٍّ وقبله مكسور.

٤ إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

### الأمثلة

| م | المثال                | حالة الراء | السبب                                   | التوضيح   |
|---|-----------------------|------------|---|---|
| ١ | ﴿رِيح﴾                | مرققة      | متحركة بالكسر الأصلي                    | نلاحظ هنا أن الأمثلة كلها جاءت الراء فيها مرققة؛ لوجود السبب الموجب لترقيقها، حسب ما هو موضح هنا. |
| ٢ | ﴿وَأَنْذِرِ النَّاسَ﴾ |            | متحركة بالكسر العارض                    |   |
| ٣ | ﴿فِرْعَوْنَ﴾          |            | ساكنة وقبلها كسر أصلي                   |   |
| ٤ | ﴿مَجْرٍ﴾              |            | ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور |   |
| ٥ | ﴿خَيْرٌ﴾              |            | ساكنة وقبلها ياء ساكنة                  |   |



## نشاط ١

أستخرج الراء المرققة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ، وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ ۝١٠﴾ أَنْ أَعْمَلَ سَبِغَتْ وَقَدَّرَ فِي السَّرِّ وَأَعْمَلُوا صِلْحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝١١﴾ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوها شَهْرٌ وَزَوَاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِّنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ۝١٢﴾ يَعْمَلُونَ لَهُ، مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحْرِبٍ وَتَمْثِيلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتٍ أَعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُ ۝١٣﴾ (١).

| الكلمة التي فيها راء مرققة | السبب |
|----------------------------|-------|
|                            |       |
|                            |       |
|                            |       |
|                            |       |

## نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الترقيق في الراء:

- ١ ﴿رِجَالٌ﴾  
 ٢ ﴿وَالْغَرَمِينَ﴾  
 ٣ ﴿وَالْفَجْرِ ١﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ  
 ٤ ﴿وَشَاوَرَهُمْ﴾

(١) سورة سبأ، الآيات: ١٠-١٣.



١ أبين سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

| رقم | الأمثلة        | السبب |
|-----|----------------|-------|
| ١   | ﴿المُشْرَكَتِ﴾ |       |
| ٢   | ﴿مُرِيَّةٍ﴾    |       |
| ٣   | ﴿حَجَرٍ﴾       |       |
| ٤   | ﴿ضَيْرٍ﴾       |       |

٢ أدون من حفطي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

| رقم | الحالة  | المثال |
|-----|---|--------|
| ١   | إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.                          |        |
| ٢   | إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور.         |        |
| ٣   | إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء. |        |
| ٤   | إذا كانت الراء مكسورة.  |        |





## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَمِنْ أَسْفَلَ﴾، ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ﴾، ﴿الْظُّنُونُ﴾، ﴿هُنَالِكَ ابْتُلِيَ  
الْمُؤْمِنُونَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

### نشاط ؟

أتأمل في كلمة ﴿الْحَنَاجِرَ﴾ ثم أبين كيف يمكن أن تكون الرء في الكلمة الواحدة  
قابلة للتفخيم والترقيق؟

.....

.....



## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَالَ طَائِفَةٌ﴾، ﴿دُخِلَتْ﴾، ﴿سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَوْهَا﴾، ﴿لَا يُؤْلُونَ﴾،  
﴿وَإِذَا لَا تُمْْنَعُونَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### نشاط

أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الرءاء فيها بحسب التفخيم والترقيق، مع بيان السبب:

| م | الكلمة | حكم الرءاء | سببه |
|---|--------|------------|------|
| ١ |        |            |      |
| ٢ |        |            |      |
| ٣ |        |            |      |
| ٤ |        |            |      |
| ٥ |        |            |      |
| ٦ |        |            |      |
| ٧ |        |            |      |



## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُعَوِّقِينَ﴾، ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا﴾، ﴿أَشِحَّةً﴾، ﴿يُغْشَى عَلَيْهِ﴾،  
﴿سَلَقُواكُمْ بِالْسِّنَةِ حِدَادٍ﴾، ﴿بَادُوتَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

أقرأ كلمة: ﴿الْخَيْرِ﴾ في الآية (١٩) بالوصل وبالوقف، ثم أبين حكم الرءاء في الحالتين، مع ذكر السبب:

- حكم الرءاء في حالة الوصل: ..... والسبب: .....
- حكم الرءاء في حالة الوقف: ..... والسبب: .....







