

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتخصصين

ح) المركز الوطني للمناهج ١٤٤٦هـ

المركز الوطني للمناهج

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف السادس - المرحلة الابتدائية /
- غير مجزأ - المركز الوطني للمناهج. - الرياض ، ١٤٤٦ هـ

١٩٢ ص، ٢١ × ٢٥،٥ سم

رقم الإيداع: ١٤٤٦/١٦٩٧١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٥٣٣-٣١-٤

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترناتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa

حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثرائي أو داعم محفوظة جمیعاً لوزارة التعليم بالمملكة العربية السعودية، ویمْنَعَ منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبیر به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وأية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

A large, stylized Islamic calligraphy of the Basmala in blue and white on a light background. The calligraphy is written in a flowing, artistic script, with the words 'بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ' (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) arranged in a circular or swirling pattern. The letters are thick and bold, with some being white and others blue, creating a striking visual effect against the light background.



المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعلينا من أول ما يجب أن يعترني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته. ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجوideo للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الآتي:

- ١- وزّعت الدروس على ست وعشرين وحدة، حُصص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢- وزّعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطالب من أحكام التجويد.
- ٣- تضمن كل درس من دروس التلاوة:
 - أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطالب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددتها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهما لها.
 - ب- السمع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة متجودة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطالب من أحكام التجويد.
 - ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
 - د- نشاط: وضع نشاط واحد فقط في كلّ حصة دراسية من حصن التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلم الطالب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهما لكتاب الله عزّ وجلّ.
- ٤- تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درساً، وزّعت عليهم آيات السورة المقررة، ووضعت طريقة مقتربة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها. ونؤكّد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كلّ حصة دراسية من حصن القرآن الكريم وتجوideo.

وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ»^(١)، ونحسب أنك تبذل جهداً ووقتاً لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجراً ما تلوه، وأجر من علموه.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.



الجزء الأول من المقرر

الفهرس

الوحدة الأولى

١٠	التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم
١٥ - ١٢	التلاوة: سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

الوحدة الثانية

١٨	التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم
٢٢	التجويد: فضائل بعض سور القرآن الكريم
٢٨-٢٦	التلاوة: سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)

الوحدة الثالثة

٣٠	التجويد: المد (تعريفه - حروفه)
٣٦-٣٤	التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

الوحدة الرابعة

٣٨	التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي)
٤٤-٤٢	التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)



الوحدة الخامسة

- | | | |
|----|---|---|
| ٤٦ | الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٢) | ٥ |
|----|---|---|

الوحدة السادسة

- | | | |
|-------|---|---|
| ٤٨ | التجويد: أنواع المد الفرعى | ٦ |
| ٥٣-٥١ | التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) | |

الوحدة السابعة

- | | | |
|-------|---|---|
| ٥٦ | التجويد: المد المتصل (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) | ٧ |
| ٦١-٥٩ | التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس | |

الوحدة الثامنة

- | | | |
|-------|---|---|
| ٦٤ | التجويد: المد المنفصل (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) | ٨ |
| ٧٠-٦٨ | التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) | |



الوحدة التاسعة

- | | | |
|-------|---|---|
| ٧٤ | التجويد: المد العارض للسكون (تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) | ٩ |
| ٨٠-٨٨ | التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) | |

الوحدة العاشرة

- | | | |
|-------|---|----|
| ٨٢ | التجويد: المد اللازم (تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته) | ١٠ |
| ٨٨-٨٦ | التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر | |

الوحدة الحادية عشرة

- | | | |
|----|--|----|
| ٩٠ | الحفظ: سورة القلم من الآية (٢٤) حتى نهاية السورة | ١١ |
|----|--|----|

الوحدة الثانية عشرة

- | | | |
|-------|--|----|
| ٩٢ | التجويد: المد اللازم الكلمي (تعريفه - أنواعه - أمثلته) | ١٢ |
| ٩٨-٩٦ | التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) | |

الوحدة الثالثة عشرة

- | | | |
|---------|--|----|
| ١٠٠ | التجويد: المد اللازم الحرفي (تعريفه - أقسامه - أمثلته) | ١٣ |
| ١٠٦-١٠٤ | التلاوة: سورة فاطر من الآية (٢١) إلى نهاية السورة | |





الوحدة الأولى

التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلّو سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضل تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١)	تلاوة	الثاني
سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦)	تلاوة	الرابع



فضل تلاوة القرآن الكريم

تمهيد:

في ليلة من الليالي كان الصحابي الجليل أُسَيْدِ بْنُ حُضِيرَ يَعْبُرُ يَقْرَأُ آياتٍ مِّنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَهِيَ سُورَةُ الْبَقْرَةِ كَمَا هُوَ ثَابِتٌ فِي الصَّحِيفَتَيْنِ، وَبِجُوارِهِ فَرْسٌ، فَجَعَلَتِ الْفَرْسُ تَتَحَرَّكُ وَتَضَطَّرُبُ، فَتَوَقَّفَ عَنِ الْقِرَاءَةِ فَسَكَنَتِ الْفَرْسُ، ثُمَّ قَرَأَ مَرَّةً أُخْرَى، فَتَحَرَّكَتِ الْفَرْسُ، فَتَوَقَّفَ عَنِ الْقِرَاءَةِ فَسَكَنَتِ الْفَرْسُ، ثُمَّ قَرَأَ مَرَّةً أُخْرَى، فَتَحَرَّكَتِ الْفَرْسُ، حَتَّى خَشِيَ أَسِيدٌ أَنْ تَطُأَ الْفَرْسُ ابْنَهُ يَحْيَى وَكَانَ قَرِيبًا مِّنْهُ، قَالَ أَسِيدٌ: فَقَمْتُ إِلَيْهِ فَإِذَا مُثِلَ الظُّلَّةِ فَوْقَ رَأْسِي فِيهَا أَمْثَالُ السُّرُّجِ عَرَجْتُ فِي الْجَوِّ حَتَّى مَا أَرَاهَا، فَلَمَّا جَاءَ الصَّبَحَ ذَهَبَ أَسِيدٌ إِلَيْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْبَرَهُ بِذَلِكَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «تَلِكَ الْمَلَائِكَةُ كَانَتْ تَسْتَمِعُ لِكَ، وَلَوْ قَرَأْتَ لَا صَبَحْتَ يَرَاهَا النَّاسُ مَا تَسْتَرَّ مِنْهُمْ»^(١).

على أي شيء تدل هذه القصة؟

فضل تلاوة القرآن الكريم:

اكتب الفضل الذي يدل عليه الحديث الوارد في الجدول الآتي:

الفضل الذي يدل عليه الحديث	الحديث من المسنون
	قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مِثْلُ الْمُؤْمِنِ الْمُجْاهِدِ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمِثْلِ الْأُتْرُجَةِ رِيحُهَا طَيْبٌ وَطَعْمُهَا طَيْبٌ» ^(٢) .
	قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَقْرُؤُوا الْقُرْآنَ، فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ» ^(٣) .
	قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ قَرَأَ حِرْفًا مِّنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ بِهِ حَسَنَةٌ، وَالْحَسَنَةُ بِعِشْرِ أَمْثَالِهَا، لَا أَقُولُ حِرْفٌ حِرْفٌ، وَلَكِنَّ الْأَلْفَ حِرْفٌ، وَلَامٌ حِرْفٌ، وَمِيمٌ حِرْفٌ» ^(٤) .

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٠)، ومسلم رقم (٧٩٦).

(٢) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢٧)، ومسلم رقم (١٦٠٠).

(٣) أخرجه مسلم رقم (١٦٠٩).

(٤) أخرجه الترمذى رقم (٢٩١٠).

أهمية تلاوة القرآن الكريم:

ما يدل على أهمية تلاوة القرآن الكريم ما يترتب على تلاوته من ثمرات، ومنها:

- ١ زيادة الإيمان بالله تعالى.
- ٢ حصول طمأنينة القلب بتلاوة القرآن الكريم.
- ٣ التحلی بالأخلاق الحسنة والبعد عن الأخلاق الرذيلة.
- ٤ الاطلاع على قصص القرآن الكريم؛ لأخذ العبرة والعظة منها.
- ٥ الفوز بالأجر والثواب من الله عز وجل على تلاوة القرآن الكريم.

ولهذا يتأكد على المسلم قراءة القرآن الكريم كل يوم بانتظام، ليحصل على الخيرية التي أخبر

عنها النبي ﷺ بقوله:

.....

نشاط

أضع رقم الأهمية في الفقرة السابقة أمام الآية التي تدل عليها في الجدول الآتي:

رقم الأهمية	الآية
	﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولَئِكَ الْمُلْكَبِ﴾ ^(١) .
	﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلّٰتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ ^(٢) .
	﴿وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا، زَادُهُمْ إِيمَانًا﴾ ^(٣) .
	﴿أَلَا يَنِسْكِرُ اللّٰهُ تَطْمِينُ الْقُلُوبُ﴾ ^(٤) .

(١) سورة يوسف الآية رقم (١١١).

(٢) سورة الإسراء الآية رقم (٩).

(٣) سورة الأنفال الآية رقم (٢).

(٤) سورة الرعد الآية رقم (٢٨).

١) أذْكُر فائديْن من قصّة الصّحابي الجليل أَسَيْدِ بْنِ حُضِيرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



٢) أذْكُر ثَمَرَتَيْن تَدْلَانَ عَلَى أَهْمَيَّةِ تَلَوَّهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.



تلاوة سورة ص

الدرس
الثاني

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١١) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية ناطقاً صحيحاً.

﴿وَالْقُرْآن﴾، ﴿فَنَادَوْا وَلَاتَ﴾، ﴿أَنْ أَمْشُوا﴾، ﴿أَعْنِزَلَ﴾، ﴿فَلَيَرْتَقُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة متجددة.

نشاط

أبحث في آيات الدرس عن أحد أوصاف القرآن العظيم، ثم أبين معناه.

تلاوة سورة ص

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَوْمٌ نُوحَ وَعَادُ﴾، ﴿وَأَصْحَابُ لَيْكَةَ﴾، ﴿مِنْ فَوَاقِ﴾، ﴿قِطَنَا﴾، ﴿دَأْوَدَ﴾، ﴿ذَا الْأَيْدِيْلِ إِنَّهُ﴾،
﴿يُسِّيْحَنَ بِالْعَشِيْيَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجددة.

نشاط



أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة: الإظهار والإدغام والإقلاب والإخفاء.

فأيهال لم يرد لها مثال في هذا الدرس؟

تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٦) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبَوْا الْخَصْمَ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿وَلَا تُشْطِطْ﴾، ﴿أَكْفَلْنَاهَا﴾، ﴿وَعَزَّزَنِي فِي الْخُطَابِ﴾،
﴿فِيْضِلَكَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة متجددة.

نشاط



أقرأ الآية الأخيرة في الدرس (٢٦) وأستخرج منها حكمين من أحكام الميم الساكنة.

الحكم الأول: في قوله تعالى:

الحكم الثاني: في قوله تعالى:



الوحدة الثانية

التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل حفظ القرآن الكريم.
- أن أتلّو سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضل حفظ القرآن الكريم	تجويد	الأول
فضائل بعض سور القرآن الكريم	تجويد	الثاني
سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤)	تلاوة	الرابع
سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦)	تلاوة	الخامس



فضل حفظ القرآن الكريم

تمهيد:

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكَّرٍ﴾^(١) .^(٢)

أُخْبَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَنَّهُ يَسِّرَ الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ، وَمِنْ ذَلِكَ تِيسِيرُ حِفْظِهِ وَفَهْمِهِ، فَمَا الَّذِي تَسْفِيدهُ مِنْ ذَلِكَ؟

الجواب: أَسْتَفِيدُ مِنْ هَذِهِ الْآيَةِ: الْحَثُّ عَلَى

أهمية حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم وإتقانه أهمية كبرى من وجوه عديدة، أهمها:

١- أنه من أشرف خصائص هذه الأمة.

٢- التأسي بالرسول ﷺ والاقتداء بالسلف الصالح.

٣- أنه أساس العلم النافع.

٤- أنه يساعد على تنمية المهارات الذهنية وتنمية الملكات العلمية.

(١) سورة القمر الآية رقم (١٧).

(٢) تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات.



فضل حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم فضائل عظيمة، ومكانة عالية عند الله تعالى، دنيوية وأخروية، ومن أبرز فضائل حفظه ما يأتي :

أن حافظ القرآن الكريم يكون مع الملائكة السفرة الكرام البررة يوم القيمة، والدليل على ذلك : قوله ﷺ : «**مَثْلُ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ**»^(١).

أن حافظ القرآن الكريم منزلته عالية في الدنيا والآخرة، والدليل على ذلك قوله ﷺ : «**يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ: اقْرَأْ وَارْقُ وَرْتَلْ كَمَا كُنْتَ تَرْتَلَ فِي الدُّنْيَا فَإِنْ مَنْزِلَتْكَ عِنْدَ آخِرَيْهِ تَقْرَأُ بِهَا**»^(٢).

أن حافظ القرآن الكريم يُقدَّم على غيره في الصلاة وغيرها، والدليل على ذلك : قوله ﷺ : «**يَوْمَ الْقِرْئَةِ هُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ أَقْرَؤُهُمْ**»^(٣).

أن حافظ القرآن الكريم معدود من أهل العلم، والدليل على ذلك قوله تعالى : **بَلْ هُوَ أَيَّتُمْ بَيْنَنَتٍ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ**»^(٤).

أن حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى، والدليل على ذلك قوله ﷺ : «**إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جُوْفِهِ شَيْءٌ مِّنَ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْخَرْبِ**»^(٥).

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

(٢) أخرجه الترمذى، وقال : «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٤).

(٣) أخرجه مسلم رقم (٦٧٢).

(٤) سورة العنكبوت الآية رقم (٤٩).

(٥) أخرجه الترمذى، وقال : «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٣).

فوائد حفظ القرآن الكريم:

١٢٣٤

١ كسب الأجر والثواب من الله تعالى.

٢ أنه يُعين على تدبر القرآن وفهم معانيه، والعمل بأحكامه والتحلي بآدابه والتخلق بأخلاقه.

٣ أن الحافظ للقرآن الكريم يتمتع براحة البال، وطمأنينة النفس، وانشراح الصدر.

٤ أن الحافظ يستطيع قراءة القرآن الكريم في جميع الأحوال.

١ نشاط

أضع خطة زمنية لحفظ جزء (عَمَّ)، خلال الفصل الدراسي الأول.

٢ نشاط

بعد قراءتي لهذا الدرس، أُحدِّدُ الأثر الذي تركه في نفسي:

١ زادني قناعة بأهمية حفظ القرآن الكريم.

٢

٣



١) ما أهمية حفظ القرآن الكريم؟

٢) أصل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)

قال ﷺ: «زَيَّنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ» ^(١).

قال ﷺ: «إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ مِّنَ الْقُرْآنِ كَالْبَيْتِ الْخَرْبِ» ^(٢).