## الوحدة السابعة

### التجويد: أحكام القلقة التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقة.
- أن أعدّ حروف القلقة.
- أن أميّز حروف القلقة أثناء التلاوة.
- أن أطبق القلقة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| أحكام القلقة                              | تجويد  | الأول  |
| سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) | تلاوة  | الرابع |



## أحكام القلقة

### تمهيد:

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ سورة الفلق:

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۝١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۝٢ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۝٣ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۝٤ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۝٥﴾<sup>(١)</sup>.

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
- أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي: القاف، والباء، والdal.

ماذا تلاحظ؟

لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلقة).  
لاحظت أن القلقة تكون في بعض الحروف الهجائية.

### معنى القلقة:

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكناً حتى تُسمع له نبرة قوية.

### حروف القلقة:

حروفها خمسة، مجموعة في قولهم: (قُطْبُ جَد).

(١) سورة الفلق، الآيات: ١-٥.

## نشاط ١

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

|   |   |   |   |    |   |   |
|---|---|---|---|----|---|---|
| أ | ت | ث | ح | خ  | ذ | ر |
| ز | س | ش | ص | ض  | غ | ف |
| ك | ل | م | ن | هـ | و | ي |

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟ .....

## الأمثلة

| م | الحرف | المثال       | التوضيح  |
|---|-------|--------------|--|
| ١ | القاف | ﴿الْفَلَقِ﴾  | نلاحظ في هذه الأمثلة أنها اشتملت على حرف من حروف القلقلة، حيث وقعت في آخر الكلمة، وينتج عن ذلك اضطراب مخرج الحرف حتى تُسمع له نبرة قوية. |
| ٢ | الطاء | ﴿مُحِيطٌ﴾    |  |
| ٣ | الباء | ﴿وَقَبَ﴾     |  |
| ٤ | الجيم | ﴿الْبُرُوجِ﴾ |  |
| ٥ | الدال | ﴿وَدُودٌ﴾    |  |

## نشاط ٢

اقرأ الكلمات الآتية مطبقاً القلقلة:

- ١ ﴿مَرِيحٍ﴾
- ٢ ﴿مُنِيبٍ﴾
- ٣ ﴿شَدِيدٍ﴾
- ٤ ﴿الْحَرِيقِ﴾
- ٥ ﴿مُحِيطٌ﴾

التقويم

١ أعرّف القلقة، وأذكر عدد حروفها.

٢ أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

| حروف القلقة | حروف الصغير |
|-------------|-------------|
|             |             |

٣ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقة:

قال الله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِن شَاءَ نُخِصِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴿٩﴾﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٍ أَوْيٍ مَّعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدُ ﴿١٠﴾﴾<sup>(١)</sup>

| الحرف المقلقل | الكلمة |
|---------------|--------|
|               |        |
|               |        |
|               |        |
|               |        |



www.ien.edu.sa

## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿أُسْوَةٌ﴾، ﴿صَدَقُوا﴾، ﴿قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾، ﴿مَنْ يَنْظُرُ وَمَا بَدَّلُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على حكم القلقلة في آيات الدرس:



٥



٣



٦



٤





## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿صِيَاصِيهِمْ﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ﴾، ﴿تَطْطُوهَا﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة مجودة.

### نشاط

لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القلقلة جاء ساكناً، أقرأ الآيات وأستخرجه:

.....







رابط الدرس الرقمي  
www.ien.edu.sa

## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿كُنْتُمْ﴾، ﴿تُرِدُّنَ﴾، ﴿فَعَالَيْنَ﴾، ﴿أُمْتَعَكُنْ﴾، ﴿وَأُسْرَحَكُنْ﴾،  
﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُنْ﴾، ﴿تُؤْتِيهَا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

### نشاط

أورد من آيات الدرس أمثلة للقلقلة لحروف: الدال، الجيم، القاف.