قال ﷺ: «مِثْلُ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ حَافِظٌ لَّهُ مَعَ السَّفَرَةِ الْكَرَامِ الْبَرَّةِ» ^(٣).

قال ﷺ: «يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَقْرَؤُهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ» ^(٤).

(أ)

حافظ القرآن يكون مع السفرة الكرام البررة يوم القيمة.

حافظ القرآن يُقدم على غيره في الصلاة وغيرها.

حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى.

٣) ما الفوائد التي تجنيها من حفظك القرآن الكريم؟

(١) أخرجه النسائي في سننه رقم (١٠٨٩).

(٢) أخرجه الترمذى، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٢).

(٣) أخرجه البخارى رقم (٤٩٢٧).

(٤) أخرجه مسلم رقم (٦٧٢).

فضائل بعض سور القرآن الكريم

الدرس
الثاني

تمهيد:

القرآن الكريم هو أفضل الكتب التي أنزلها الله تعالى على رسليه عليهم الصلاة والسلام، وقد خص الله تعالى بعض سور القرآن الكريم بمزيد فضل تنويعها بمكانتها وشرفها، ومنها سورٌ: الفاتحة، والملك، والكافرون، والإخلاص، والمعوذتين، وما ورد في فضل هذه السور ما يأتي:

فضل سورة الفاتحة:

من فضائل سورة الفاتحة: أنها **أعظم سورة في القرآن الكريم**.
والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد بن المعلى رضي الله عنه أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه قال: («ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد»، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله، إنك قلت: «لأعلمك أعظم سورة من القرآن». قال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ هي السبع المثانية والقرآن العظيم الذي أوتيته»^(١).

؟ نشاط ١

أذكِر الآية التي أشار إليها النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه في آخر الحديث السابق، مع ذكر السورة التي وردت فيها.

.....

(١) أخرجه البخاري (٤٧٠٢).

فضل سورة الملك :

من فضائل سورة الملك : أنها تشفع لمن داوم على قراءتها .
والدليل على ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال : « إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له ، وهي سورة تبارك الذي بيده الملك » ^(١) .

؟ نشاط ٢

يُجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ سورة الملك حفظاً متقدماً .

فضل سورة الكافرون :

أنها تعدل ربع القرآن الكريم ، وأنها براءة من الشرك .
والدليل على ذلك : حديث فروة بن نوفل عن أبيه رضي الله عنه أن النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه قال لنوفل : « اقرأ ﴿ قُلْ يَأَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴾ ثُمَّ نَمَّ عَلَى خَاتَمَتْهَا فَإِنَّهَا بِرَاءَةٌ مِّنَ الْشَّرِكِ » ^(٢) .
وقوله صلوات الله عليه وآله وسلامه في سورة الكافرون : « إنها تعدل ربع القرآن » ^(٣) .

(١) أخرجه الترمذى (٢٨٩١) .

(٢) أخرجه أبو داود (٥٠٥٥) ، والترمذى (٢٤٠٢) .

(٣) أخرجه الترمذى (٢٨٩٤) .

فضل سورة الإخلاص:

من فضائل سورة الإخلاص: أنها تعدل ثلث القرآن الكريم . والدليل على ذلك: حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن رجلاً سمع رجلاً يقرأ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ يردها، فلما أصبح جاء إلى النبي صلوات الله عليه فذكر ذلك له، وكأنّ الرجل تقالّها، فقال رسول الله صلوات الله عليه: «والذّي نفسي بيده، إنّها تعدل ثلث القرآن»^(١).

فضل سوري الفلق والناس:

١ عن عقبة بن عامر رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه: «ألم تر آيات أُنْزِلتُ الليلةَ لِمَ يُرَأَ مُثُلُّهُنَّ قَطُّ؟ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ، وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ»^(٢).

٢ عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلوات الله عليه كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرأ فيهما: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾؛ ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات^(٣).

٣ عن عبد الله بن خبيب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه: «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» والمعوذتين حين تمسّي وحين تُصبح ثلاث مرات تكفيك من كل شيء^(٤).

(١) أخرجه البخاري (٥٠١٣). وكونها تعدل ثلث القرآن الكريم لتضمنها الثلث الذي هو التوحيد؛ لأن القرآن الكريم توحيد وأمر وقصص، وقيل لأن ثوابها يضاعف

(٢) أخرجه مسلم (١٨٩١).

بقدر ثواب ثلث القرآن الكريم، وقيل غير ذلك.

(٤) أخرجه أبو داود (٥٠٨٠)، والترمذني (٢٥٧٥).

(٢) أخرجه البخاري (٥٠١٧).



- ١) أذكر بعض السور التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
- ٢) أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة.
- ٣) أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

السورة	من فضائلها
سورة الملك	
سورة الكافرون	
سورة الفلق والناس	



تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَلَيَتَذَكَّرَ ﴾، ﴿ بِالْعَشِيِّ الصَّفَنَتُ الْجَيَادُ ﴾، ﴿ رُدُّوهَا عَلَىٰ فَطِيقَ ﴾، ﴿ مُقَرَّنِينَ ﴾،
﴿ فَأَمْنِنَ أَوْ أَمْسِكَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

نشاط

في آيات الدرس وردت عدة أمثلة لأحكام النون الساكنة والتنوين، بالتعاون مع زميلي

أورد مثلاً لكل حكم في الجدول الآتي:

الإخفاء	الإقلاب	الإدغام	الإظهار	الحكم
				المثال

تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ يَنْصُبُ وَعَذَابٍ ﴾، ﴿ أَرْكَضْ بِرِجْلِكَ ﴾، ﴿ لِأُولَئِنَّ الْأَلْبَابِ ﴾، ﴿ ضِغْثَا ﴾، ﴿ أُولَئِنَّ الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ ﴾، ﴿ الْمُصْطَفَى إِلَيْهِ الْأَخْيَارِ ﴾، ﴿ وَأَذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ ﴾،
﴿ مُتَكَبِّرِينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

نشاط

بالتعاون مع زميّلي أصنّف الأمثلة الآتية حسب أحكام الميم الساكنة:

﴿ وَمِثْلُهُمْ مَعَهُمْ ﴾، ﴿ أَخْلَصَتْهُمْ بِخَالِصَةٍ ﴾، ﴿ وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا ﴾.

الحكم	الإظهار الشفوي	إدغام المثلين الصغير	الإخفاء الشفوي
المثال			



تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٥٥) إلى الآية رقم (٦٦) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَيَدُوْقُوْهُ﴾ ، ﴿مُقْنَحُم﴾ ، ﴿صَالُوْأَنَار﴾ ، ﴿أَنْخَذَنَهُمْ سِخْرِيًّا﴾ ، ﴿تَخَاصُّمُ أَهْلِ النَّارِ﴾ ،
﴿أَنَا مُنْذِرٌ﴾ .

السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من الآيتين الأخيرتين أربعة من أسماء الله عزّ وجلّ.





الوحدة الثالثة

التجويد: المد (تعريفه - حروفه)

التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد وأحكامه.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلّو من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات تلاوة مجمودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد (تعريفه - حروفه)	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الرابع





المد (تعريفه - حروفه)

تمهيد:

نُوحِيَهَا وَأَوْتِيَهَا أَوْذِيَهَا

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الأحرف الملونة باللون الأحمر؟

تعريف المد:

إطالة الصوت بحرف من أحرف المد واللين.

؟ نشاط ١

أَخْتَبِرْ فَهْمِيْ :

المراد بإطالة الصوت:

رفع الصوت.



إشباع الحرف.



زيادة الصوت.



إطالة زمن النطق بالحرف.



أحرف المد:

- ١ الألف، ولا تكون إلا ساكنة وما قبلها مفتوح.
- ٢ الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
- ٣ الياء الساكنة المكسورة ما قبلها.

الأمثلة

م	حرف المد	أمثلة	التوضيح
١	الألف	﴿قَالَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء ساكنًا، وجاء الحرف الذي قبله وهو القاف في الكلمة ﴿قَالَ﴾ مفتوحًا؛ والألف أحد حروف المد.
٢	الواو	﴿مَنِكُثُونَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء ساكنًا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الثاء في الكلمة ﴿مَنِكُثُونَ﴾ مضمومًا؛ ولهذا كانت الواو حرفًا من حروف المد لتحقق شرط المد.
٣	الياء	﴿تَمَسَّى﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء جاء ساكنًا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الشين في الكلمة ﴿تَمَسَّى﴾ مكسورًا؛ ولهذا كانت الياء حرفًا من حروف المد لتحقق شرط المد.

كيفية النطق بالمد:

م	المثال	التوضيح
١	﴿لِلْقُرَاءَ﴾	نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو حرف الألف هنا قد زيد فيه، وذلك بإطالة الصوت عند النطق به، وهذا يضبط بالتلقي والمشاهدة عن المشايخ القراء.
٢	﴿يَأَيُّهَا﴾	

٢) نشاط

املا الفراغ في الجدول التالي:

المثال	حرف المد	متحرك أو سakan	الحرف الذي قبله	حركته
﴿أَصَابَهُ﴾				
﴿وَأَقْبَلُوا﴾				
﴿يَقُولُ﴾				
﴿أَلَّذِي﴾				
﴿طَيْرٌ﴾				
﴿قَيْلَ﴾				

٣) نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد:

﴿وَالسَّمَاء﴾ ١

﴿عَبْدَنَا يَوْبَ﴾ ٢

﴿إِلَّا أَنَّا﴾ ٣



١ ما تعريف المد؟

٢ أستخرج من الأمثلة الآتية الكلمات التي تَحْوِي مَدًّا، ثم أنطقها نطقاً

صحيحاً:

١ قال تعالى: ﴿ وَحَدَّ أَبَقَ عُلْبَأَ ﴾^(١).

٢ قال تعالى: ﴿ وَمَاءٌ مَسْكُوبٌ ﴾^(٢).

٣ قال تعالى: ﴿ كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ ﴾^(٣).

٤ أذْكُر مثالين على المد.



(١) سورة عبس الآية رقم (٢٠).

(٢) سورة الواقعة الآية رقم (٣١).

(٣) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).



تلاوة سورة ص

من الآية رقم (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة

تمهيد:

بتتدريب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبِئُّا عَظِيمٌ﴾، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ﴾، ﴿إِنْ يُوحَى إِلَيَّ﴾، ﴿فَقَعُوا﴾، ﴿الْعَالَيْنَ﴾، ﴿الْمُنَظَّرِينَ﴾،
 ﴿الْمُحَلَّصِينَ﴾، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾، ﴿الْمُتَكَلَّفِينَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة.

نشاط



أقرأ الآية الآتية، وأحدّد أحرف المد فيها.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبَعَّثُونَ﴾ ٦٧



تلاوة سورة الصافات

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٢١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بِرِزْنَةِ الْكَوَافِرِ﴾، ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾، ﴿خَطْفَ الْمُخْطَفَةَ﴾، ﴿فَأَسْتَفْتِهِمْ﴾، ﴿يَسْتَسْخِرُونَ﴾،
﴿أَئِذَا مِنَّا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

نشاط



أستخرج من آيات الدرس اسمين من أسماء يوم القيمة.



تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٢٢) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَحَسْرُوا﴾ ، ﴿وَقِفُوْهُم﴾ ، ﴿مُسْتَسِّلِمُونَ﴾ ، ﴿غَوِّن﴾ ، ﴿أَئِنَّا﴾.



السماع:

يتلّو المعلم سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلّو الطّلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

نشاط

القرآن هو الحق، أستدلّ لهذا المعنى من الآيات.



الوحدة الرابعة

ال التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعى)

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف قسمي المد.
- أن أطبق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد.
- أن أتلّو سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجددة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أقسام المد (الأصلي - الفرعى)	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١)	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨)	تلاوة	الرابع



أقسام المد (الأصلي - الفرعى)

الدرس
الأول

تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا فَدَعِّمَهُ عَمَلُ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴾ ^(١) .

﴿ قَالَ تَعَالَى : ﴿ كُلُّهُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيَّةً بِمَا أَسْفَقْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَّةِ ﴾ ^(٢) .

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في الكلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾، وكيف ينطق الياء في الكلمة ﴿ هَنِيَّةً ﴾.

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

﴿ ١﴾ أن حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾ لم يأت بعده همز ولا سكون أصلي.

﴿ ٢﴾ أن حرف المد وهو الياء في الكلمة ﴿ هَنِيَّةً ﴾ جاء بعده همزة.

﴿ ٣﴾ أن زمن النطق في الكلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾ جاء طبيعيا بمقدار حركتين.

﴿ ٤﴾ أن زمن النطق في الكلمة ﴿ هَنِيَّةً ﴾ جاء زائدا على المد الطبيعي، أي: فوق الحركتين.

أقسام المد:

ينقسم المد إلى قسمين: **القسم الأول: المد الأصلي (ال الطبيعي)**.

وهو الذي لا يتوقف على سبب. وسمى أصليا؛ لأن المد الأصلي، وسمى طبيعيا، لأن صاحب الطبيعة السليمة لا يزيده على حد المقرر له، ولا ينقصه عنه.

القسم الثاني: المد الفرعى.

وهو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون. وسمى فرعيا؛ لترفرعه عن المد الطبيعي.

(١) سورة طه الآية رقم (٧٥).

(٢) سورة الحاقة الآية رقم (٤).

الأمثلة

النوع	الأمثلة	ال滂ع
المد الأصلي	﴿فَطَالَ عَلَيْهِمْ الْأَمْدُ﴾ ^(١) .	
	﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ﴾ ^(٢) .	
	﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ هَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ ^(٣) .	
المد الفرعى	﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّامِةُ الْكَبِيرَى﴾ ^(٤) .	
	﴿لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ﴾ ^(٥) .	

؟ نشاط ١

أميّز المد الأصلي من المد الفرعى في الكلمات التي تحتها خط كما في المثال الأول:

السبب	نوع المد		حرف المد	الآية
	أصلي	فرعى		
لأنه لم يأت بعد حرف المد همز ولا سكون		✓	الواو	﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ ^(٦) .
				﴿الْحَاجَةُ ١١ مَا الْحَاجَةُ﴾ ^(٧) .
				﴿وَالسَّاءَ وَالظَّارِقُ﴾ ^(٨) .
				﴿أَصْدِرُوا وَصَارُوا﴾ ^(٩) .
				﴿مُدَهَّأَمَّاتٍ﴾ ^(١٠) .
				﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾ ^(١١) .

(٧) سورة الحاقة الآية رقم (٢-١).

(٨) سورة الطارق الآية رقم (١).

(٩) سورة آل عمران الآية رقم (٢٠٠).

(١٠) سورة الرحمن الآية رقم (٦٤).

(١١) سورة الذاريات الآية رقم (٢١).

(١) سورة الحديد الآية رقم (١٦).

(٢) سورة الأحزاب الآية رقم (٤).

(٣) سورة العمارج الآية رقم (٤).

(٤) سورة النازعات الآية رقم (٢٤).

(٥) سورة التكوير الآية رقم (٢٨).