حرف الدال: .....

حرف الجيم: .....

حرف القاف: .....





## الوحدة الثامنة

التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
- أن أُميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق.
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

| الموضوع   | المادة | الدرس  | دروس الوحدة |
|---|--------|--------|-------------|
| كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني | تجويد  | الأول  |             |
| سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤)                 | تلاوة  | الثاني |             |
| سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦)                 | تلاوة  | الثالث |             |
| سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)                 | تلاوة  | الرابع |             |





## كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

الدرس  
الأول

تمهيد:

﴿ الصَّلَاة ﴾ ، ﴿ الزَّكَاة ﴾ ، ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾

ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كُتِبَ بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقي والمشافهة؛ لأن القراءة سُنَّةٌ مُتَّبَعَةٌ. وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

| رقم | الكلمة بالرسم العثماني | الآية التي وردت فيها الكلمة               | كيفية النطق بها  | الكلمة بالرسم الإملائي |
|-----|------------------------|---|--|------------------------|
| ١   | الْعَلَمِينَ           | ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ | تنطق بألف بعد العين، وقد وُضِعَ في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسماً الثابتة لفظاً. | العالمين               |
| ٢   | الصَّلَاة              | ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاة ﴾                 | تبدل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.                          | الصلاة                 |
| ٣   | الزَّكَاة              | ﴿ وَءَاتُوا الزَّكَاة ﴾                   | تبدل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.                          | الزكاة                 |



|    |                  |  |   |                  |
|----|------------------|--|---|------------------|
| ٤  | أَلِكْتَبْ       | ﴿وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ﴾<br>﴿أَلِكْتَبْ﴾                         | تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحذوفة رسماً.   | الكتاب           |
| ٥  | يُحْيِ وَيُمِيتُ | ﴿رَبِّ الَّذِي يُحْيِ﴾<br>﴿وَيُمِيتُ﴾                          | تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعة بعد الحاء من كلمة يحيي، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسماً. | يُحْيِ           |
| ٦  | مَأْوَنَهُمْ     | ﴿مَأْوَنَهُمْ جَهَنَّمَ﴾<br>﴿وَبِئْسَ الْمِهَادُ﴾              | تبدل الياء ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلاً من الياء.   | مَأْوَاهُمْ      |
| ٧  | إِسْحَقَ         | ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ﴾<br>﴿إِسْحَقَ﴾                               | تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحذوفة رسماً.   | إِسْحَاقَ        |
| ٨  | الْعُلَمَاءُ     | ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ﴾<br>﴿عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾    | رُسِمَتِ الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلًا وبهمزة ساكنة وقفاً، ولا تنطق الواو.  | العلماء          |
| ٩  | لَا أَذْبَحْنَهُ | ﴿لَا أُعَذِّبُهُ عَذَابًا﴾<br>﴿شَدِيدًا أَوْ لَا أَذْبَحْنَهُ﴾ | تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسماً، فلا ينطق بها.                                       | لَا أَذْبَحْنَهُ |
| ١٠ | يَسَ             | ﴿يَسَ﴾   | تقرأ هكذا: ياسين.   | ياسين            |



١ لِمَ سُمِّيَ رسم القرآن بالرسم العثماني؟

٢ أقرن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية:

| الكلمة بالرسم<br>الإملائي | الكلمة بالرسم<br>العثماني | الكلمة بالرسم<br>الإملائي | الكلمة بالرسم<br>العثماني |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ﴿عَالَيْنَ﴾               |                           | ﴿الْأَنْعَمِ﴾             |                           |
| ﴿يَبْنُومَ﴾               |                           | ﴿مَجْرِدَهَا﴾             |                           |
| ﴿جَعَلَنَّهُ﴾             |                           | ﴿بِالْبَيِّنَاتِ﴾         |                           |

٣ أُمِيز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية:

| الكلمة بالرسم العثماني | الكلمة بالرسم الإملائي | كيفية النطق بها |
|------------------------|------------------------|-----------------|
| ﴿يَلَيْتَ﴾             |                        |                 |
| ﴿كَفَرُونَ﴾            |                        |                 |
| ﴿الْمَلَكَةِ﴾          |                        |                 |