(٦) ختم بها سبع آيات في القرآن الكريم منها: سورة البقرة الآية رقم (٢٣٤).

٢) نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد بقسميِهِ، الأصلي والفرعي:

﴿وَالصَّفَتِ﴾ .

﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾ .

﴿قَاتُونَ﴾ .

٣) التقويم

١) ينقسم المد إلى قسمين، أذكرهما.

٢) أوزِّع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:
 ﴿فَلُؤْلُؤَ﴾ ، ﴿إِسْوَعَ﴾ ، ﴿يَسَاءَلُونَ﴾ ، ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ ، ﴿خَطِيَّتِهِمْ﴾ ، ﴿الَّذِي﴾

المد الفرعي	المد الأصلي (ال الطبيعي)
.....
.....
.....

٣) أصل بخط بين القائمة (أ) وما يناسبها من القائمة (ب) فيما يأتي :

(ب)

- لتفريغه عن المد الطبيعي .
- الذي لا يتوقف على سبب .
- لأنّه الزّمن اللازم للنّطق بحروفٍ متّالّيين .
- لأنّه أصل للمد الفرعي .
- الذي يتوقف على سببٍ من همزة أو سكون .

(أ)

- المد الأصلي (الطبيعي) .
- سمي أصليا .
- المد الفرعي .
- سمي فرعيا .



تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٦١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُخَلَّصِينَ﴾، ﴿عَلَى سُرُرٍ مُّنَقَّبِلَيْنَ﴾، ﴿يُنَزَّفُونَ﴾، ﴿أَئِنَّكَ﴾، ﴿أَئِذَا مِنْنَا﴾،
 ﴿أَئِنَّالْمَدِينُونَ﴾، ﴿إِنْ كِدَّ لَثُرَدِينَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطّلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة مع
تطبيق أحكام المد.

نشاط

أستخرج ثلاثة أمثلة للمدود حسب الجدول الآتي:

المد الفرعى	المد الأصلى (الطبيعي)

تلاوة سورة الصافات

الدرس
الثالث

من الآية رقم (٦٢) إلى الآية رقم (٨٢) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد :

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿خَيْرٌ نُزُّلٌ﴾، ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، ﴿فَمَا لَهُنَّ﴾، ﴿لَشَوَّبًا﴾، ﴿لِإِلَيَ الْجَحِيمِ﴾، ﴿أَلْفَوْا﴾،
﴿يُهْرَعُونَ﴾، ﴿وَتَرَكَنَا عَلَيْهِ فِي الْأَخْرِينَ﴾، ﴿ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْأَخْرِينَ﴾.

السماع :

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة متجددة
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد.

العرض :

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة متجددة مع
تطبيق أحكام المد.

نشاط



قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ ﴿٧٣﴾ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَدِيقَةُ الْمُنْذِرِينَ﴾.

بالحوار مع زميلك قارن بين الكلمتين الأخيرتين في الآيتين، بحسب الآتي:

١ ما حركة الذال في كلّ منهما؟

٢ حدد اسم الفاعل من اسم المفعول.

٣ حدد النكارة من المعرفة.



تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٩٨) إلى الآية رقم (٨٣) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿إِفْكًا﴾، ﴿إِلَهَهُمْ﴾، ﴿يَزِفُونَ﴾، ﴿أَتَعْبُدُونَ﴾، ﴿قَالُوا أَبْوَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٨) إلى الآية (٨٣) تلاوة متجددة
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:



يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٨) إلى الآية (٨٣) تلاوة متجددة مع
تطبيق أحكام المد.

نشاط



أستخرج أمثلة للمدود الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الفرعى	المد الأصلي (ال الطبيعي)



الوحدة الخامسة

الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلوا سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) تلاوة متجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) حفظاً متقدناً.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٧)	حفظ	الأول
سورة القلم من الآية (٨) إلى الآية (١٦)	حفظ	الثاني
سورة القلم من الآية (١٧) إلى الآية (٢٤)	حفظ	الثالث
سورة القلم من الآية (٢٥) إلى الآية (٣٣)	حفظ	الرابع

حفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

إلى	من	السورة	الدرس
الآية (٧)	الآية (١)	سورة القلم	الأول
الآية (١٦)	الآية (٨)	سورة القلم	الثاني
الآية (٢٤)	الآية (١٧)	سورة القلم	الثالث
الآية (٣٣)	الآية (٢٥)	سورة القلم	الرابع

الطريقة العملية للاحفظ :

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- عرض الطالب المقطع على المعلم بإنقاذه.



الوحدة السادسة

التجويد: أنواع المد الفرعى

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتعرّف وأقسام المد الفرعى وأحكامه .
- أن أطبق المد الفرعى عند تلاوة القرآن الكريم .
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد الفرعى .
- أن أتلّو سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجددة .

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
أنواع المد الفرعى	تجويد	الأول	
سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣)	تلاوة	الثاني	
سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢)	تلاوة	الثالث	
سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧)	تلاوة	الرابع	



تمهيد:

أنواع المد الفرعى

استمع لعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآية الآتية :

قال تعالى : ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّائِمَةُ الْكُبُرَى﴾ ^(١) .

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق الألف في الكلمة ﴿جَاءَتِ﴾ ، وكيف ينطق الألف في الكلمة ﴿أَطَامَةُ﴾ .

ثم أجب عن الأسئلة الآتية :

- ﴿١﴾ ما الحرف الذي جاء بعد حرف المد في الكلمة ﴿جَاءَتِ﴾ ؟
- ﴿٢﴾ ما حركة الحرف الذي جاء بعد حرف المد في الكلمة ﴿أَطَامَةُ﴾ ؟
- ﴿٣﴾ هل لاحظت اختلاف سبب المد في الكلمتين ؟
- ﴿٤﴾ ما سبب هذا الاختلاف ؟

أنواع المد الفرعى :

ينقسم المد الفرعى إلى قسمين :

القسم الأول : ما سببه الهمز ، وهو نوعان :

- ﴿١﴾ مد متصل .
- ﴿٢﴾ مد منفصل .

القسم الثاني : ما سببه السكون ، وهو نوعان :

- ﴿١﴾ مد لازم .
- ﴿٢﴾ مد عارض للسكون .

(١) سورة النازعات الآية رقم (٢٤) .

الأمثلة

م	نوع المد الفرعي	سببه	أمثلة	التوضيح
١	المتصل	الهمز	﴿يَشَاءُ﴾	في هذين المثالين جاءت الهمزة بعد حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿يَشَاءُ﴾، والياء في الكلمة ﴿وَفِي﴾، فكان ذلك سبباً لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.
٢	المنفصل		﴿وَفِي أَنْفُسِكُ﴾	
٣	اللازم	السكون	﴿الْحَاجَةُ﴾	في هذين المثالين جاء سكون بعد حرف المد وهو الألف في الكلمة ﴿الْحَاجَةُ﴾، والواو في الكلمة ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾، فكان ذلك سبباً لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.
٤	العارض للسكون		﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾	

نشاط

أستخرج المد الفرعي من الآيات الآتية، وأبين السبب:

الآية	حرف المد	السبب
﴿قَالَ رَبِّيْ يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ ^(١) .		
﴿قَالُوا أَضْغَتُمْ أَحَلَمِ﴾ ^(٢) .		
﴿وَالصَّافَّاتِ صَفَّا﴾ ^(٣) .		

(١) سورة الأنبياء الآية رقم (٤).

(٢) سورة يوسف الآية رقم (٤٤).

(٣) سورة الصافات الآية رقم (١).



١) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم سجل نوع المد أمام كل مثال :

نوع المد	الأمثلة
.....	﴿الْشَّوَّعَ﴾
.....	﴿إِنَّا أَعْتَدَنَا﴾
.....	﴿الصَّالِحَةُ﴾
.....	﴿بِمَا أَنْزَلَ﴾

٢) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه الهمز وبين نوعه :

﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾^(١).

﴿قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمْ بِعِدَّتِهِمْ﴾^(٢).

﴿عَلَى الْأَرَأِيكَ يَنْظُرُونَ﴾^(٣).

٣) اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخرج المد الذي سببه السكون وبين نوعه :

﴿عَالَقَنَ وَقَدْ كُنْتُ بِهِ تَسْتَعِلُونَ﴾^(٤).

﴿بَلْ هُمْ أَنْيَمُ مُسْتَسِلُونَ﴾^(٥).

﴿فَإِذَا جَاءَتِ الْطَّامِةُ الْكُبُرَى﴾^(٦).

(١) سورة النساء الآية رقم (١١٢).

(٢) سورة الكهف الآية رقم (٢٢).

(٣) سورة المطففين الآية رقم (٢٢٠-٢٥).

(٤) سورة يوونس الآية رقم (٥١).

(٥) سورة الصافات الآية رقم (٢٦).

(٦) سورة النازعات الآية رقم (٣٤).

تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (٩٩) إلى الآية رقم (١١٣) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مَا تُؤْمِنُ سَتَجْدُنِي﴾، ﴿وَتَلَهُ لِلْجَنِين﴾، ﴿أَرْرَأَيَّا﴾، ﴿أَبْلَقُوا الْمُبْيِنُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة متجددة
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة متجددة مع
تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط

بعد قراءتي لآيات الدرس أمثل لما يأتي:

..... مد سببه الهمز، وهو متصل: ١

..... مد سببه الهمز، وهو منفصل: ٢

..... مد سببه السكون، وهو مد عارض للسكون: ٣



تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (١١٤) إلى الآية رقم (١٣٢) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمُسْتَيْنَ﴾، ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ إِبْرَائِيلَكُمْ﴾، ﴿لَمُحَضِّرُونَ﴾، ﴿إِلَيْنَا يَأْتِيَنَّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة متجددة
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة متجددة
مع تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط



درست أنواع المد الفرعى الأربع: المد المتصل، والمد المنفصل، والمد اللازم،
والمد العارض للسكون، فأى هذه الأنواع لم يرد معناها في آيات الدرس؟



تلاوة سورة الصافات

الدرس
الرابع

من الآية رقم (١٣٣) إلى الآية رقم (١٥٧) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعى

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَنُمُرُونَ﴾، ﴿يُونُسَ﴾، ﴿الْمُدْحَضِينَ﴾، ﴿مُلِيمٌ﴾، ﴿الْمُسَيْحَيْنَ﴾، ﴿لَلِّيَثَ﴾،
﴿فَبَذَنَهُ﴾، ﴿مِائَةً﴾، ﴿أَصَطَّافَى﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطالب تطبيقه لأحكام المد الفرعى.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة
مع تطبيق أحكام المد الفرعى.

نشاط

أستخرج أمثلة لنوعي المد الفرعى الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتى:

المد الذي سببه السكون	المد الذي سببه الهمزة
٥٣	



الوحدة السابعة

التجويد: المد المتصل

التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

• أن أتعرّف المد المتصل وأحكامه.

• أن أطبق المد المتصل عند تلاوة القرآن الكريم.

• أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المتصل.

• أن أتلوم من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس
تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد المتصل	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩)	تلاوة	الرابع





المد المتصل

تمهيد:

جَاءَ السُّوَءَ الْنَّسِيءُ

- ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....

- ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

.....

- ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

.....

تعريفه:

المراد بالمد المتصل: أن يأتي حرف المد وبعده همزة في الكلمة واحدة.



حكمه:

حكم المد المتصل: وجوب المدّ.

مقداره:

يمد المد المتصل أربع حركات إلى ست حركات كما هو متقرر في أصول قراءة حفص وخصوصاً إذا كان المد المتصل متطرفاً.

الأمثلة

م	المثال	ال滂ضي
١	﴿يَشَاءُ﴾	نلاحظ في الكلمة ﴿يَشَاءُ﴾ أن حرف المد وهو الألف وسبب المد وهو الهمزة جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصل، فيتم مقدار أربع حركات.
٢	﴿تَبُوَا﴾	نلاحظ في الكلمة ﴿تَبُوَا﴾ أن حرف المد وهو الواو وسبب المد وهو الهمزة جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصل، فيتم مقدار أربع حركات.
٣	﴿يُضِيءُ﴾	نلاحظ في الكلمة ﴿يُضِيءُ﴾ أن حرف المد وهو الياء وسبب المد وهو الهمزة جاءا في الكلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصل، فيتم مقدار أربع حركات.

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المدّ المتصل:

﴿إِذْ جَاءَ﴾ ﴿يَالْشَّوَّهَ﴾ ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ ﴿هَنِيَّةَ﴾

؟ نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من أحرف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكّن من الأمثلة على المد المتصل خلال خمس دقائق.

التقويم

١) أعرّف المد المتصل.

٢) ما حكم المد المتصل؟ وما مقداره؟

٣) أقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم أستخرج المد المتصل وبيّن حرفه:

حرفه	المد المتصل	الأمثلة	م
		قال تعالى: ﴿وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ﴾ ^(١) .	١
		قال تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَهُ زُلْفَةَ سِيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ^(٢) .	٢
		قال تعالى: ﴿خُلُقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ﴾ ^(٣) .	٣

(١) سورة الرعد الآية رقم (٢١).

(٢) سورة الملك الآية رقم (٢٧).

(٣) سورة الطارق الآية رقم (٦).

تلاوة سورة الصافات

من الآية رقم (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْحِنَّة﴾، ﴿لَمُحَضَّرُون﴾، ﴿بِفَتِينَ﴾، ﴿صَالِ الْجَحِيم﴾، ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُم﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجددة
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة متجددة
مع تطبيق المد المتصل.

نشاط

لَم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضع واحد، أستخرجه من الآيات،
وأبين رقم الآية.

..... رقم الآية: () .



تلاوة سورة يس

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَغْلَلَ﴾، ﴿مُقْمَحُونَ﴾، ﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة مع تطبيق
المد المتصل.

نشاط



أستخرج أمثلة المد المتصل الواردة في آيات الدرس.



تلاوة سورة يس

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَعَزَّزَنَا﴾، ﴿تَطَهَّرَنَا﴾، ﴿لَرَجَمَتَكُم﴾، ﴿وَلَيَسْتَكُم﴾، ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُم﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجددة
ويلاحظ الطّلاب تطبيقه للمد المتصل.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجددة مع تطبيق
المد المتصل.

نشاط



لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضعين، أذكرهما.

..... الموضع الثاني: الموضع الأول:



الوحدة الثامنة

التجويد: المد المنفصل

التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف بالمد المنفصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المنفصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المنفصل.
- أن أتلّو سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس
المد المنفصل	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة



المد المنفصل



يَا إِيَّاهَا قُوَّا أَنفَسَكُوْرْ إِذْتَ إَمَنْتُ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

تعريفه:

المراد بالمد المنفصل: أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها^(١).

(١) سمي منفصلاً: لانفصال حرف المد عن الهمزة حقيقة أو حكماً ، كما يسمى جائزاً : لجواز قصره عند بعض القراء ، ومده عند بعضهم الآخر .

حكمه :

جواز المد والقصر.