رابط الدرس الرقمي  
www.ien.edu.sa

## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَسْتُنَّ﴾، ﴿إِنْ أَتَقَيَّتُنَّ﴾، ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ﴾، ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا﴾، ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾،  
﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ﴾، ﴿وَاذْكُرْنَ مَا يُتْلَى﴾



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

### نشاط

آيات الدرس ثلاث آيات، أخرج من كل آية مثالاً لكلمة كُتبت بالرسم العثماني  
تختلف عن الرسم الإملائي.

| الآية | الرسم العثماني | الرسم الإملائي |
|-------|----------------|----------------|
| ٣٢    |                |                |
| ٣٣    |                |                |
| ٣٤    |                |                |





## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٥) إلى الآية رقم (٣٦) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾، ﴿وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة مجودة.

### نشاط ؟

ورد لفظ الجلالة في الآية رقم (٣٦) مرتين، أبين حكم اللام من حيث التفخيم والترقيق في كل منهما، مع بيان السبب.

المثال الأول: ..... وحكم اللام: ..... والسبب: .....

المثال الثاني: ..... وحكم اللام: ..... والسبب: .....





رابط الدرس الرقمي  
www.ien.edu.sa

## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَأَتَّقِ اللَّهَ وَتُخَفِّ فِي نَفْسِكَ﴾، ﴿مُبْدِيهِ﴾، ﴿وَطَرًا﴾، ﴿زَوَّجْنَاهَا﴾،  
﴿إِذَا قَضَوْا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

أقارن بين الألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ﴾ (٣٣)  
والألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿لَكِنَّ لَا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجٍ﴾ (٣٧)  
من حيث مكان رسم الألف، وأثر ذلك في القراءة.



وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447



## الوحدة التاسعة

### التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية التلقي والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                    | المادة | الدرس  |
|--|--------|--------|
| بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم | تجويد  | الأول  |
| سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)  | تلاوة  | الثاني |
| سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)  | تلاوة  | الثالث |
| سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢)  | تلاوة  | الرابع |

بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة  
القرآن الكريم

## تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفى على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

| م | الكلمة        | الآية  | الخطأ المتوقع                         | النطق الصحيح                      |
|---|---------------|--|---------------------------------------|-----------------------------------|
| ١ | ﴿الْكُبَرِ﴾   | ﴿إِنَّهَا لِأَحَدَى الْكُبَرِ﴾                             | قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء   | قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء |
| ٢ | ﴿عَسَقَ﴾      | ﴿حَمَّ ١ عَسَقَ ٢﴾   | قراءة الكلمة: عَسَقَ                  | قراءتها: عين سين قاف              |
| ٣ | ﴿كُفُوا﴾      | ﴿كُفُوا أَحَدُ﴾  | قراءة الكلمة بسكون الفاء              | قراءتها بضم الفاء                 |
| ٤ | ﴿تُؤْمَرُ﴾    | ﴿فَأُصْدِعَ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ | قراءة الكلمة بسكون الراء وصلا         | قراءتها بضم الراء وصلا            |
| ٥ | ﴿زُمَرًا﴾     | ﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾<br>و﴿إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا﴾   | قراءة الكلمة بضم الميم                | قراءتها بفتح الميم                |
| ٦ | ﴿طَرَفٍ﴾      | ﴿طَرَفٍ خَفِيٍّ﴾   | قراءة الكلمة بفتح الراء               | قراءتها بسكون الراء               |
| ٧ | ﴿يَخْصِمُونَ﴾ | ﴿تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾                         | قراءة الكلمة بسكون الخاء وتخفيف الصاد | قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد   |
| ٨ | ﴿وَأَمْرُ﴾    | ﴿أَدْهَى وَأَمْرُ﴾   | قراءة الكلمة بتخفيف الراء             | قراءتها بتشديد الراء              |



رابط الدرس الرقمي  
www.ien.edu.sa



## نشاط

أدرب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

## التقويم

١ ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

٢ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

| اسم السورة | الآية | الكلمة              | الخطأ المتوقع في نطق الكلمة                 | النطق الصحيح للكلمة |
|------------|-------|---------------------|---|---------------------|
| ق          | ٤٠    | ﴿وَأَدْبَرَ﴾        | قراءة الكلمة بكسر الهمزة                    |                     |
| الشورى     | ٤٥    | ﴿طَرَفٍ﴾            | قراءة الكلمة بفتح الراء                     |                     |
| فصلت       | ٢٩    | ﴿أَرِنَا الَّذِينَ﴾ | قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ﴿الَّذِينَ﴾ |                     |
| غافر       | ٤٥    | ﴿سَوْءَ الْعَذَابِ﴾ | قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿سَوْءَ﴾   |                     |

٣ أبحث في السورة التي أدرسها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها،

وأعرضها على معلمي.



## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٤٨) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿وَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ﴾، ﴿وَدَعْ أَذْنَهُمْ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج ثلاثة من الأخطاء المتوقعة في آيات الدرس:

| م | الكلمة | الآية | الخطأ المتوقع | القراءة الصحيحة |
|---|--------|-------|---------------|-----------------|
| ١ |        |       |               |                 |
| ٢ |        |       |               |                 |
| ٣ |        |       |               |                 |







## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿طَلَقْتُمُوهُنَّ﴾، ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾، ﴿تَعْنُدُونَهَا﴾، ﴿فَمَتَّعُوهُنَّ وَسَرَّحُوهُنَّ﴾،  
﴿أَحْلَلْنَا﴾، ﴿الَّتِيءَ أَتَيْتَ أَجُورَهُنَّ﴾، ﴿يَسْتَنكِحَهَا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

| م | الآية | الكلمة           | الخطأ المتوقع | القراءة الصحيحة |
|---|-------|------------------|---------------|-----------------|
| ١ | ٤٩    | ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾  |               |                 |
| ٢ | ٤٩    | ﴿تَعْنُدُونَهَا﴾ |               |                 |
| ٣ | ٥٠    | ﴿أَحْلَلْنَا﴾    |               |                 |



## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿تُرْجَى﴾، ﴿وَتُؤَيَّ﴾، ﴿وَمَنْ أُنْغِيَتْ مِمَّنْ عَزَلْتَ﴾، ﴿تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ﴾،  
﴿وَلَا يَحْزَنْ وَيَرْضَى﴾، ﴿ءَانِيتُهُنَّ﴾، ﴿كُلُّهُنَّ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعتين، وتستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو المتوقعة في الآية (٥١)، والمجموعة الثانية في الآية (٥٢)، ثم يقوم طالب من كل مجموعة بقراءة الكلمات قراءة صحيحة، وبقية الطلاب يرددون خلفه.





## الوحدة العاشرة

### التجويد: تجويد سورة الفاتحة

### التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعدّد أسماء سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أسس تجويد سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| تجويد سورة الفاتحة                        | تجويد  | الأول  |
| سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) | تلاوة  | الثاني |
| سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) | تلاوة  | الثالث |
| سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) | تلاوة  | الرابع |



## تجويد سورة الفاتحة

الدرس  
الأول

### تمهيد:

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟
  - أفلا يدل ذلك على التأكيد على تعلم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بآدابها؟
- لسورة الفاتحة أسماء كثيرة؛ منها: سورة أم القرآن، والسبع المثاني والقرآن العظيم، وذلك يدل على شرفها، وسمو مقاصدها.
- لنستمع إلى هذه السورة العظيمة بأذان واعية، ولننصت إليها بقلوب خاشعة:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ١ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ٢ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣ مَلِكِ يَوْمِ  
الْذِينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ  
عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ٧﴾.

### أولاً: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

- ١ أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم.
- ٢ الوقوف على رؤوس الآيات آية اتباعاً للسنة.
- ٣ قول: «آمين» بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إليها، ومعناها: اللهم استجب.