اختُرِ المعنى الصحيح بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.
المراد بجواز المد :

- ١ أن القارئ ملزم بالمد .
- ٢ أن القارئ ملزم بعدم المد .
- ٣ أن القارئ مخير بين المد و عدمه .

مقداره :

يمد مقدار حركتين أو أربع حركات.

الأمثلة

م	المثال	ال滂ضيح
١	﴿أَبَا أَحَدٍ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء في آخر الكلمة ﴿أَبَا﴾ وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة ﴿أَحَدٍ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.
٢	﴿قُوَاْ أَنْفُسَكُمْ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء في آخر الكلمة ﴿قُوَاْ﴾ وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي الكلمة ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.

المثال	م
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الباء جاء في آخر كلمة ﴿وَفِي﴾ وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَنفُسُكُم﴾ ، ولهذا سمي مدا منفصل، فيمد مقدار أربع حركات.	٣ ﴿وَفِي أَنفُسُكُم﴾
نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء في آخر الكلمة ﴿مَا لَهُ﴾ وأن سبب المد وهو الهمزة جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَخْلَدَهُ﴾ ، ولهذا سمي مدا منفصل، فيمد مقدار أربع حركات.	٤ ﴿يَخْسِبُ أَنَّ مَا لَهُ أَخْلَدَهُ﴾

١ نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد المنفصل:

﴿عَلَى إِلٰي يَاسِينَ﴾ **﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ﴾** **﴿أَلَا إِنَّهُمْ﴾** **﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾** **﴿قَالُوا إِنَّا**

٢ نشاط

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد المنفصل خلال خمس دقائق.

١) أُعْرِفَ المد المنفصل.

٢) أُفَرِّقَ بَيْنَ المَدِ الْمُتَصَلِّ وَالْمَدِ الْمُنْفَصَلِ حَسْبَ الْمُطْلُوبِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتَى :

المد المنفصل	المد المتصل	من حيث :
		حكمه
		مقدار مده
		سبب تسميته

٣) أَقْرَأُ الْأَمْثَلَةَ الْآتَىَ، ثُمَّ أَسْتَخْرُجَ الْمَدَ الْمُنْفَصَلَ وَبَيْنَ حُرْفَهُ :

حُرْفَهُ	الْمَدَ الْمُنْفَصَل	الْأَمْثَلَة	م
		١) قال تعالى : ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ ^(١) .	
		٢) قال تعالى : ﴿فَيَقُولُ رَبِّنَا أَكْرَمُنَا﴾ ^(٢) .	
		٣) قال تعالى : ﴿وَحْلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ ^(٣) .	

(١) سورة المدثر الآية رقم (٥٤).

(٢) سورة الفجر الآية رقم (١٥).

(٣) سورة الإنسان الآية رقم (٢١).

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَا لِي لَا﴾، ﴿أَتَخَذُ﴾، ﴿يُرِدُنَ الْرَّحْمَن﴾، ﴿لَا تُغْنِ عَنِ﴾، ﴿الْمُكَرَّمِين﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق
المد المتصل والمد المنفصل.

نشاط



أستخرج أمثلة المد المنفصل الواردة في آيات الدرس.



تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٣٣) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة متجدة
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمَيْتَةُ﴾، ﴿أَحَيَّنَهَا﴾، ﴿مُظْلِمُونَ﴾، ﴿كَالْعَرْجُونَ﴾، ﴿سَابِقُ النَّهَارِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجدة مع تطبيق
المد المتصل والمد المنفصل.

نشاط

كم مثالاً للمد المنفصل ورد في آيات الدرس؟

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْفُلَك﴾، ﴿نُغْرِقُهُم﴾، ﴿قِيلَ لَهُمْ أَتَقُوا﴾، ﴿أَنْطَعُم﴾، ﴿يَخِصِّمُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطّلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.



العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة مع تطبيق
المد المتصل والمد المنفصل.

نشاط 

اجتمع في آية واحدة مثالان، أولهما للمد المنفصل وثانيهما للمد المتصل
أكتب الآية.



الوحدة التاسعة

التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلّو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجمودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
المد العارض للسكون	تجويد	الأول	
سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثاني	
سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الثالث	
سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦)	تلاوة	الرابع	

تمهید:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿الرَّحْمٰنُ الرَّحِيمُ﴾^(١).

استمع لعلمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة **الْكَلِمَيْتَ** ﴿﴾، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

ما حركة النون في الكلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾؟

كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة **العَلَمِيَّاتِ** في حالة الوصل؟

كيف نطق المعلم حرف النون في الكلمة **العَكَلَيْتَ** في حالة الوقف؟

هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصلٍ أو عارضٍ؟

تعريف المد العارض للسكون:

أئن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف^(٢) .

١) سورة الفاتحة الآية رقم (٢-٣).

(٢٢) ويندرج تحته: ما يسمى بـ **اللين**، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوحتين ما قبلهما، مثل: **الْبَيْتُ**، **خَوْفُكَ**.

حكمه :

جواز المد والقصر.

مقداره :

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

الأمثلة

م	المثال	ال滂ضيح
١	﴿غَفِلُونَ﴾	نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما الواو والياء ، جاء بعدهما سكون غير أصلي، وإنما عَرَضَ له بسبب الوقف، ولهذا سمي بما عارضا للسكون، فيمد مقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.
٢	﴿الْمُرْسَلِينَ﴾	
٣	﴿وَالصَّيْفِ﴾	نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما الياء والواو ، ليسا حَرْفَيْ مَد، وإنما مد لين، لأنهما ساكنان وما قبلهما مفتوح.
٤	﴿خَوْفِ﴾	

نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد العارض للسكون:

﴿الْحَكِيمُ﴾ ﴿الْرَّاجِعُ﴾ ﴿مُقْمَحُونَ﴾ ﴿الْمُرْسَلُونَ﴾

؟ نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاثة مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد العارض للسكون خلال خمس دقائق.





١) أُعْرِفُ المد العارض للسكون.

٢) ما حكم المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟

٣) أقرأ الأمثلة الآتية، ثم أستخرج المد العارض للسكون وبين حرفه:

م	الأمثلة	المد العارض للسكون	حرفه
١	قال تعالى: ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ ^(١) .		
٢	قال تعالى: ﴿فَالْأُوَيْنَاتِنَا إِنَّا كُنَّا طَاغِيْنَ﴾ ^(٢) .		
٣	قال تعالى: ﴿وَءَامَنَّهُم مِّنْ خَوْفِ﴾ ^(٣) .		

(١) سورة آل عمران الآية رقم (١١)، وختمت بها أيضًا آية (٤٨) من سورة الأنفال.

(٢) سورة القلم الآية رقم (٢١).

(٣) سورة قريش الآية رقم (٤).

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٥٩) إلى الآية رقم (٥١) تلاوة متجددة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَسِّلُونَ﴾، ﴿مُحَضِّرُونَ﴾، ﴿ظِلَالٌ﴾، ﴿الْأَرَائِكُ مُتَكَبُونَ﴾، ﴿يَدَعُونَ﴾، ﴿وَأَمْتَرُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة ويلاحظ الطّلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط

صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

نوع المد	ب	وروده في آيات الدرس	أ
المد المتصل		ورد كثيراً.	١
المد المنفصل		ورد قليلاً.	٢
المد العارض للسكون		لم يرد.	٣

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة متجدة
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَنْ لَا﴾، ﴿جِلَّا﴾، ﴿أَصْلَوْهَا﴾، ﴿لَطَمَسَنَا﴾، ﴿مُضِيَّا﴾، ﴿نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة متجدة
ويلاحظ الطالب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة متجدة مع تطبيق
المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط

قال تعالى: ﴿إِنَّهُ لَكُنْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ ٦٠ ﴿وَأَنْ أَعْبُدُونِي﴾.

أحدد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض
للسكون في هذا المثال.

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة متجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَيَحْقُّ الْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلِّلَنَّهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة متجودة ويلاحظ الطّلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة متجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

نشاط



أستخرج ثلاثة أمثلة للمد العارض للسكون من آيات الدرس.





الوحدة العاشرة

التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)	تلاوة	الرابع



المد اللازم



تمهيد:

استمع لمعلّمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ هذه الآية:
قال تعالى: ﴿كَهِيَّعَص﴾^(١).

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بعد الألف وسكون الفاء، وستلاحظ أن الفاء ساكنة في
حالي الوصل والوقف. ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص).
فماذا يُسمّى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟ وما أبرز أحكامه؟

تعريف المد اللازم^(٢):

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي.

نشاط ١

بناء على ما درسته في الدروس السابقة:

يسمى السكون غير الأصلي: السكون ...

الفرق بينهما:

(١) سورة مريم الآية رقم (١).

(٢) سمي باللازم للزوم سببه - وهو السكون - حالتي الوصل والوقف ، أو للزوم مده وصلاً ووقفاً مدها مشيناً باتفاق القراء .

أقسامه:

ينقسم المد اللازم إلى قسمين :

القسم الأول: المد اللازم الكلمي.

القسم الثاني: المد اللازم الحرفى.

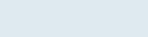
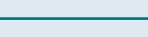
حکمه:

لزوم المد .

مقداره:

یمد بمقدار سنت حرکات.

الأمثلة

المثال	ال滂ع	المثال
١	<p>نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف، وسبب المد هو السكون، وهو الحرف الأول من الميم المشددة في كلمة (الطَّامِة)، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حرکات، وقد جاء المد في هذا المثال في كلمة.</p>	
٢	<p>نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في حرف اللام، وسبب المد هو السكون، وكلاهما جاءا في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حرکات، وقد جاء المد في هذا المثال في حرف.</p>	

؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم:

﴿صَوَافَ﴾ ﴿جَانٌ﴾ ﴿دَابَّةٌ﴾

؟ نشاط ٣

خلال عشر دقائق، أستخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.

١) أُعرّف المد اللازم.

٢) ينقسم المد اللازم إلى قسمين، أذكرهما.

٣) ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟

٤) أوزّع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

﴿ت﴾، ﴿يَس﴾، ﴿ق﴾، ﴿وَلَا تَحْتَضُون﴾.

المد اللازم الحرفي	المد اللازم الكلمي

تلاوة سورة يس

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾، ﴿ يُحِيِّ الْعِظَمَ ﴾، ﴿ يُحِيِّهَا ﴾، ﴿ تُوَقِّدُونَ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة
ويلاحظ الطّلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة مع
تطبيق المدود.

نشاط



أصنّف أنواع المد الفرعي الأربع من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكن	
اللازم	

تلاوة سورة فاطر

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة متجددة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أُولَئِنَّ أَجِنَحَةً﴾، ﴿يَفْتَحَ اللَّهُ﴾، ﴿يَغْرِنَّكُم﴾، ﴿الْغَرْوُرُ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة متجددة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة متجددة مع تطبيق المدود.

نشاط



تضمنت الآية الأولى ثلاثة أنواع من المدود، أبينها في الجدول الآتي:

حكمه	المثال	م
		١
		٢
		٣

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٧) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿رِزْنَ﴾، ﴿فَلَحِيَنَا﴾، ﴿النُّشُورُ﴾، ﴿مُعَمَّرٍ﴾، ﴿عُمُرَه﴾.

السمع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق المدود.

نشاط

٨٨

أقرأ آيات الدرس، ثم أبين هل تتضمن مثالاً للمد اللازم أو لا؟



الوحدة الحادية عشرة

الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلوا سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة تلاوة متجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة القلم من الآية (٣٤) إلى الآية (٤٠)	حفظ	الأول	
سورة القلم من الآية (٤١) إلى الآية (٤٧)	حفظ	الثاني	
سورة القلم من الآية (٤٨) حتى نهاية السورة	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ سورة القلم كاملة	حفظ	الرابع	





حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة القلم	الآية (٣٤)	الآية (٤٠)
الثاني	سورة القلم	الآية (٤١)	الآية (٤٧)
الثالث	سورة القلم	الآية (٤٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة القلم	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية لحفظ:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدةُ الثانية عشرةُ

التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّفُ المد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلّو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجددة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم الكلمي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع



المد اللازم الكلمي

الدرس
الأول

تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:



وموضوع هذا الدرس هو القسم ..

تعريف المد اللازم الكلمي:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في الكلمة واحدة^(١).

أقسامه:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

القسم الأول: مد لازم كلمي مشدّد.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدّد في الكلمة واحدة.

القسم الثاني: مد لازم كلمي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في الكلمة واحدة.

(١) سمي كلامياً: لاجتماع المد مع السكون في الكلمة.

الأمثلة

النوع	نوع المد	م
الصَّاحَةُ	مد لازم كلامي مثقل	١
عَائِنَ	مد لازم كلامي مخفف	٢

نشاط ١

قال تعالى: ﴿لَا تَحْدُدُ قَوْمًا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَوْ كَانُوا أَبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أَوْ لِئَلَّا كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّتٍ مِّنْ تَحْنِنَّا الْأَنْهَرُ خَلِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضَوْا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

أَسْتَخْرُجُ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ السَّابِقَةِ الْكَلِمَاتُ الَّتِي فِيهَا مَدٌ لَازِمٌ كَلِمَيٌّ، مُبِينًا نَوْعَهُ، حَكْمَهُ، مَقْدَارَهُ، وَسَبَبِهِ.

الكلمة	نوع المد	حكمه	مقداره	سببه

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٢٢).

؟ نشاط ٢

أحدد الكلمات التي فيها مد لازم كلامي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

بِضَارِّينَ	وَاسْمَاءٍ	مُضَارِّ	قَ	يَتَحَاجِجُونَ	يَشَاءُ

؟ نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد اللازم الكلمي.

﴿مُدْهَآمَّاتٍ﴾ ﴿تَأْمُرُونِ﴾ ﴿ءَالَّعَنَ﴾





١) أُعْرِفُ المد اللازم الكلمي.

٢) أَكْمَلُ ما يَأْتِي :

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين: مد لازم كلامي وهو أن يأتي بعد حرف المد مشدد في الكلمة ومد لازم كلامي وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في واحدة.

٣) أَقْرَأُ الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ جَهْرًا، ثُمَّ أَسْتَخْرُجُ المَدَ الْلَّازِمَ الْكَلَمِيَّ وَبَيْنَ نُوْعَهُ.

نوعه	المد اللازم الكلمي	الأمثلة
		قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُفَّارٌ﴾ ^(١) .
		قال تعالى: ﴿إِنَّكُنَّ وَقَدْ عَصَيْتُمْ قَبْلُ وَكُنْتُ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ ^(٢) .
		قال تعالى: ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَّسَّا﴾ ^(٣) .

(١) سورة المجادلة الآية رقم (٥).

(٢) سورة يومن الآية رقم (٩١).

(٣) سورة المجادلة الآية رقم (٢).

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة متجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِلْحُ أَجَاجٌ﴾، ﴿وَتَسْتَخْرِجُونَ﴾، ﴿قَطْمَنِيرٌ﴾، ﴿بِشَرِيكُمْ﴾، ﴿يُنِيئُكُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة متجودة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة متجودة، مع تطبيق
المدود.

نشاط

أصنّف أنواع المد الفرعى الأربع من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكنون	
اللازم الكلمي	

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة متجدة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَذِهَّبُ كُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ﴾، ﴿وَلَا تَرِرُ وَازِرَةٌ وَرَأْخَرَةٌ﴾، ﴿تَدْعُ مُثْقَلَةً﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجدة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجدة، مع تطبيق المدود.

نشاط

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ﴾ .

أوضح كيف كان المدهن منفصلاً ولم يكن متصلاً.

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَيَذَوْقُوهُ﴾، ﴿وَبِالْزَّبْرِ﴾، ﴿جَدَدُ﴾، ﴿الْعَلَمَتُوا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطّلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق المدود.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

الحكم	مد متصل	مد منفصل	مد عارض للسكون	مد لازم كلمي
المثال				



الوحدةُ الثالثة عشرة

التجويد: المد اللازم الحرفي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم الحرفي وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفي.
- أن أتلّو سورة فاطر من الآية (٣١) حتى نهاية السورة تلاوة متجوّدة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم الحرفي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة	تلاوة	الرابع



المد اللازم الحرفي



تمهيد:

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم، وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو المد اللازم

تعريف المد اللازم الحرفي:

أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

القسم الأول: مد لازم حرفي مثقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

القسم الثاني: مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

(١) سمي حرفياً: لاجتماع المد مع السكون في حرف.

الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التوضيح
١	مد لازم حري في مثقل	﴿الَّهُ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مثقلًا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم حري في مخفف	﴿حَمَ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو اليا في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.

١ نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الحري في :

﴿الَّهُ﴾ ﴿حَمَ﴾ ﴿يَس﴾

أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فوائح السور أربعة عشر حرفا، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صلْهُ سُحِيرًا مَنْ قَطَعَكَ)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث: **١** ما لا يمد أصلا: وهو الألف في أول ﴿الر﴾ و ﴿الَّه﴾، ولم يمد؛ لأنّه لا يحتوي على حرف مد.

ما يمد مدا طبيعيا: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.

ما يمد مدا لازما: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

٢ نشاط

أستخرج من الكلمات الآتية الحروف التي فيها مد لازم حRFي، مع بيان نوع المد، وحكمه، ومقداره، وسببه:

كـهـيـعـصـ، الـمـصـ، تـ.

م	الحرف	حرف المد	نوعه	حكمه	مقداره	سببه
١	كـافـ	الـأـلـفـ	مخـفـفـ			
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						



١) أُعْرِفُ المد اللازم الحرفـيـ.

٢) أُضـعـ العـنـاوـينـ الـآـتـيـةـ أـمـامـ الـمـعـنـىـ الـذـيـ يـدـلـ عـلـيـهـاـ:

(المـدـ الـفـرـعـيـ ، المـدـ الـطـبـيـعـيـ ، المـدـ)

العنوان	المعنى
	إطـالـةـ الصـوتـ بـأـحـدـ حـرـوفـ المـدـ أـوـ بـأـحـدـ حـرـفـيـ الـلـيـنـ.
	ما لا تـقـومـ ذاتـ حـرـفـ إـلـاـ بـهـ وـلـاـ يـتـوـقـفـ عـلـىـ سـبـبـ.
	الـذـيـ يـتـوـقـفـ عـلـىـ سـبـبـ وـتـقـومـ ذـوـاتـ حـرـوفـ بـدـوـنـهـ.

٣) أـقـرـأـ الـأـمـثـلـةـ الـآـتـيـةـ جـهـرـاـ، ثـمـ أـسـتـخـرـجـ المـدـ الـلـازـمـ الـحـرـفـيـ وـبـيـنـ نـوـعـهـ:

نـوـعـهـ	المـدـ الـلـازـمـ الـحـرـفـيـ	الـأـمـثـلـةـ
		قال تعالى: ﴿تَ وَالْقَلْمَرِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ ^(١) .
		قال تعالى: ﴿ طَسْمَرَ ١ تَلَكَءَ إِيَّتُ الْكِنَبِ الْمُبِينَ﴾ ^(٢) .
		قال تعالى: ﴿صَ وَالْقُرْءَانِ ذِي الْذِكْرِ﴾ ^(٣) .
		قال تعالى: ﴿الْمَرَ ١ غُلِبَتِ الرُّومُ﴾ ^(٤) .

(١) سورة القلم الآية رقم (١).

(٢) سورة الشعراء الآية رقم (٢-١).

(٣) سورة ص الآية رقم (١).

(٤) سورة الروم الآية رقم (٢-١).

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة متجودة

مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُحَلَّوْنَ﴾، ﴿الْحَزَنَ﴾، ﴿لَا يَمْسُنَا﴾، ﴿الْغُوبُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة متجودة ويرى الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة متجودة، مع تطبيق المدود.

نشاط

(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس

أربع مرات، فما هو؟

تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَا يُقْضَى﴾، ﴿يَصْطَرِخُونَ﴾، ﴿نَعْمَلْ صَلِحًا﴾، ﴿نُعَمِّرُكُم﴾، ﴿أَرَءَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمْ﴾،
﴿شِرْكٌ﴾، ﴿يَعِدُ الظَّالِمُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة
ويلاحظ الطّلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع
تطبيق المدود.

نشاط

أستخرج من الآية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.



تلاوة سورة فاطر

من الآية رقم (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة
مع التأكيد على تطبيق المدود

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَئِنْ زَالَتَ آنِ﴾، ﴿لَيَكُونُنَّ﴾، ﴿وَمَكَرَ السَّيِّ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة متجدة مع
تطبيق المدود.

نشاط

ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

نوع المد	المثال



الجزء الثاني من المقرر

الفهرس

الوحدة الأولى

١ التلاوة: سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (١٤) ١١٤ - ١١٢

الوحدة الثانية

٢ التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم ١١٦

التلاوة: سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) ١٢٠ - ١١٨

الوحدة الثالثة

٣ التجويد: تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقها ١٢٢

التلاوة: سورة سباء من الآية (٢١) إلى الآية (٤٥) ١٢٨ - ١٢٦

الوحدة الرابعة

٤ التجويد: تفخيم الراء ١٣٠

التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سباء إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب ١٣٧ - ١٣٥



الوحدة الخامسة

٥

الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

الوحدة السادسة

٦

التجويد: ترقيق الراء

ال்தلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

الوحدة السابعة

٧

التجويد: أحكام القلقة

ال்தلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

الوحدة الثامنة

٨

التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

ال்தلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)



الوحدة التاسعة

- | | | |
|---------|---|---|
| ١٦٦ | التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم | ٩ |
| ١٧٠-١٦٨ | التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) | |

الوحدة العاشرة

- | | | |
|---------|--|----|
| ١٧٢ | التجويد: تجويد سورة الفاتحة | ١٠ |
| ١٧٥-١٧٣ | التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٢) إلى الآية (٦٨) | |

الوحدة الحادية عشرة

- | | | |
|-----|--|----|
| ١٧٨ | الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) حتى نهاية السورة | ١١ |
|-----|--|----|

الوحدة الثانية عشرة

- | | | |
|---------|--|----|
| ١٨٠ | التجويد: تجويد سورة الفاتحة | ١٢ |
| ١٨٣-١٨١ | التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة | |

الوحدة الثالثة عشرة

- | | | |
|---------|---|----|
| ١٨٦ | التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف | ١٣ |
| ١٩٢-١٩٠ | التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) حتى نهاية السورة | |





الوحدة الأولى

التلاوة: سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (١٤)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلوا سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (١٤) تلاوة ملودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (٥)	تلاوة	الأول
سورة سباء من الآية (٦) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثاني
سورة سباء من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثالث

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿مَا يَلِجُ﴾، ﴿وَمَا يَعْنُجُ﴾، ﴿لَا تَأْتِنَا﴾، ﴿لَتَأْتِنَّكُمْ﴾، ﴿لَا يَعْزُبُ﴾،
﴿وَالَّذِينَ سَعَوْ﴾، ﴿مُعَجِّزِينَ﴾، ﴿رَجِزٍ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة متجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على المد المتصل والمد المنفصل في آيات الدرس:

- ١) المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٣ ()
- ٢) المد المتصل: ٢، المد المنفصل: ٤ ()
- ٣) المد المتصل: ٣، المد المنفصل: ٢ ()

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿هُوَ الْحَقُّ﴾، ﴿يَنْبَئُكُمْ﴾، ﴿مُرْقِمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾، ﴿أَفَتَرَى﴾، ﴿أَفَلَمْ يَرَوْا﴾.
﴿إِنَّ نَّسَأْ نَخْسِفَ﴾، ﴿كِسَفًا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٦) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من آيات الدرس أربعة أمثلة على المد العارض للسكون:

.....

.....

.....

.....



تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَقَدْ أَنِينَا دَأْوَدَ﴾، ﴿أَوَّلِي﴾، ﴿وَالنَّا﴾، ﴿أَنْ أَعْمَلْ سَيِّغَتِ﴾، ﴿وَقَدَرْ فِي
السَّرْدِ﴾، ﴿وَعُوْشَهَا شَهْرُ﴾، ﴿وَأَسْلَنَا﴾، ﴿عَيْنَ الْقِطْرِ﴾، ﴿وَمَنْ يَرِغِ﴾، ﴿نُذِقَهُ﴾،
﴿وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ﴾، ﴿مِنْ سَائِهِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة متجودة.

نشاط

أمثل من آيات الدرس على المدود الآتية:

المد المتصل:



المد المنفصل:



المد اللازم الكلمي:





الوحدة الثانية

التجويد: فضائل بعض آيات القرآن الكريم التلاوة: سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أسمّي بعض الآيات التي خصها الله تعالى بمزيد فضل.
- أن أميّز بين فضائل الآيات.
- أن أورد الأدلة على فضائل الآيات.
- أن أتلّو سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
فضائل بعض آيات القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (١٩)	تلاوة	الثاني	
سورة سباء من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث	
سورة سباء من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع	

فضائل بعض آيات القرآن الكريم



تمهيد:

بينما كان أبو هريرة رضي الله عنه يحرس زكاة رمضان التي وكله النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه بحفظها، أتاه آتٍ في صورة رجل، فجعل يحثو من الطعام، فأمسك به أبو هريرة رضي الله عنه، وأراد أن يرفع أمره إلى رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه، فقال له: دعني، وسأعلمك كلمات ينفعك الله بها، فقال له أبو هريرة: ما هي؟ قال: إذا أويت إلى فراشك، فاقرأ آية الكرسي، حتى تختتم الآية، فإنك لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربنك شيطان حتى تصبح، فخلى أبو هريرة سبيله، وأخبر النبي صلوات الله عليه وآله وسلامه بذلك، فقال له رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «أما إنه قد صدّقَكَ وهو كَذُوبٌ، تَعْلَمُ مَنْ تَخَاطَبْتَ مِنْ ثَلَاثَ لَيَالٍ يا أبا هريرة»، قال: لا، قال: «ذاك شيطان» ^(١).

بعد قراءتك لهذه القصة، ما أبرز ما تستفيد منه؟

فضل آية الكرسي:

من فضائل آية الكرسي: أنها أعظم آية في كتاب الله تعالى . والدليل على ذلك: حديث أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه: «يا أبا المنذر أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت الله ورسوله أعلم . قال: «يا أبا المنذر أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟» قال: قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَقُّ الْمَقِيْمُ﴾، قال: فضرب في صدري، وقال: «والله ليهُنِكَ الْعِلْمُ» ^(٢) أبا المنذر» ^(٣) .

؟ نشاط ١

أبحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم، وأذكر اسم السورة التي وردت فيها ورقم الآية.

اسم السورة:

رقم آية الكرسي:



مواقع قراءة آية الكرسي:

تشريع قراءة آية الكرسي في مواقع؛ منها:

- ➊ بعد الصلوات المكتوبة.
- ➋ عند النوم.
- ➌ في الصباح والمساء.

فضل خواتيم سورة البقرة:

من فضائل خواتيم سورة البقرة: أنها تكفي قارئها من شر شياطين الجن والإنس. والدليل على ذلك: قول النبي ﷺ: «من قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه»^(١).

؟ نشاط

يجري المعلم مسابقة بين الطلاب في حفظ آية الكرسي، وخواتيم سورة البقرة.

التقويم

١) ما الآيات الكريمة التي خصها الله تعالى بمزيد فضل؟

٢) أورد دليلاً من السنة يبيّن عظمة آية الكرسي.

٣) أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الورد اليومي المخصص لها	فضلها	الآيات
		آية الكرسي
		آخر آيتين من سورة البقرة

(١) أخرجه البخاري (٤٧٢٢)، ومسلم (١٦١٣)، لقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفتاه): منها: كفتاه عن قيام الليل، ومنها: كفتاه عن قراءة القرآن الكريم.

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لِسَبَّا فِي مَسْكِنَهُمْ﴾، ﴿سَيْلَ الْعَرَم﴾، ﴿ذَوَاتَ أُكُلٍ خَمْطِ﴾
﴿وَقَدَرَنَا فِيهَا السَّيْر﴾، ﴿وَمَرَقَنَهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (١٥) إلى الآية (١٩) تلاوة متجودة.

نشاط

أختار الإجابة الصحيحة:

اشتملت آيات الدرس على مثالين للمد:

- المتصل
- اللازם الكلمي
- المنفصل
- اللازם الحرفي

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا﴾، ﴿قُلِّ أَدْعُوا﴾، ﴿وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شَرِكٍ﴾، ﴿إِذَا فُزِعَ عَنْ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣) تلاوة متجددة.

نشاط

أقرأ الآية (٢١) وأستخرج منها ما يأتي:

- ١ مثالاً على إخفاء النون الساكنة:
- ٢ مثالاً على إدغام النون الساكنة:
- ٣ مثالاً على إظهار النون الساكنة:

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَعَلَّ هُدًى﴾، ﴿لَا تُسْأَلُونَ﴾، ﴿أَرُونَيَ الَّذِينَ﴾، ﴿لَا تَسْتَعْخُرُونَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة متجددة.

نشاط

أقارن بين كلمتي ﴿شَرِكَاء﴾ و﴿كَافَة﴾ حسب الجدول الآتي:

مقدار المد	سببه	اسم المد	
			﴿شَرِكَاء﴾
			﴿كَافَة﴾



الوحدة الثالثة

التجويد: تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيقها
التلاوة: سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف حالات تفخيم اللام في لفظ الجلالة وترقيقها.
- أن أميّز مواضع تفخيمها وترقيقها.
- أن أمثل على حالات تفخيمها وترقيقها.
- أن أطبق تفخيمها وترقيقها بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلّو سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٤٥) تلاوة مجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تفخيم وترقيق لام لفظ الجلالة (الله)	تجويد	الأول
سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣)	تلاوة	الثاني
سورة سباء من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الثالث
سورة سباء من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥)	تلاوة	الرابع

تفخيم لام لفظ الجلالة (الله) وترقيتها

تمهيد:

يتأمل الطلاب الفرق بين الكلمتين في النطق:

﴿بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ، ﴿صَدَقَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْحَدِيثُ﴾

ماذا يلاحظ؟

ترقيق اللام وتفخيمها:

تُغَلَّظُ اللام من لفظ الجلالة ﴿الله﴾ إذا وقعت بعد فتح أو ضم، وتُرَقَّقُ إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض، ومنها لام ﴿اللَّهُمَّ﴾ فُتَعَالَمُ مُعَامَلَتُهَا.