### ثانياً: أسس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتي:

- ١ تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.
- ٢ العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾، ﴿أَهْدِنَا﴾، ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾.
- ٣ استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل: ﴿مَلِكِ﴾، ﴿إِيَّاكَ﴾.
- ٤ استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل: ﴿الضَّالِّينَ﴾.
- ٥ النطق بالحروف المشددة بعناية تامة دون إفراط ولا تفريط، مثل: ﴿الرَّحْمَنِ﴾، ﴿الرَّحِيمِ﴾، ﴿الصِّرَاطَ﴾.

### ثالثاً: التطبيق:

يطبق الطلاب على سورة الفاتحة وفق الآداب والأسس المعتمدة.





## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٥٣) إلى الآية رقم (٥٥) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

يُؤَذِّنُ، نَظْرِينَ إِنَّهُ، وَلَا مُسْتَعْسِينَ، يُؤَذِّي النَّبِيَّ،  
فَيَسْتَحْيِ مِنْكُمْ، فَسَأَلُوهُنَّ، وَأَتَقِينَ اللَّهَ.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

### نشاط ؟

يقوم ثلاثة من الطلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

نَظْرِينَ إِنَّهُ، وَلَا مُسْتَعْسِينَ، يُؤَذِّي النَّبِيَّ،  
فَيَسْتَحْيِ مِنْكُمْ، فَسَأَلُوهُنَّ، وَأَتَقِينَ اللَّهَ.



## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بَغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا﴾، ﴿يُدْنِيكَ﴾، ﴿جَلَبِيْبِهِنَّ﴾، ﴿فَلَا يُؤْذِنَنَّ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

أستخرج من الآية (٥٦) مثالا للمد المتصل، وآخر للمد المنفصل، مبينا السبب والحكم:

|  |      |      |  |              |
|--|------|------|--|--------------|
|  | سببه | حكمه |  | المد المتصل  |
|  | سببه | حكمه |  | المد المنفصل |







## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَالْمُرْجِفُونَ﴾، ﴿لَنُغْرِبَنَّكَ﴾، ﴿أَيْنَمَا تُقِفُوا أَخَذُوا﴾، ﴿تُقَلَّبُ﴾،  
﴿الرَّسُولَا﴾، ﴿وَكِبْرَاءَنَا﴾، ﴿ءَاتَاهُمْ ضِعْفَيْنِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

### نشاط ؟

أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد - رحمه الله - عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:  
﴿الرَّسُولَا﴾ وأبين علام تدل؟

.....

.....







## الوحدة الحادية عشرة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظاً متقناً.

### دروس الوحدة

| الموضوع                                   | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)   | حفظ    | الأول  |
| سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)   | حفظ    | الثاني |
| سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة | حفظ    | الثالث |
| مراجعة حفظ السورة كاملة                   | حفظ    | الرابع |





## حفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

| الدرس  | السورة     | من                      | إلى          |
|--------|------------|-------------------------|--------------|
| الأول  | سورة الملك | الآية (٢٠)              | الآية (٢٣)   |
| الثاني | سورة الملك | الآية (٢٤)              | الآية (٢٧)   |
| الثالث | سورة الملك | الآية (٢٨)              | نهاية السورة |
| الرابع | سورة الملك | مراجعة حفظ السورة كاملة |              |

### الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة الثانية عشرة

### التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الفاتحة كاملة تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                     | المادة | الدرس  |
|---|--------|--------|
| تجويد سورة الفاتحة                          | تجويد  | الأول  |
| سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الثاني |
| سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩)      | تلاوة  | الثالث |
| سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)    | تلاوة  | الرابع |





## تجويد سورة الفاتحة

الدرس  
الأول

### تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقوع في الخطأ في تلاوتها.  
أولاً: بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