؟ نشاط ١

ما الفرق بين الكسر الأصلي والعارض؟

الأمثلة

النوع	الحكم	المثال	الرقم
التفخيم	التفخيم	﴿قُلْ صَدَقَ اللَّهُ﴾	١
		﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ﴾	٢
الترقيق	الترقيق	﴿بِسْمِ اللَّهِ﴾	٣
		﴿لَهُ﴾	٤
التفخيم	التفخيم	﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ﴾	٥
		﴿قُلِ اللَّهُمَّ﴾	٦

نَشَاط

استخرج اللام المفخمة واللام المرقة من الآيات الآتية حسب الجدول الآتي:

قال تعالى: ﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ أَتَقْ أَلَّهُ وَلَا تُطِعُ الْكُفَّارِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حَكِيمًا ١ وَأَتَتِّعُ مَا يُوحَى إِلَيَّكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيِّرًا ٢ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ٣ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ الَّتِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَتِكُمْ وَمَا جَعَلَ أَدِيْعَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السِّرِّيْلَ ٤﴾^(١).

(١) سورة الأحزاب، الآيات: ٤-١.

السبب	حكم اللام من حيث التفخيم أو الترقيق	حركة الحرف الذي قبل اللام	الكلمة في الآية

٣ نشاط

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التفخيم أو الترقيق في اللام:

﴿ شَهِدَ اللَّهُ ۝ ۱﴾

﴿ أَلَا إِنَّ نَصَرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ۝ ۲﴾

﴿ قُلْ أَيُّ اللَّهِ ۝ ۳﴾

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ ۱۱﴾ أَلَّا إِلَهَ أَلَّا إِلَهٌ مُّشَكَّنٌ ۝ ۱۲﴾

١) أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، مراعياً النطق باللام من لفظ الجلالة ترقيناً وتفخيمـاً.

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولَئِنَّ أَجْنِحَةُ مَنْفَنَ وَثُلَّتَ وَرَبِيعٌ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾١﴿ مَا يَفْتَحَ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكَ فَلَا مُرْسَلٌ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ أَعْزَىُ الْحَكَمِ ﴾٢﴿ يَأْتِيهَا النَّاسُ أَذْكُرُوْنَ نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلِيقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّ تُؤْفَكُوْنَ ﴾٣﴾

٢) أصنـف الأمثلـة الآتـية في مـكانـها مـنـ الجـدول حـسـبـ عـلـاقـتها:

﴿عَبْدُ اللَّهِ﴾، ﴿فَلِلَّهِمَّ﴾، ﴿شَهَدَ اللَّهُ﴾، ﴿مَا يَفْتَحَ اللَّهُ﴾، ﴿فَرَأَدْهُمُ اللَّهُ﴾، ﴿رَسُولُ اللَّهِ﴾

السبب	اللام المرقة	السبب	اللام المضخمة

٣) أدوـنـ منـ حـفـظـيـ أـمـثـلـةـ بـكـلـمـاتـ مـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ عـلـىـ الـلامـ تـرـقـيـقاـ وـتـفـخـيمـاـ.

أ. أمثلـةـ عـلـىـ الـلامـ المـرـقـقـةـ:



بـ.ـ أـمـثـلـةـ عـلـىـ الـلامـ المـفـخـمـةـ:



تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٣) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿إِذَا الظَّالِمُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ﴾، ﴿إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ﴾، ﴿الَّذِينَ أُسْتُضْعِفُوا﴾، ﴿صَدَّدَنَّكُمْ﴾، ﴿إِذَا تَأْمُرُونَا﴾، ﴿وَأَسْرُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٣١) إلى الآية (٣٣) تلاوة متجددة.

نشاط ?

جاء لفظ الجلالة في آيات الدرس مرة واحدة.

- أبین حکم اللام في المثال من الدرس.
- أوضح هل الكسر السابق للام كسرٌ أصليٌ أو عارض؟





تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٣٤) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مُتَرْفُهَا﴾، ﴿بِمَعْدَبَيْنَ﴾، ﴿يَبْسُطُ﴾، ﴿وَيَقِدُ﴾، ﴿زُلْفَى﴾،
﴿جَزَاءُ الْضَّعِيفِ﴾، ﴿مُحَضَّرُونَ﴾، ﴿فَهُوَ يُخْلِفُهُ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٣٤) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

نشاط

أستخرج من الآيات أمثلة على حرف (اللام)، وأبين حكمه من حيث الترقيق والتفخيم.

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٤٥) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَهَتُؤْلِئِ إِيَّاكُمْ﴾، ﴿أَنْ يَصُدَّكُمْ﴾، ﴿إِنْ هَذَا﴾، ﴿مِنْ كُتُبِ يَدْرُسُونَهَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة سباء من الآية (٤٠) إلى الآية (٤٥) تلاوة متجودة.

نشاط



ما حكم اللام الواردة في آيات الدرس، من حيث الترقيق والتفخيم؟ ماذا أستنتج؟

.....

.....

.....



الوحدة الرابعة

التجويد: تفخيم الراء التلاوة: من الآية (٤٦) من سورة سباء إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدّد حالات تفخيم الراء.
- أن أميّز مواضع تفخيم الراء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الراء المفخمة أثناء التلاوة.
- أن أطبق تفخيم الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلّو من الآية (٤٦) من سورة سباء إلى الآية (٨) من سورة الأحزاب تلاوة مجمودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تفخيم الراء	تجويد	الأول	
سورة سباء من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨)	تلاوة	الرابع	

تفخيم الراء

تمهيد:

تعلمتَ في الدرس الماضي تفخيم اللام وترقيقها من لفظ الجلالة (الله)؛ فأجب عما يأتي:

- تفخيم اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة:
 ترقق اللام من لفظ الجلالة (الله) في حالة:
 و موضوع هذا الدرس هو تفخيم الراء.

الأصل في الراء:

الأصل في الراء هو التفخيم، والترقيق عارض بسبب موجب، وفي هذا الدرس سنتناول أحوال تفخيم الراء.

أحوال تفخيم الراء:

تفخيم الراء في الموضع الآتية:

إذا كانت مفتوحة أو مضمومة. ١

إذا كانت ساكنة وقبلها مفتوحة أو مضموم. ٢

إذا كانت ساكنة وقبلها مكسورة، وبعدها حرف استعلاء^(١) غير مكسور. ٣

إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله مفتوح أو مضموم. ٤

(١) حروف الاستعلاء سبعة، مجموعه في عبارة: (خص ضغط قظ).

الأمثلة

النوع	الحالة	المثال	م
نلاحظ في هذه الأمثلة كلها أن الراء فيها مفخمة، والسبب في كل مثال يختلف عن الآخر، وأنها وإن سكتت إلا أن الحرف الذي قبلها أو قبل الذي قبلها يؤثر فيها، وكذا حروف الاستعاء.	مفتوحة	﴿رمضان﴾	١
	مضمومة	﴿بروجا﴾	٢
	ساكنة وقبلها مفتوح	﴿مرحيم﴾	٣
	ساكنة وقبلها مضموم	﴿القرآن﴾	٤
	ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعاء غير مكسور	﴿قطايس﴾	٥
	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مفتوح	﴿واعصر﴾	٦
	ساكنة وقبلها ساكن وقبله مضموم	﴿حسير﴾	٧

١ نشاط

استخرج الراء المفخمة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَيْرُ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ﴾ (١) وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّنَا لَتَأْتِنَا كُمْ عَلِمَ الْغَيْبُ لَا يَعْزِزُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ (٢) لِيَجْزِيَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ (٣).

(١) سورة سباء، الآيات: ٤-١.

الكلمة التي فيها راء مضخمة	سبب تضخيمها

نَشَاطٌ

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً التضخيم في الراء:

﴿الرَّحْمَن﴾ ١

﴿الْأَرْضَ﴾

﴿الْحَسَرَ﴾

﴿رُزْقُوا﴾

﴿حُورٌ﴾ ٦

﴿مُرْسِدًا﴾ ١

﴿فِرْقَةٌ﴾ ٧



١ أضع خطأ تحت الكلمة (صواب) إذا كانت العبارة صحيحة، أو خطأ تحت الكلمة (خطأ) إذا كانت العبارة غير صحيحة فيما يأتي:

خطأ	صواب	التفخيم سمن يعترى الحرف ويمتلىء الفم بصداء.	١
خطأ	صواب	من حالات ترقيق الراء: أن تكون ساكنة وقبلها فتحة أو ضمة.	٢
خطأ	صواب	تغلوظ اللام من لفظ الجلالة (الله) إذا وقعت بعد كسر أصلي أو عارض.	٣
خطأ	صواب	لا توصف الألف بتfxيم ولا بترقيق بل تتبع الألف الحرف الذي قبلها ترقيقاً وتfxيماً.	٤
خطأ	صواب	الترقيق سمن يعترى الحرف فلا يمتلىء الفم بصداء.	٥
خطأ	صواب	من حالات تfxيم الراء: أن تكون ساكنة وقبلها ساكن غير مستعلىٍ وقبله مكسور.	٦

٢ أبّين سبب تfxيم الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

السبب	الأمثلة	رقم
	﴿هَا جَرَنَ﴾	١
	﴿فِرْقَةٌ﴾	٢
	﴿النُّورِ﴾	٣
	﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾	٤

﴿٣﴾ أدُون من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات تفخيم الراء فيما يأتي:

المثال	الحالة	رقم
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مضموم.	١
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير الياء وقبله فتحة.	٢
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها مكسور، وبعدها حرف استعلاه غير مكسور.	٣
	إذا كانت الراء مفتوحة.	٤

﴿٤﴾ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج الراء المفخمة مبيناً سبب تفخيمها:
 قال الله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْفُسُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يَبْصِرُونَ﴾ ^{٢٧} وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَدِيقِنَ ﴿٢٨﴾ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيمَانُهُمْ وَلَا هُرُبُّ لِنَظَرِهِنَ ﴿٢٩﴾ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَانْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُّنْتَظَرُونَ ﴿٣٠﴾﴾ ^(١).

تلاوة سورة سباء

من الآية رقم (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تَفَكَّرُوا﴾، ﴿مِنْ جِهَتِهِ﴾، ﴿بَيْنَ يَدَيْهِ﴾، ﴿إِنْ أَجْرَى﴾، ﴿وَمَا يُبَدِّئُ﴾،
 ﴿إِنْ ضَلَّلْتُ﴾، ﴿وَلَخِذُوا﴾، ﴿وَأَنَّهُمْ لَمَوْهُ الْتَّنَاؤُشُ﴾، ﴿يَا شَيَّاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة سباء من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة.



العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة سباء من الآية (٤٦) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة.

نشاط



أستخرج من آيات الدرس الأمثلة المشتملة على حرف راء مفخم، مبينا سبب التفخيم:

سبب التفخيم	المثال	م
		١
		٢
		٣
		٤
		٥
		٦
		٧

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٥) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿مَا يُوحَى﴾، ﴿الَّتِي تُظَهِّرُونَ﴾، ﴿ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾، ﴿أَدْعُوهُمْ لِأَبَاءِهِمْ﴾، ﴿أَقْسَطُ﴾، ﴿وَمَوْلَيْكُمْ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١) إلى الآية (٥) تلاوة متجددة.

نشاط؟

يُقسّم الطّلاب إلى مجموعتين، الأولى تستخرج من آيات الدرس أمثلة على اللام المفخمة في لفظ الجلالة، والمجموعة الثانية تستخرج أمثلة على الراء المفخمة، مع بيان السبب:

المجموعة الثانية

السبب	الراء المفخمة	م
		١
		٢
		٣
		٤
		٥

المجموعة الأولى

السبب	اللام المفخمة	م
		١
		٢
		٣
		٤
		٥

تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الرابع

من الآية رقم (٦) إلى الآية رقم (٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَرْوَحْهُ أَمْهَنْهُمْ﴾، ﴿مَسْطُوراً﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦) إلى الآية (٨) تلاوة مجودة.

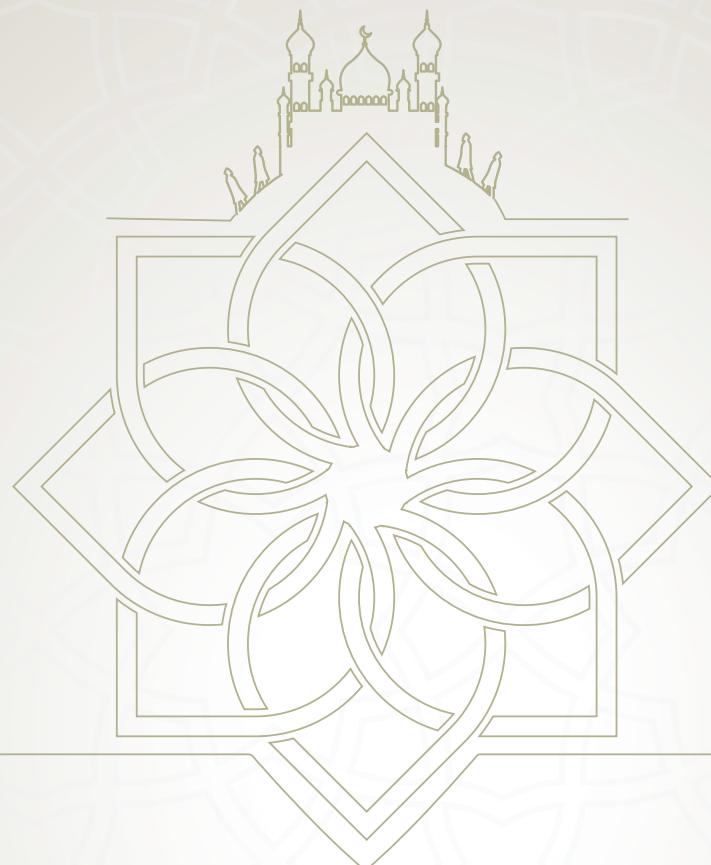
نشاط

هات مثلاً من آيات الدرس لراء مفخمة للحالات الآتية:

أ. راء مفتوحة:

ب. راء مضمومة:

ج. راء ساكنة وقبلها مفتوح:



الوحدة الخامسة

الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلوا سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) تلاوة متجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) حفظاً متقدماً.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥)	حفظ	الأول
سورة الملك من الآية (٦) إلى الآية (١١)	حفظ	الثاني
سورة الملك من الآية (١٢) إلى الآية (١٥)	حفظ	الثالث
سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩)	حفظ	الرابع

حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

يحفظ الطلاب في كل حصة
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

إلى	من	السورة	الدرس
الآية (٥)	الآية (١)	سورة الملك	الأول
الآية (١١)	الآية (٦)	سورة الملك	الثاني
الآية (١٥)	الآية (١٢)	سورة الملك	الثالث
الآية (١٩)	الآية (١٦)	سورة الملك	الرابع

الطريقة العملية لحفظه:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنه.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة السادسة

التجويد: ترقيق الراء التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحّدد حالات ترقيق الراء.
- أن أميّز مواضع ترقيق الراء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الراء المرققة أثناء التلاوة.
- أن أطبق ترقيق الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلّو سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجموّدة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
ترقيق الراء	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الرابع



ترقيق الراء

الدرس
الأول

تمهيد:

ما الأصل في الراء؟ هل هو التفخيم أم الترقق؟

متى تُفخم الراء؟

أحوال ترقق الراء:

ترقق الراء في الأحوال الآتية:

إذا كانت مكسورة.

إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاه في الكلمة واحدة.

إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَعْلِ وقبله مكسور.

إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

الأمثلة

التفصي	السبب	حالة الراء	المثال	م
نلاحظ هنا أن الأمثلة كلها جاءت الراء فيها مرقة؛ لوجود السبب الموجب لترقيقها، حسب ما هو موضح هنا.	متحركة بالكسر الأصلي	مرقة	﴿رِيح﴾	١
	متحركة بالكسر العارض		﴿وَأَنْذِرِ النَّاسَ﴾	٢
	ساكنة وقبلها كسر أصلي		﴿فِرْعَوْن﴾	٣
	ساكنة وقبلها ساكن غير مسْتَعْلِ وقبله مكسور		﴿رَجَر﴾	٤
	ساكنة وقبلها ياء ساكنة		﴿خَيْر﴾	٥

؟ نشاط ١

أستخرج الراء المرقة من الآيات الآتية حسب الجدول:

قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ هَانَّا دَاؤُدَ مَنَّا فَضْلًا يَرْجَالُ أَوْيَ مَعَهُ، وَالظَّيرُ وَالنَّالُ لَهُ الْحَدِيدَ ١٠ ﴾ أَنِّي أَعْمَلَ سَيْغَتٍ وَقَدَرٍ فِي الْسَّرَّدٍ وَأَعْمَلُوا صَلِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١١ ﴾ وَلِسَلَيْمَنَ الْرِّيحَ غُدُوْهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَرْغُبُ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ١٢ ﴾ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحْرِبٍ وَتَمْثِيلٍ وَحِفَانٍ كَالْجُوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتٍ أَعْمَلُوا إَعْلَمَ دَاؤُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورِ ١٣ ﴾ ١٣ ﴾ .

السبب	الكلمة التي فيها راء مرقة

؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا الترقيق في الراء:

- ﴿ رِجَالٌ ﴾ 
- ﴿ وَالْغَرِيمَيْنَ ﴾ 
- ﴿ وَالْفَجَرِ ١١ وَلِيَالٍ عَشَرٍ ﴾ 
- ﴿ وَشَارِرُهُمْ ﴾ 

(١١) سورة سباء، الآيات: ١٣-١٠.

١) أبّين سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

السبب	الأمثلة	رقم
	﴿الْمُشْرِكَةِ﴾	١
	﴿مَرِيَّة﴾	٢
	﴿جَبَر﴾	٣
	﴿ضَيْرَ﴾	٤

٢) أدوّن من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

المثال	الحالة	رقم
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	١
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعمل وقبله مكسور.	٢
	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	٣
	إذا كانت الراء مكسورة.	٤

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَمِنْ أَسْفَلَ﴾، ﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَرُ﴾، ﴿الظُّنُونُ﴾، ﴿هُنَالَّكَ أَبْتُلُ
الْمُؤْمِنُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة.

نشاط

أتّأمل في الكلمة ﴿الْحَنَاجَر﴾ ثم أبّين كيف يمكن أن تكون الراء في الكلمة الواحدة قابلة للتفسير والترقيق؟

.....
.....



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿قَاتَ طَائِفَةٌ﴾، ﴿دُخِلَتْ﴾، ﴿سُيِّلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتُوْهَا﴾، ﴿لَا يُؤْلُونَ﴾،
﴿وَإِذَا لَا تُمْتَعِنُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط



أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الراءات فيها بحسب التفخيم والترقيق، مع بيان السبب:

الكلمة	حكم الراء	سببه	م
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمَعْوِقِينَ﴾، ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْرَانِهِمْ هَلْمَ إِلَيْنَا﴾، ﴿أَشِحَّةً﴾، ﴿يُغْشَى عَلَيْهِ﴾،
﴿سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ﴾، ﴿بَادُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أقرأ كلمة: **﴿الْخَيْر﴾** في الآية (١٩) بالوصل وبالوقف، ثم أبين حكم الراء في الحالتين،
مع ذكر السبب:

- حكم الراء في حالة الوصل: والسبب:
- حكم الراء في حالة الوقف: والسبب:



الوحدة السابعة

التجويد: أحكام القلقلة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقلة.
- أن أعدد حروف القلقلة.
- أن أميّز حروف القلقلة أثناء التلاوة.
- أن أطبق القلقلة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجددة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أحكام القلقلة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)	تلاوة	الرابع



أحكام القلقة

تمهيد :

أستمع لأحد القراء وهو يقرأ سورة الفلق :

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۚ ۚ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۚ ۚ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا
وَقَبَ ۚ ۚ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۚ ۚ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۚ ۚ﴾^(١)

ماذا ستكتشف ؟

ستكتشف :

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
- أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي : القاف، والباء، والدال.

ماذا تلاحظ ؟

لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلقلة).
لاحظت أن القلقلة تكون في بعض الحروف الهجائية.

معنى القلقلة :

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تسمع له نبرة قوية.

حروف القلقلة :

حروفها خمسة، مجموعه في قولهم: (قطب جدٍ).

(١) سورة الفلق، الآيات: ٥-١.

؟ نشاط ١

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

أ	ت	ث	خ	ح	ذ	ذ	ر	ف
ز	س	ش	ض	ص	ظ	ع	غ	ف
ك	ل	م	ن	ه	و	ي		

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟

الأمثلة

الحروف	المثال	المثال	التفصي
الكاف	﴿الْفَلَق﴾	الفلق	١
الطاء	﴿مُحِيط﴾	محيط	٢
الباء	﴿وَقَبَ﴾	وابق	٣
الجيم	﴿الْبُرُوج﴾	البروج	٤
الدال	﴿وَدُود﴾	ودود	٥

؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً القلقة:

﴿مَرِيج﴾ ١

﴿مُنِيد﴾ ٢

﴿شَدِيد﴾ ٣

﴿الْحَرِيق﴾ ٤

﴿مُحِيط﴾ ٥

١ أعرّف القلقة، وأذكّر عدد حروفها.

٢ أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

حروف القلقة	حروف الصفير

٣ أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقة:

قال الله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يرَوْا إِنَّ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضَ إِنْ شَاءَ نَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنْ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَّةً لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ١٦ ١٧ وَلَقَدْ هَأْتَنَا دَأْوًا دَمَنَا فَضْلًا يَرْجِبُ إِلَيْنَا مَعَهُ وَالْطَّيْرُ وَالنَّاسُ هُمُ الْحَدِيدَ ١٨ ١٩ .﴾

الحرف المقلقل	الكلمة

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أُسْوَةٌ﴾، ﴿صَدَقُوا﴾، ﴿قَضَى نَحْبَهُ﴾، ﴿مَنْ يَنْظِرُ وَمَا بَدَلُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة مجودة.

نشاط



أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على حكم القليلة في آيات الدرس:



٥



٣



٦



٤

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿صَيَّا صِيهِمْ﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ﴾، ﴿تَكْفُرُوْهَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة متجددة.

نشاط

لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القلقلة جاء ساكناً، أقرأ الآيات وأستخرجها:

.....

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿كُنْتَ﴾، ﴿تُرِدَت﴾، ﴿فَعَالَيْنَ﴾، ﴿أَمْتَعَكُنَّ﴾، ﴿وَأَسْرِحُكُنَّ﴾،
﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ﴾، ﴿نُؤْتَهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة مجودة.

نشاط



أورد من آيات الدرس أمثلة للقلقلة لحروف: الدال، الجيم، القاف.

حرف الدال :

حرف الجيم :

حرف القاف :



الوحدة الثامنة

التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي .
- أن أميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق .
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة .
- أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة .

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع	



كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

الدرس
الأول

تمهيد:

﴿الصَّلَاةُ﴾ ، ﴿الزَّكُوَةُ﴾ ، ﴿السَّكَنَوَاتُ﴾

ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كُتب بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقي والمشافهة؛ لأن القراءة سُنة مُتبعةً.

وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

رقم	الكلمة بالرسم العثماني	الآية التي وردت فيها الكلمة	كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي
١	الْمَلَمِينَ	﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾	تطق بـألف بعد العين، وقد وضع في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسمًا ثابتة لفظاً.	الْعَالَمِينَ
٢	الصَّلَاةُ	﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾	تبديل الواو ألفاً، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الصَّلَاة
٣	الزَّكُوَةُ	﴿وَإِذَا أُوذِنُوا أُرْجِعُوا زَكْوَةَهُمْ﴾	تبديل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الزَّكُوَة

الكتاب	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحدوفة رسمًا.	﴿وَأَنْتُمْ تَتَلَوُنَ الْكِتَبَ﴾	الْكِتَبَ	٤
يُحيى	تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعية بعد الحاء من كلمة يحيى، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحدوفة رسمًا.	﴿رَبِّ الَّذِي يُحَيِّ وَيُمِيتُ﴾	يُحَيِّ، وَيُمِيتُ	٥
ماواهم	تبدل الياء ألفًا؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلاً من الياء.	﴿مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَهَادُ﴾	مَأْوَاهُمْ	٦
إسحاق	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والقاف للدلالة على الألف المحدوفة رسمًا.	﴿وَهَبَنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾	إِسْحَاقَ	٧
العلماء	رسّمت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلاً وبهمزة ساكنة وقفاً، ولا تنطق الواو.	﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَوْا﴾	الْعَلَمَوْا	٨
لأذبحنه	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسمًا، فلا ينطق بها.	﴿لَا عِذْبَنَهُ، عَذَابًا شَكِيدًا أَوْ لَا أَذْبَحَنَهُ﴾	لَا أَذْبَحَنَهُ	٩
ياسين	تقرأ هكذا: ياسين.	﴿يَسَ﴾	يَسَ	١٠

١) لم سُمِّي رسم القرآن بالرسم العثماني؟

٢) أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية:

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي
﴿ءَكَانَ﴾		﴿الآنَ﴾	
﴿يَبْنُوْم﴾		﴿مَحْرِبَهَا﴾	
﴿جَعَلَنَهُ﴾		﴿بِالْبَيْنَتِ﴾	

٣) أميّز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية:

كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
		﴿يَائِتَ﴾
		﴿كَفِرُوْن﴾
		﴿الْمَلَكِكَة﴾

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَسْتُنَّ﴾، ﴿إِنِّي أَتَقِنَّ﴾، ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ﴾، ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا﴾، ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوقْكُنَ﴾،
﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَأَتِنَ الْزَّكُوْةَ﴾، ﴿وَأَذْكُرْنَ مَا يُتْلَى﴾



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

نشاط



آيات الدرس ثلاث آيات، أستخرج من كل آية مثلاً لكلمة كُتّبت بالرسم العثماني تختلف عن الرسم الإملائي.

الرسم الإملائي	الرسم العثماني	الآية
		٣٢
		٣٣
		٣٤



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٥) إلى الآية رقم (٣٦) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَهُمُ الْخَيْرَةُ﴾، ﴿وَمَن يَعْصِ اللَّهَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة متجودة.

نشاط



ورد لفظ الجلالة في الآية رقم (٣٦) مرتين، أبين حكم اللام من حيث التفخيم والترقيق في كل منهما، مع بيان السبب.

المثال الأول: وحكم اللام: والسبب:

المثال الثاني: وحكم اللام: والسبب:

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَقَّ اللَّهَ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ﴾، ﴿مُبْدِيهِ﴾، ﴿وَطَرَأَ﴾، ﴿زَوْجَنَكُهَا﴾،
﴿إِذَا قَضَوْا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.



العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

نشاط



أقارن بين الألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَءَاتِينَ الزَّكُوَةَ﴾
والألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿لَكَنَ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرجٌ فِي أَزْوَاجٍ﴾
من حيث مكان رسم الألف، وأثر ذلك في القراءة.



وزارة التعليم
Ministry of Education
2025 - 1447



الوحدة التاسعة

التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية التلقي والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢)	تلاوة	الرابع	

بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة
القرآن الكريم

تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشافهة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفي على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:

بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

الكلمة	م	الآية	الخطأ المتوقع	النطق الصحيح
الثُّكْرُ	١	﴿ إِنَّهَا لِأَحَدٍ الْكُبِيرِ ﴾	قراءة الكلمة بضم الكاف وسكون الباء	قراءة الكلمة بكسر الكاف وفتح الباء
عَسَقٌ	٢	﴿ حَمَ ١١ عَسَقٌ ﴾	قراءة الكلمة: عَسَق	قراءتها: عين سين قاف
كُفُواً أَحَدُ	٣	﴿ كُفُواً أَحَدُ ﴾	قراءة الكلمة بسكون الفاء	قراءتها بضم الفاء
تَوْمَرُ	٤	﴿ فَاصْدَعْ بِمَا تَوْمَرْ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشَرِّكِينَ ﴾	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلا	قراءتها بضم الراء وصلا
زُمَرًا	٥	﴿ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا وَإِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾	قراءة الكلمة بفتح الميم	قراءتها بفتح الميم
طَرْفٍ حَفَّٰ	٦	﴿ طَرْفٍ حَفَّٰ ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءتها بسكون الراء
يَخْصِمُونَ	٧	﴿ تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ ﴾	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتشديد الصاد	قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد
وَأَمْرٌ	٨	﴿ أَدَهَى وَأَمْرٌ ﴾	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	قراءتها بتشديد الراء

نشاط



أتدرب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

التقويم



١) ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

٢) أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب :

النطاق الصحيح للكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	الكلمة	الآية	اسم السورة
	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	﴿وَأَذَرَ﴾	٤٠	ق
	قراءة الكلمة بفتح الراء	﴿طَرَفٍ﴾	٤٥	الشورى
	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ﴿الَّذِينَ﴾	﴿أَرَنَا الَّذِينَ﴾	٢٩	فصلت
	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿سُوءٍ﴾	﴿سُوءٌ عَذَابٌ﴾	٤٥	غافر

٣) أبحث في السورة التي أدرسها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها،
وأعرضها على معلمي.