| الآية                                  | ما ينبغي أن يراعى  |
|--|--|
| ﴿الْحَمْدُ﴾                            | بيان ضمة الدال   |
| ﴿رَبِّ﴾                                | عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في   |
| ﴿الْعَلِيمِ﴾                           | الاهتمام بترقيق العين والألف التي بعدها والحذر من تفخيمهما في  |
| ﴿الرَّحْمَنِ﴾                          | الحذر من نطق الحاء مفخمة في  |
| ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾               | العناية بتفخيم الراء والتحفظ من المبالغة في تكريرها في   |
| ﴿مَلِكِ﴾                               | ألا تختلس كسرة الكاف في  |
| ﴿مَلِكِ﴾                               | ألا يبالغ في كسرة الكاف في   |
| ﴿إِيَّاكَ﴾ ، ﴿وِيَّاكَ﴾                | يتأكد تشديد الباء والحذر من تخفيفهما في  |
| ﴿عَبْدُ﴾                               | ألا تختلس ضمة الدال في   |
| ﴿عَبْدُ﴾                               | ألا يبالغ أيضاً في ضمة الدال في  |
| ﴿الَّذِينَ﴾ ، ﴿الصِّرَاطِ﴾ و ﴿صِرَاطِ﴾ | الحذر من همس الدال والطاء في   |
| ﴿أَنعَمْتَ﴾                            | بفتح التاء   |
| ﴿وَلَا﴾                                | ترقيق اللام في   |
| ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾                   | الحذر من تفخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفاً مفخماً كالضاد، وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يواليها من الأضراس العليا، والحذر من إبدالها ظاء. |
| ﴿الضَّالِّينَ﴾                         | عدم المبالغة في تشديد اللام في   |
| ﴿الضَّالِّينَ﴾                         | الحذر من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في  |





## تلاوة سورة الأحزاب

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿أَذَوًّا﴾، ﴿فَبَرَأَهُ﴾، ﴿يُصْلِحْ لَكُمْ﴾، ﴿فَأَبَيَّنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا﴾، ﴿وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### نشاط

يوجد في سورة الفاتحة نوعان من المد؛ الأول تكرر في آخر كل آية، والثاني موجود في الآية الأخيرة، أستخرجها مبينًا نوع المد وحكمه.

| م | المثال           | نوع المد       | حكمه   |
|---|------------------|----------------|--|
| ١ | ﴿الْفَلَّاحِينَ﴾ | مد عارض للسكون | جواز مدّه بمقدار حركتين أو أربع حركات أو ست حركات. |
| ٢ |                  |                |  |
| ٣ |                  |                |  |
| ٤ |                  |                |  |
| ٥ |                  |                |  |
| ٦ |                  |                |  |
| ٧ |                  |                |  |
| ٨ |                  |                |  |



## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿الْمَ﴾، ﴿مَا أَتَاهُمْ﴾، ﴿ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَيْهِ﴾، ﴿مِمَّا تَعُدُّونَ﴾،  
﴿كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾، ﴿فَسَلِّهِمْ مِنْ سُلَالَةٍ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

﴿أَفْتَرَيْنَاهُ بَلًّا﴾، ﴿مِقْدَارُهُ أَلْفٌ﴾، ﴿خَلَقَهُ وَبَدَأَ﴾.

• أتأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذا ألاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟

.....

• أرجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد - رحمه الله - ، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالاتها في التجويد.

.....







## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا﴾، ﴿أَءِنَّا لَفِي﴾، ﴿الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ﴾، ﴿نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾،  
﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، ﴿لَا تَمْلَأْنِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

### نشاط

في الآية رقم (١٠) علامة على أحد أحكام النون الساكنة و التنوين، أستخرجها  
مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.

العلامة هي: .....

الحكم التجويدي هو: .....





## الوحدة الثالثة عشرة

### التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف

### التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف علامات الوقف في المصحف الشريف.
- أن أذكر تفسير كل علامة.
- أن أميز مواضع الوقف في المصحف الشريف.
- أن أطبق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلو سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

| الموضوع                                    | المادة | الدرس  |
|--|--------|--------|
| علامات الوقف في المصحف الشريف              | تجويد  | الأول  |
| سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧)   | تلاوة  | الثاني |
| سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)   | تلاوة  | الثالث |
| سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة | تلاوة  | الرابع |



## علامات الوقف في المصحف الشريف

الدرس  
الأول

### تمهيد:

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات ( ٣٦ - ٣٧ ) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

.....

.....

.....

### وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور .  
العلامات موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة .

### علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استُعملت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي :

**مر** : يرمز للوقف اللازم<sup>(١)</sup> .

**ج** : يرمز للوقف الجائز .

**قل** : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى .

**صل** : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى .

•• : يرمز لوقف التعانق<sup>(٢)</sup> .

(١) سماه بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠) .

(٢) ويسمى بوقف المراقبة أو التجاذب.

## الأمثلة

| م | العلامة | المثال   | التوضيح  |
|---|---------|--|--|
| ١ | مر      | ﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾   | نلاحظ هنا في علامة (مر) أنها رسمت ميما صغيرة أفقية فخالفت علامة (م) الدالة على الإقلاب، وهو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين، وهذه العلامة (مر) تفيد الوقف اللازم؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره. وأما علامة (ج) فهي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهما جائزا ومستوي الطرفين. |
| ٢ | ج       | ﴿ أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ﴾   | وأما علامة (قل) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامة (صل) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (••) فهي لوقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغني عن الآخر.   |
| ٣ | قل      | ﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِّنْ سُلْطَانٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴾     |  |
| ٤ | صل      | ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ، بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴾ |  |
| ٥ | •• ••   | ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴾   |  |

## نشاط ١

أصنّف الآيات الكريمات حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَكَتُ مَا قَالُوا﴾، ﴿فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلَدَةً مَّيْتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾، ﴿فَلَا يَحْزَنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾، ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾، ﴿وَلِإِنْ عُدْتُمْ عَدُنَا﴾، ﴿وَزُحْرُقَا﴾، ﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ﴾.

| الوقف الجائر | الوقف اللازم |
|--------------|--------------|
|              |              |
|              |              |
|              |              |
|              |              |
|              |              |

## نشاط ٢

أصنّف الآيات الكريمات حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿قُلْ إِنَّمَا أَلَايْتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾، ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ﴾، ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾، ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ﴾، ﴿مَنْ عَدَا تَعَدُّونَهَا﴾، ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾.

| ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل | ما يكون الوصل فيه أولى من الوقف | وقف التعانق |
|----------------------------------|---------------------------------|-------------|
|                                  |                                 |             |
|                                  |                                 |             |
|                                  |                                 |             |
|                                  |                                 |             |
|                                  |                                 |             |





## ٢ علام تدل علامات الوقف الآتية ؟

(مر) ، (ج) ، (قل) ، (صل) ، (.. ..)

٢ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أحدد علامة الوقف، وأبين نوعه:

- أ. قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾<sup>(١)</sup>.
- ب. قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾<sup>(٢)</sup>.
- ج. قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجَالُ أَوْبَىٰ مَعَهُ وَالطَّيْرُ ۖ وَأَلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ﴾<sup>(٣)</sup>.
- د. قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُلِغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾<sup>(٤)</sup>.
- هـ. قال الله تعالى: ﴿وَأَنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾<sup>(٥)</sup>.

(٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(١) سورة يونس، الآية: ٦٥.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

(٣) سورة سبأ، الآية: ١٠.





## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقًا صحيحًا.

﴿خَرُّوا سُجَّدًا﴾، ﴿نَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ﴾، ﴿مَا أَخْفَى لَهُمْ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

### نشاط؟

يوجد في الآية رقم (١٥) علامتان للضبط، أتعرف عليهما، وأبين المراد منهما.

العلامة الأولى: ..... وتدل على: .....

العلامة الثانية: ..... وتدل على: .....





## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾، ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِيهِمْ﴾، ﴿أَعِيدُوا﴾، ﴿وَلَنُذِيقَنَّهُمْ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستخرج علامات الوقف في آيات الدرس مع بيان الحكم.

| م | المثال | العلامة | الحكم |
|---|--------|---------|-------|
| ١ |        |         |       |
| ٢ |        |         |       |
| ٣ |        |         |       |



## تلاوة سورة السجدة

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ﴾، ﴿أَيَّمَّةً يَهْدُونَ﴾، ﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾،  
﴿نَسُوقُ الْمَاءَ﴾، ﴿الْأَرْضَ الْجُرُزَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.



### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### نشاط

أقرأ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، والثانية مع الوقف عند علامة الوقف،  
ثم أقارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.

.....  
.....