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٤٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَلَا نُطِعُ الْكَفِرِينَ﴾، ﴿وَدَعَ أَذَنْهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

نشاط



أُسْتَخْرِجُ ثَلَاثَةً مِنَ الْأَخْطَاءِ الْمُتَوَقَّعَةِ فِي آيَاتِ الدِّرْسِ:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الآية	الكلمة	م
				١
				٢
				٣

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ طَلَقْتُمُوهُنَّ ﴾، ﴿ تَمْسُوْهُنَّ ﴾، ﴿ تَعْنِدُوْهُنَّ ﴾، ﴿ فَمَتَعْوِهُنَّ وَسَرِحُوْهُنَّ ﴾،
﴿ أَحَلَّنَا ﴾، ﴿ الَّتِيْءَ اَتَيْتَ أُجُورَهُنَّ ﴾، ﴿ يَسْتَنِكُحُهُنَّ ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الكلمة	الآية	م
		﴿ تَمْسُوْهُنَّ ﴾	٤٩	١
		﴿ تَعْنِدُوْهُنَّ ﴾	٤٩	٢
		﴿ أَحَلَّنَا ﴾	٥٠	٣

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿ تُرْجِي ﴾، ﴿ وَتَوَوَّى ﴾، ﴿ وَمَنِ ابْتَغَيْتَ مِمَّنْ عَزَّلَتْ ﴾، ﴿ تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ ﴾،
 ﴿ وَلَا يَحْزَرْ بِوَرَضَيْنَ ﴾، ﴿ إِنَّهُنَّ مُّكْلِفُهُنَّ ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة متجددة.

نشاط



يتم تقسيم الطّلاب إلى مجموعتين، و تستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو المتوقعة في الآية (٥١)، والمجموعة الثانية في الآية (٥٢)، ثم يقوم طالب من كل مجموعة بقراءة الكلمات قراءة صحيحة، وبقية الطّلاب يرددون خلفه.





الوحدة العاشرة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

● أن أعدد أسماء سورة الفاتحة.

● أن أتعرّف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.

● أن أتعرّف أسس تجويد سورة الفاتحة.

● أن أتلو سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الرابع	



تجويد سورة الفاتحة

تمهيد:

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟
- أفلًا يدل ذلك على التأكيد على تعلم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بآدابها؟
للسورة الفاتحة أسماء كثيرة؛ منها: سورة أُم القرآن، والسُّبْعُ المُثَانِي وَالْقُرْآنُ الْعَظِيمُ، وذلك يدل على شرفها، وسمو مقاصدها.
لنستمع إلى هذه السورة العظيمة بآذان واعية، ولننصل إلى قلوب خاشعة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ مَلِكُ الْعَالَمِينَ ۝ إِلَيْكَ نَبَدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ ۝ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝ ۝ ۝ .

أولاً: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

- أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم.
 - الوقوف على رؤوس الآيات آية آية اتباعاً للسنة.
 - قول: «آمين» بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إليها، ومعناها: اللهم استجب.
- ثانياً: أسس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتي :
- تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.
 - العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ، ﴿أَهْدِنَا﴾ ، ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ .
 - استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل: ﴿مَلِكِ﴾ ، ﴿إِلَيْكَ﴾ .
 - استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل: ﴿الصَّالِّينَ﴾ .
 - النطق بالحروف المشدة بعنابة تامة دون إفراط ولا تفريط، مثل: ﴿الرَّحْمَن﴾ ، ﴿الرَّحِيم﴾ ، ﴿الصِّرَاط﴾ .

ثالثاً: التطبيق:

يطبق الطلاب على سورة الفاتحة وفق الآداب والأسس المعتبرة.

تلاوة سورة الأحزاب

الدرس
الثاني

من الآية رقم (٥٣) إلى الآية رقم (٥٥) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿يُؤْذَنَ﴾، ﴿نَظِرِينَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعِنِينَ﴾، ﴿يُؤْذِنِي النَّبِيَّ﴾،
﴿فَيَسْتَحِيَّ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَاتَّقِنَ اللَّهَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة مجودة.

نشاط

يقوم ثلاثة من الطّلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

﴿نَظِرِينَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعِنِينَ﴾، ﴿يُؤْذِنِي النَّبِيَّ﴾،
﴿فَيَسْتَحِيَّ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَاتَّقِنَ اللَّهَ﴾.



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَغْيِرُ مَا أَكَتَتَسْبُوا﴾، ﴿يُذْنِينَ﴾، ﴿جَلَّبِيهِنَّ﴾، ﴿فَلَا يُؤْذِنَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة.

نشاط



أُسْتَخْرَجُ مِنَ الْآيَةِ (٥٦) مَثَلًا لِلْمَدُ الْمُتَصَلُّ، وَآخِرُ لِلْمَدُ الْمُنْفَصَلُ، مُبِينًا السَّبَبَ وَالْحَكْمَ:

المد المتصل	سببه	حكمه	المد المنفصل
		حكمه	سببه



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَالْمُرْجَفُونَ﴾، ﴿لَنْغَرِينَّكَ﴾، ﴿أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا﴾، ﴿تَقْلِبُ﴾،
﴿الرَّسُولًا﴾، ﴿وَكُبَرَاءَنَا﴾، ﴿ءَاتَهُمْ ضِعَفَيْنَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة.

نشاط

أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد -رحمه الله- عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:

﴿الرَّسُولًا﴾ وأين علام تدل؟

.....

.....

.....

.....

.....



الوحدة الحادية عشرة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلوا سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	حفظ	الأول	
سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)	حفظ	الثاني	
سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ السورة كاملة	حفظ	الرابع	

حفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة
 المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (٢٠)	الآية (٢٣)
الثاني	سورة الملك	الآية (٢٤)	الآية (٢٧)
الثالث	سورة الملك	الآية (٢٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة الملك		مراجعة حفظ السورة كاملة

الطريقة العملية لحفظ:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.



الوحدة الثانية عشرة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو سورة الفاتحة كاملة تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجمودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني	
سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثالث	
سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الرابع	

تجويد سورة الفاتحة

تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقع في الخطأ في تلاوتها.
أولاً: بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

الآية	ما ينبغي أن يراعى
﴿تَحْمِدُ﴾	بيان ضمة الدال
﴿رَبٌ﴾	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في
﴿الْكَلِمَاتِ﴾	الاهتمام بترقيق العين والألف التي بعدها والحدر من تفخيمهما في
﴿أَرْحَمَنِ﴾	الحدر من نطق الحاء مفخمة في
﴿أَرْحَمَنَ الرَّحْمَنَ﴾	العنابة بتفخيم الراء والتحمظ من المبالغة في تكريرها في
﴿مَلِكِ﴾	ألا تختلس كسرة الكاف في
﴿مَلِكِ﴾	ألا يبالغ في كسرة الكاف في
﴿إِيَّاكَ وَإِيَّاكَ﴾	يتتأكد تشديد الياء والحدر من تخفيفهما في
﴿عَبْدُ﴾	ألا تختلس ضمة الدال في
﴿عَبْدُ﴾	ألا يبالغ أيضاً في ضمة الدال في
﴿الَّذِينَ، الْأَصْرَاطُ وَصَرَاطُ﴾	الحدر من همس الدال والطاء في
﴿أَعْمَتَ﴾	بفتح التاء
﴿وَلَا﴾	ترقيق اللام في
﴿وَلَا الصَّالِحَاتِ﴾	الحدر من تفخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفًا مفخماً كالضاد، وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يواлиها من الأضداد العليا، والحدر من إبدالها ظاء.
﴿الصَّالِحَاتِ﴾	عدم المبالغة في تشديد اللام في
﴿الصَّالِحَاتِ﴾	الحدر من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في

ثانياً: التطبيق: يطبق الطالب على سورة الفاتحة، مع التركيز على ما ينبغي مراعاته عند قراءة السورة.

تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجددة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿إِذَاً﴾، ﴿فَرَأَاهُ﴾، ﴿يُصْلِحُ لَكُم﴾، ﴿فَأَبَيْتَ أَنْ يَحْمِلْنَا﴾، ﴿وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجددة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة مجددة.

نشاط

يوجّد في سورة الفاتحة نوعان من المد؛ الأول تكرّر في آخر كل آية، والثاني موجود في الآية الأخيرة، أستخرّ جها مبيّناً نوع المد وحكمه.

م	المثال	نوع المد	حکمه
١	﴿الْمَلَوِيَّاتُ﴾	مد عارض للسكون	جواز مده بمقدار حركتين أو أربع حركات أو ست حركات.
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			
٧			
٨			



تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية ناطقاً صحيحاً.

﴿الَّمَّ﴾، ﴿مَا أَتَتْهُمْ﴾، ﴿مَرْيَعْجُ إِلَيْهِ﴾، ﴿مِمَّا تَعْدُونَ﴾،
 ﴿كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾، ﴿نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

﴿أَفَتَرَنَهُ بَلْ﴾، ﴿مِقْدَارُهُ أَلْفَ﴾، ﴿خَلَقَهُ وَبَدَأَ﴾.

- أتأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذالاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟

- أرجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد - رحمه الله -، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالتها في التجويد.

تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَءِذَا ضَلَّنَا﴾، ﴿أَءَنَا لَفِي﴾، ﴿الَّذِي وُلِّي بِكُم﴾، ﴿نَأْكُسُوا رُءُوسِهِم﴾،
﴿لَا يَنْتَنِي﴾، ﴿لَا مُلَائِنَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة.

نشاط



في الآية رقم (١٠) علامة على أحد أحكام النون الساكنة و التنوين، أستخرجها
مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.

العلامة هي:

الحكم التجويدي هو :



الوحدة الثالثة عشرة

التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف

التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتعرّف علامات الوقف في المصحف الشريف .
- أن أذكر تفسير كل علامة .
- أن أميّز مواضع الوقف في المصحف الشريف .
- أن أطبق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة .
- أن أتلّو سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة تلاوة متجوّدة .

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
علامات الوقف في المصحف الشريف	تجويد	الأول
سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع

علامات الوقف في المصحف الشريف

تمهید:

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات (٣٦ - ٣٧) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور.

العلماء موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة.

علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استعملت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي:

م : يرمز للوقف اللازم ^(١).

ج : يرمز للوقف الجائز.

قل : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى .

صلة: يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولي .

• يرمز لوقف التعلق (٢).

(١) سماه بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠).

(٢) ويسمى بوقف المراقبة أو التجاذب.

الأمثلة

التفصي	المثال	العلامة
نلاحظ هنا في علامة (م) أنها رسمت مهما صغيرة أفقية فخالفت علامة (م) الدالة على الإقلاب، وهو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين، وهذه العلامة (م) تقييد الوقف	﴿إِنَّمَا يَسْتَحِيْبُ الَّذِيْنَ يَسْمَعُوْنَ﴾	م ١
اللازم؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره. وأما علامة (ج) فهي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاما جائزا ومستوي الطرفين.	﴿أَعْمَلُوْا إَمَّا دَأْوِيْدَ شَكْرَا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾	ج ٢
وأما علامة (ق) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامة (ص) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامة (٠٠٠) فهي لوقف التعانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُفْنِي عن الآخر.	﴿وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ مِنْ سُلْطَنٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍ وَرَيْكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ﴾	ق ٣
	﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَابٍ فِي مَسْكِنِهِمْ إِيَّاهُ جَنَّاتٌ عَنْ يَمِينِ وَشَمَالٍ كُلُّوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَشَكُرُوا لَهُ بَلْدَةٌ طَيْبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ﴾	ص ٤
	﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لِهِ هُدَىٰ لِلشَّقِيقِينَ﴾	٠٠ ٠٠ ٥

نَشَاطٌ ١

أصنّف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿وَنَحْنُ أَغْنِيَاهُ سَكَنَكُتبُ مَا قَالُوا﴾، ﴿فَأَشَرَّنَا بِهِ بَلَدَهُ مَيْتَانَ كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾، ﴿فَلَا يَخْرُنَكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلَمُونَ﴾، ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾، ﴿وَلَمْ يَعْدُمْ عُدُّنَا﴾، ﴿وَرُخْرُفًا﴾، ﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ﴾.

الوقف الجائز	الوقف اللازم

نَشَاطٌ ٢

أصنّف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿قُلْ إِنَّمَا أَلَيَّتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾، ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعِلِّمُهُ بَشَرٌ﴾، ﴿لَيَسُوا سَوَاءً﴾، ﴿ذَلِكَ الْكِتَبُ لَا رَبَّ لِهِ هُدَىٰ لِلشَّفَقَيْنَ﴾، ﴿مَنْ عِدَّ تَعْدِدَنَّهَا﴾، ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرِي لِأَجْلِ مُسَمَّىٰ﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضَ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكُونُ بِغَدًا﴾.

وقف التعانق	ما يكون الوصل فيه أولى من الوقف	ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل

١) عَلَامَ تدل علامات الوقف الآتية؟

(م) ، (ج) ، (فـ) ، (صـ) ، (٨٠ ٨٠) .

٢) أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أحدد علامات الوقف، وأبين نوعه:

أ. قال الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعَزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾^(١).
ب. قال الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَبَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلَوَاتُهُمْ وَسَلَامُهُمْ تَسْلِيمًا﴾^(٢).

ج. قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْءَانِيَنَا دَأْوَدْ مِنَّا فَضْلًا يَجِدُ أُوْبِي مَعَهُ وَالْطَّيْرُ وَالنَّالُهُ الْمَحْدِيدُ﴾^(٣).
د. قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُلْعَنُونَ رِسَالَتِ اللَّهِ وَيَخْسِنُونَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا﴾^(٤).
هـ. قال الله تعالى: ﴿وَأَنْفَقُوا فِي سَيِّلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى الْهَنْكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾^(٥).

(٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(١) سورة يونس، الآية: ٦٥.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

(٣) سورة سباء، الآية: ١٠.

تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿خَرُّوا سُجَّداً﴾، ﴿تَجَافَ جُنُوبُهُم﴾، ﴿مَا أَخْفَى لَهُم﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة مجودة.

نشاط

يوجّد في الآية رقم (١٥) علامتان للضبط، أتعرّف عليهما، وأبين المراد منهما.

العلامة الأولى: وتدل على:

العلامة الثانية: وتدل على:

تلاوة سورة السجدة

الدرس
الثالث

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَوْدُنَ﴾، ﴿وَمَا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَا وَهُمْ﴾، ﴿أَعِيدُوا﴾، ﴿وَلَنْدِيَقْنَهُم﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة متجددة.

نشاط

أستخرج علامات الوقف في آيات الدرس مع بيان الحكم.

الحكم	العلامة	المثال	م
			١
			٢
			٣

تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرَيْةٍ﴾، ﴿أَئِمَّةٌ يَهْدُونَ﴾، ﴿أَوْلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾،
 ﴿نَسُوقُ الْمَاءَ﴾، ﴿الْأَرْضُ الْجُرْزُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة متجودة.

نشاط



أقرأ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، والثانية مع الوقف عند علامة الوقف،
 ثم أقارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.